

٠٥ وداس

السبت - ١٢ شوال ١٤٠٠هـ - الموافق ٢٣ آب ( اغسطس ) ١٩٨٠ - السنة ٢٠ العدد ٦٠٢٩

AL-RAI AL-AAM - SATURDAY - 23 AUGUST -1980 - 20th YEAR No. 6029





له الانتقاله

الامة ومنعت عقد انتخابات نيابيــة جديــدة

# ككئة الرأي العيسام

## اسرائيل 00 وحاجتها للعدوان

كل الدلائل تشير الى أن حرب الاستنزاف انتي بدأتها اسرائيل في الجنوب اللبناني ستستمر ، وان الظروف السائدة الآن في الساحة اللبنانية تشجع القيادة السياسية الاسرائيلية على القيام بمغامرات عسكرية قد لا تقتصر على المناطبق الحدودية وحسب ، وانما تتعداها الى حرب شاملة نتتاول كل لبنان •

وتستطيع اسرائيل ، وكما هي عادتها دائمــ ، ان تبحث عن اعذار ومبررات لاعتداءاتها ، والقول ، مثلا ان الوجود العسكري السوري في لبنان مـن خلال قوات الردع العربية ، بات يشكل خطرا مَنْيِها ، أو أنه بدأ يحدث خلا في التوازن التقليدي حب تصحيح المعادلة ، وضبط التوازن مس جديد ، وتستطيع اسرائيل كذلك ان تعتبر الوجود الفلسطيني العسكري ، وغير العسكري في المخيمات وخسارج المخيمسات ، في الشمسسال وفي الجنوب وفي بيروت العاصمة ، مصادر للخطر الحقيفي تستوجب الضرب والفناء فتبادر الي تطوير العمليات العدوانية لتشمل ، وتحت ستار ضرب الوجود الفدائي الفلسطيني ، جميع المناطق اللبنانية واحتلال اجهزاء جديهدة من الاراضي وضمها بصورة نهائية ،

ان احساس اسرائيل بعرلتها وغربتها عن المجتمع الدولي ، اثار لديها رغبة شديدة في الانتقام من الظروف العصيبة التي تمسر بها ، وهي ظسروف قاسية لا بمكن الخروج من دائرتها الا بممارسة صنوف من الاعمال الشاذة وغير العادية التي نثير الاسباه ، واذا كانت القيادة الاسرائيلية قسررت فرض الحرب ضد المقاومة والوجود الفلسطيني في لبنان ، فلانها بحاجة الى عمل تتسلى بـ او تسرق بواسطته الاضواء من موضوع القدس الذى قال فيه العالم رأيا صريحا عبر الادانة الجماعية في مجلس الامن - والقيادة الاسرائيلية كذلك اعتادت أن تتتقم لنفسها من كسل عمل عبربي ايجابي يضيق الخناق عليها في المحافل الدولية ، ويزيد من عدد الدول المؤيدة للحق العسربي . ولهذا كان عليها ان تبحث عن انتصارات خارج حدودها ، علها تمتص النقمة وخيبة الامل لـدى الاسرائيليين وهم يسرون البقية الباقية مسن سفارات الدول الاوروبية ودول اميركا اللاتينيـة تغلق ابوابها وتبدأ رحلة العودة من القدس الى تل ایب ه

هذه الظروف الاسرائيلية الداخلية والنفسيسة ، على قسوتها ، تكشف عن نوايا عدوانية مبيتـة ، وتكشف بالتالي عن الحاجة الى جهد عربي غيسر عادى لمواجهتها واحباطها ، ومن غير المقبول ان تغيب عن ساحة المواجهة ، فيما عدونا يندفع في الاتجاه الذي يساعده على تصدير حنقه وغضبسه والخروج مما هو فيه على حساب ارضنا واطفالنا

ان المطلوب من العسرب البسوم ، استساط كسل الخساسيات ونبسذ جميع الخلافسات والتسلاقي والاتفاق على « استراتيجية عمل ومواجهة » 'واستثمار' الظروف الإيجابية في الموقسف السدولي الصلحتيا ، وذلك باتخاذ المزيد من القرارات التي تزيد من عزلة عدونا وتدفعه في الاتجاهات التي ترقع درَّجات جنونه وتكسر من اعتداده بنفسه ، « الرأى العام » (البقية عَلَى ص 19)

علمت «الرأي العام » أن مجلس الوزراء في اجتماعه المقبل سيتخذ قرارا نهائتا بش العودة الى التحياةُ البرلمانيةُ ، على اعتبار انّ مدةً الاربع سنوات التيّ حددها الآمر الأميريّ الذي حل بموجبه مجلس الامة السابق تنتهيّ في الْنَاسِعُ وَالْعَشْرِينِ الشَّهْرِ الجاري

وكان مجلس السوزراء في اجتماعت الاخسير برئاسة صاحب السمو المير البلاد قد ناق الصيغ والتصورات المطروحة لاستثناف الحياة البرلَّانية ، ومنها رأي يقول بان يصار الرجوع الى تطبيق الدستور القَديم دون تعديل على اعتبار أنَّ الظروف الَّتي اوتَجبت تُعليق البُّر لمارُّ المهران المحروب التي و الكنان البيوم ، ولكنان هذا الرأي اصطدم برأي أخر ، وهو أنه سادام هناك نيسة للعبودة الى تطبيبق مبواد الدستور القديم فان تساؤلات كثيرة سوف تثور جول المبررات التي اوجبت حل مجلس

توفيقية تجمع بين بعض ما اقترحت ولجنَّة تنقيح الدستور والمواد الدستورية التي تتفق مع مصلحة الكويت العليا ، على ان يطرح الموضوع امام صاحب السمو الامير لأخذ رأية وابداء ملاحظاته ، والخروج سن ثم بصيغسة جديدة ومعدلة .

طيلة السنوات الاربع المأضية ، ومن رأي هذا الفريق ان نعبد الحكومة الى اختيار صيفة

وهناك من يرى عكس ذلك تماما ويدعـو الى مَد فترة الأربَّع سنَوات على الساس الَّ الظروف الراهنـة والاوضـاع السائــدة في المنطقة ، تَفرض علَّى القيادة السياسية البلد الانصراف كليا ألى معالجة هذه الظروف باعتبار أن الكويت مستهدفة من خلال المُغَطِّط المرسوم لهذه النطقة الخليجية ذات الموقع

الحيوي والاستراتيجي وفي رأي هؤلاء انه من غير المناسب وفي هذه المرحلة على الاقسل، ادْخَالَ تغييراتُ أساسية في هيكلية الحكم • • وإن فترة الاربع سنوات التي حددها الاسر الاميري لتعديل الدستور واستنساف الحيساة النيابية ليست قرانا ويمكن مدهسا والى ان تسمح الظروف السائدة بذلك

وثمةٌ رأي رّابع ، وهو رأي الاغلبيــة وبينــهم لاتخاذ ما يرآه مناسباً

قائد الملواء جولاني

يتحدث عن الحرب

ساطىء نهسري الليطسانى والزهسرابي

لسيطره الفلسطينييي ويتعين عليساً مهاجمتها دون هوادة ،

صرح بسدلك آمس فائسد عسام اللسواء

الاسرائيلي جولايي ، ومما يذكر ان لواء

«جولاسي» هو وحده الصفوة مَن المَشَّاه

الاسرائبلبة الدي شاركت بعض اعرادها

ي العملية الاسرائيليسه الاخسيرة عملي

الجبوب اللبناني واوضح الضابط الكبسر

الذي لم يدكر اسمه الا الحرف الأول منه

مقط وهو ١١١١ في هذا الصدد ان ١١١١بديل

لعمليانتسا الهجوميسه هي هجمسات

فاسطينية على الضرى الواقعية عيلى

الحدود مل ومن المحتمل على ثل ابيب ،

واضاف هذا الصابط في حديث لصحيف. معارف األ ساست — دفاعيسة —

مكنها الحطولة دون حبدوت عمليسات

ارهابية في اسرائيل بنسبة ٩٥٪ لكن لا توجد حسس في العسالة بمكتبة منسع

الحمسة في المائه المتبقية من التجاح . .

وركر الصابط على حقيعة امتناع العوات

السورية المرابطية عيلي مقربية ميين

الفطاعات الننى مسام الاسرائيليسون

بعملياتهم عيها عن الندخل نطرا لاسهد

واوضح القائد انصا ومس واقسع هنده

العَمليات المحوسة بَجبر القَداشِين على تكريس كافة جهاودهم لتدعيم ناطم

دفاعهم ويصبحسوا غسير قادريسن عسلى

بعرمون ما بنتظرهم ،

جنوب لنتسان ارض باسرهسيا محضب

لندن - الوكالات - قال وزيـر نسمة فيما ارتفع عدد السكان اليهود ٠٠٠ر ٢٢ نسمة واضاف انبه اصبح لندى الشعب الفلسطيني نزعة وطنية وانفصاليمة اكثر مما كان عليه الامر قبيل عنام

وقال ابيان انه ما لم تعد الحكومة الاسرائيلية إلى سياســـة تقد الاراضي التي كانت سياسة كــل ( البقية على ص ١٩ )

### ىعثىة فلسطينية لتدريب قييوات نيكاراغوا عسلي استخدام الاسلحة السوفياتية

بيروت - الرأي العام عَلَمْت «البرأي العيام» مين مسادر فلسطينية موثوقة ان بعثة عسكرية فلسطينيسة برئاسة مدير الكلية الخربية في حركة «فَتَح» الْعَقيد مطَّلْق خَمدان قد توجّهت منذ ايسام الى نيكاراغوا في مهمة تتعلق بالإشراف على تدريب القوات النيكاراغوية عسلى بعسس الاسلحة والمعدات الشرقية ، وعلم أن هذه البعثة قسد تم أرسألها بناء عبلي احبدي الإتفاقات التي ابرمت ما بين السيد ياسر عرفات والقبادة النيكاراغوين أثناء زيارت الخارجية الاسرائيلي السابق أب ابیان فی حدیث نشر هنا اسس ان حكومة عمالية اسرائيلية مستقبا قد تعرض على الأردن الدخول في مفاوضات حسول الضفسة الغربيب وقطاع غزة المحتلين عملي اسماس قرار مجلس الامسن السدولي رقم

كَرُونِيكُل أَأَ البَّرِيطَانِيَــةَ انْ عَــ الغربية البما هو «عمل غاشل لا يمكن النَعْلَبُ عَلَيْه ويجب التَخلي عَنه، ، بعض مظاهر السياسة الاسرائيلية بقوله الاعتقد بأنّ وضع اسرائيل العالمي هو اليوم اخطر منه في اي

وجعلها عاصمة الاسرائيل من قبسل الكنيست «البرلمانّ» الاسرائيسلي مؤخرا والحديث عن نقبل مكتب رئيس الوزراء الاسرائيطي مناحسيم بيغن الى القطاع الشرقي مسن القدس بانه عمل «غير حكيم» ، واشار الى مسألة ضم القدس الى اسرائيل فقال ان هذه النظرية لا المرافيل عدل ال المدر المعرب و تملك فرصة الفوز بتأبيد عالمي لها او حدوث اجماع اسرائيلي بشأنها او الحصول عسلي عطف الشعب

وأضاًف أن ١٢ سنسة مسن الاحتسلال الاسرائيلي للاراضي العربية اظهرتُّ ان هذه السياسة غير عملية ، وقال انه خلال هذه آلمدة ازداد عدد السكان العرب في الضفة الغربيسة ١٧٠،٠٠٠ نسمة واصبح ١٧١٢ مليون

سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ويقوم على اساس أما العودة الى الدسنور القديم دون الاخذ بتوصيات لجنة تتقيح الدستـور ١٠٠ او ترك المُوضِّوع برمته ، الى صاحب السَّمُّو الاميرُ

ويدعم هذاً الطريق رأيه بقولــه انــه بعــد الاتفاق على الصيغة المقترحة يمكــن احالــة الموضوع برمته الى مجلس الامة الجديد في أولَّ اجْتَماعَ له لاتخَاد قرار نهائي حوله ،

رابت الموقيف واحتمالاستما

وقد عبلم بيان حبرب الاستتبزاف

وقد اكدت بعض القيادات اللبنانية واجهزة الاعلام التابعية للجبهسة اللبنانية بأن «التصعيد سوف يستمر الى با لا نهاية طالما لم يوضع حسد

مبدل .. . ومما فاله الرئيس الاسبق كميـل شمعون ان عـلى الفلسطينيــن ان ينسحبوا من لبنان قبـل ان يطالــب العرب لبنــان بــدعم القصيــــة

بيروت - « الرأي العام » أُكَّدَّتَ مصادر دبلُومَأْسية في بيـرون ان اعلان الحرب المفتوحة على لبنان وألقاومة الفلسطينية من جانب رئيس الوزراء الاسرائيلي انما يسأتم ضمن سياق متفق علية بين القيادة الاسرائيلين وجهات سيأسية لبنانية (تطورات الموقيف في الجنوب بي

سُنكون طويلة ولـن تقتصر عـّلي منطقة الجنـوب الـتي شهـدت في اليومن الماضين اشرس الهجمات البرية والجوية الاسرائيلية ، وعملم ايضاً بان اتصالات مكتفَّة سيَّة العمليات الاسرائيلية الاخيرة واتفق خلالها عبلى البيدء بحملسة التحركات العسكرية المتواصلة ضد موافع القوات المشتركة وضد القرى والمدن غيير الخاضعية لسيطيرة اسرائيل واعوانها ء

وتضيف هده المصادر بان الغسارات الاسرائيلية التي اعلن بيغين بانها تمر دون هوادة انما تهدف الى تحقيق اغراض داخلية في لبنان غضلاً عن كونها نشكل تغطية لقرارات ضم القدس وللعزلة العالمية لعكومة

للوجود الفلسطيني والعسربي في

هذه المناطق تقضي بعدم القيام بايةً حركة وبأي نشاط الا وفقا ما ترتئيه القّيادة العُسكرية الكنآئبية ، ودّوائر ( البقية على ص ١٩ ) انباء لبنانية:

# فتح تحتفظ بجشتي جنديين اسرائيلين

اللبنانية في بيان رسمي بعد اجتماعها برئاسة بيار الجميل وكميل شمعـون انه عبشاً تجري محـاولات انقـاد

الجنوب طالمًا الاحتلال القلسطيني ما

وفي هذا الوقت اغتمت ميليشيا الكتائب غرصة القصف الاسرائيلي

المتزايد عنفيا وشراسية فاتختذن

المزيد من التدابير للسيطرة الكاملة

على المنطقة الخاصعة لها ، فاعطت

تعليمات الى السلطات العاملية في

بيرون – كونــا – قالــت محيفــة اللواء اللبنانيــة امـــس ان لـــدى المقاومة الفلسطينية جنتي جنديين اسرائيلين قتلا خلال الهجوم الفاشل الاخير على قواعد الثورة الفلسطينية في جنوب لبنان .

وَّذَكَسُرتُ الصحيفَةِ ان جَسْتِي الإسرائيليين موجودتان لدى منظمة

واضَّافت اللواء ان المقاومة نطالب مقابل تسليم الجثتين باطلاق سسراح 00 سجينا فلسطينيا في المعتقبات الصهيونية الى جانــ فلسطينين اخذتهما القسوات الصهيونية انتماء انسحابها عقب

# الفلسطينية ، كمسا اعلنست الجبهسة

# يعود الاثنين

عميد الدار

بعود عميد الدار الاسناذ عبدالعزيسز المساعبد يوم الاثنين المقبل بعسد ان كان مقسررا امسس الجمعسة وذلك لاجراء مزيد من الفحوص الطبية بناء على نصيحة الاطباء ، بالسلامة ،

# سفيرنا في بيروت يصل الكويت

وصل مساء امس الى البلاد سقيرنا في لبنان السيد عبدالحميث البعيجيان لاجراء مشاورات مع المسؤولين بشان اخر النطورات الرآهنة على الساحة اللبنانية في ضوء الاعتصداءات الاسرائيلية الاخيرة على الجنوب

# هجومها الفاشل ،

# لبران <u>؛ ال</u>عشرات من

طهران – ۱ ف ب – اذاع راديـو طهران ان عشرة من حراس الثورة وكثيرين غيرهم قتلوا في اشتباك وقع أمس في جافنرود في كرمنشاه عـلى بعد نحو خسين كيلومتر من العراق

حراس الثُورة «الباسدران» اصيبوا في ذلك الاشتباك اللذي لم يضف الراديو باي تفاصيل بشأنه غير ان الراديو أشار في ما يتعلق بتلك الاشتباكات الى بيان لحراس الثورة يؤكد ان القوة المعادية للشورة شعرت بانها ضعيفة لان الحكومة في

حيث هاجمهم أعداء النورة .

# حراس الشورة قتلوا قرب الحدود العراقية

واضاف الراديو ان اثنين اخرين من طريقها لان تستقر ولـذلك وجهر الينا ضربة في جافزود .

# العلاقات السوري - العرافية شبرمقطوعة بانتظار وساطة عربيتي للايقاء على شعرة معاويتها السفيرالسوري يشرح ملايسات حادث السفارة ببصغداد

### بيروب – الوكالات – كانت العلامات الدبلوماسية بيسن العسراق وسوريسة شبسه مقطوعه امس بعد ان طرد كل من البلدين العربين الحارين البعث الديلوماسية وله بعلق أي منهما سفارته في عاصمه البلد الاخسر لكس مراقبيسن دبلوماسييسن لم بُسْتَبَعَدُوا احْتَمَالُاتِ حَطُوهُ كَهَذَهُ ادا لَمْ سَدَّلَ مَسَاعٌ مِنْ دُولٌ عَرَبْتُهُ آخَرَى للابقاء على الاغل على سعره معاوية بين البلدين ،

هكذا من الأجل

وغال المراغبون انهم لا يستبعدون ابضا ان تحاول المملكة العربيه السعودية الستى بربطها صلاب دونه مع كل من بغداد ودمشق التوسط للمحافظة على حد ادنى مس العلامات من البلدين في وقت يتعرض فيه العالم العربي لخضيات وهــزات غويــة وبواحه احتمالات مستقبلته محهولة في ضوء احتدام الصراع مع اسرائيل. وَقَالَ المراقبون ان منظمة التحرير الفلسطينية التي تحفظ هي الاخرى بصلات متبعة

مَع سُورِيَّهُ وَالْعَرَاقُ فَدُ تَسْعَى هِي الْأَخْرِيُّ لَرَأَتِ الْصَدْعَ بَرَعَمُ ٱنشَغَالُهَا شَيِّهِ الكَيْلَي بمواحهه عسكرته مصاعده مع اسرائيل في جنوب ليبان . هدا وقد نعى رئيس واعضاء السمارة السورية في بغداد الليلة الماضية مـا ذكرتـه الحكومه العراصة عن وجود كميات من الاسلحة والمتفجرات داخل منني سفارتهم . وجاء هذا النعي في مُفابِلَه اجراها التلفريون السوري مع السيد موفق جبيد الفسائم بأعمال السفاره ومع القنصل العام ومعاويه والملحق البقاقي فيها بمناسبة وصوليهم

ليلة أمس الاول بطريق البر من بغداد الى دمسق بعد أن أمرت الحكومة العراقية بوء الانتين الماصي بطردهم من العراق حلال 28 ساعة . وأبهم السبد جسد في حديثه السلطات العراضة باعتمال هذا الحيادث والتخطييط المسولة لجر سورية الى معارك هامسيد ... ( البقية على ص ١٩ )



تظاهر مسلمون في جنوبي تايلاند وبعض رعايا بلاد الشرق الاوسط امس امام سفارة اسرآئيل في بانكوك احتجاجا على قرار الحكومة الاسرائيلية بجعل القدس عاصمة الدية لأسرائيل (تفاصيل اخرى ص ١٩) ● الصورة : المتظاهرون يحرقون علم اسرائيل امام السفارة الاسرائيلية في بانكوك (راديو ي ب)

# عن وجدُودِفنَ الكويت الدولي اثر بلاغ كاذب عـنَّ وجود قنبلة بقاعة «القادمون» • مكانت عملية الاخلاء قد اقتصرت في البدء على اخلاء قاعة "القادمون وعدد من المكاتب القريبة منها

خلاءالمطار بعدالابلاغ

حيث استخدمت السلطات المختصة مكّبرات الصوت في عملية الاخلاء ه وفي الساعة العاشرة تقريبا عمدت قُوَّات الامن ، التي طوقــَتُ القاعــة ورابطت في بعض المداخل، امرت بأخلاء كافة مكاتب المطار بالاضافة ألى قاعستى «المغسسادرون»

و «القادمون» وقد توقفت لفترة قصرة الحركة في المطار حيث نزل الركاب القادمين في اماكنّ بعيدة ، فيما خرج المسافرون من قاعة «المغادرون » وعمد خبراء المتفجرات الى تفتيسش أُلقاعة حَيث لم يعثَروا على شيء . وفي الساعة الحادية عشرة والربع عادت الحركسة آلى طبيعتهسا في المطار ، حيَّث عـاد ٱلوظَّفــون اليَّ

مكاتبهم وكذلك الركاب والمودعين

### **ابو اباد معتكـف منـذ** شهرين في تونس!

باریس - ۱ ش ۱ - ذکرت مجلة «الوطّن العبريي» البتي تصدر في باريس ان السيد صيلاح خليم «أَبُوالِيَادِ» احد قادة حركة التحرير الوطّني الفلسطيني «فتح» معتكـف في تونس منذ حوالي شهرين . ونُسبَتُ المجلة الي مصادرٌ فلسطيا قولها أن اتصالات تجري مع خلف لاقناعه بالعسودة الى بيسروت وممارسة نشاطه الا ان المجلسة لم تفسر اسباب اعتكاف أبو أياد في العاصمة التونسية .

المعنية بسفارتنا في الملكة العربيـة

السعودية للحصول على معدات

التكييف الصحراوية ، ولدينا بيت

مكيف في مكسة المكرمسة واخسر في

المدينة المنورة وضعنا فيه عياداتت

حيث نعمل بمعدل ٢٤ ساعة يوميا .

وتشمل البعثة مندوبون من وزارات

الاعلام لتسهيسل اتصالات الحجساج

بذويهم وكذلك من المواصلات

للمكالمات الداخلية وغيه محقق من

الداخلية ووعساظ مسسن الاوقسساف

ونحاول الاتصال بالخطسوط الجويسة

الكويتية لاخذ مندوبين منهم لمرافقة

البعثة في المدينة ومكة لاقامة مكتب

للحجز هناك لتسهيل الحصول عملي

تذاكر السفر وتذليل الصعاب امام

ثم تحدث السيد المضف عسن بعسض

المشاكل التي تواجه الحجاج وبعثة

يحصل دائما مع الحجاج ان تواجسه

بعض المشاكل مع الحجاج الذيسن

يفقدون حملاتهم وييقبون ببدون

سكن او مرافقين فيلجسأون الينساء

ومع استعدادنا لاستضاغة المواطنيين

في مثل هذه الحالات لكن امكانياتنا

محدودة بالتأكيسد ولا يمكسن ان

تستوعب اكثر من طاقتها ، بعضهم

يصطحب معه نساء او اولاد ، ولذلك

فاننا نرجو من جميع الحملات عسدم

ترك مرافقيهم او تسليمهم جوازاتهم

بالحدود والحفاظ عليسهم والعنايسة

ومهمة البعثة بالدرجة الاولى اعطاء

بعض انواع العلاج العاجل والمؤقت

واذا اضطرت البعثة غانها تقبوم

باعادة بعض الحالات الصعبة مثل

الجلطة وهبوط الفلب الي الكويست

وتتم الاعادة على حساب البعشة او

الحملة او تحويله الى المستشفيسات

السعودية التي نتعاون معنا في هذا

والشؤون الاسلامية .

الحج الطبية فقال:

هكذا من الأجل

● الموافقة على تخصيص بيت

حكومي - دخل متوسط - في منطقة

بيان بأسم السيد / حمود سليمان

خالد الحمدان - وزوجته / عبلية

عبدالهادي مضح وابنائهما ، مع

اخطار وزارة الشؤون الاجتماعية

والعمل والبلديسة ويسنك بالتسليسف

● الموافقة عسلى تخصيس بيست

حكومي – دخل متوسط – بمنطقــة

خيطان للسيد / راشد حسين راشد

صالح المكيسمي وزوجته / عقيلة

عبدالقادر عبدالعزيسسز واولاده ا

( عمر ، فؤاد ، عبير ، هيا ) مع دمج

مستندات ملتف طلبته الملتغي رقم

2777 بملف البيت ، مع اخطار وزارة

الشؤون الاجتماعية والعمل - لجنة

مساعدات الايجار - والبلدية وينك

التسليف والادخار بمضمون القرار .

🔵 الموافقة عبلى تخصيص بيبت

حكومي - دخل متوسط - بمنطقة

خيطان للسيد / محمد عبدالوهاب

عبدالرحين الشايجي وزوجته / مريم

حسن محمد ، مع اخطار وزارة

الشؤون الاجتماعية والعمل - لجنة

مساعدات الايجار – والبلدية وبنك

التسليف والادخار بمضمون القرار .

🕒 الموافقة عبلى تخميس بيست

حكومي — دخل متوسط — بمنطقــة

بيان للسيد / توفيق ابراهيم محمد

عبدالمغنى واسرته مع اخطار وزارة

الشؤون الاجتماعية والعمل - لجنة

مساعدات الايجار والبلدية وبسنك

التسليف والادخار بمضمون القرار ه

الموافقة على تخصيص بيت

حكومي — دخل متوسط — بمنطقــة

بيان للسيد / محمد حمد حسن حمد

الابراهيم وزوجته / حنان ناصر

ادانت محكمة الجنايات المدعو عبد

الهادي من ارتكابه فعلا فاضحــ في

غير علانية مع المجنى عليها عائشة

دون رضاها ، هذا وبرأت المحكمية

المتهم نفسه من تهمة شروعه بهتك

والادخار وشركة نفط الكويت ،

تخصيص دفعة جديدة من الفلل لذوي

حسن حمد الابراهيم وابنهما /

الموافقة عملى تخصيص بيت

حكومي — دخل متوسط — بمنطقــة

بيان للسيد / على اسماعيـل عـلى

اسماعيل وزوجته / مريم غلوم علي

الجزاف واولاده: (ايمان ، هاني ،

انوار ) مع الغاء طلب البيت المقدم

منه ودمج مستنداته بملف البيـت ،

واخطار وزارة الشؤون الاجتماعية

والعمل - لجنة مساعدات الايجار -

والبلدية وبنك التسليف والادخسار

• الموافقة عملى تخصيمس بيست

حكومي - دخل متوسط - بمنطقة

بيان للسيد / خالد عاشسور معتسوق

المرزوق – وابنيسه: (محمسد،

مروة ) ، مع اعادة تسجيل تخصيص

البيت رقم ٧٩ قطعة ٤ الفيحاء باسم

المخصيص لهنا المواطنية / منسيرة

سليمان المواش وزوجها المواطسن

عاشور معتسوق المسرزوق واخطسسار

وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل -

لجنة مساعدات الايجار – والبلدية

وينك التسليف والادخسار بمضمون

الموافقة على تخييص بيت

حكومي - دخل متوسط - في منطقة

بيان باسم السيد / مهدي صالح

عبدالرحمن عيسسى العسعسوسي

واسرته ، مع اخطار وزارة الشؤون

الاجتماعية والعمل والبلدية وادارة

املاك أالدولسة والخدمسات وبسينك

الموافقة على تخميص بيت في

منطقة عين بغسزى بساسم السيسد إ

وزوجتيه وجميع ابنائه وهم: ( جار

الله ، مبدالله ، تعبيرالله ، خبيرالله ،

فضائبات

لسحن سينه س

ياسين منسوخ الهامسلي المطسيري -

السليف والادخار ه

بمضمون القرار •

الدخل المتوسط في سيان وحيط

عقدت لجنة توزيع البيوت الحكومية اجتماعا برئاسة وكيا وزارة

الاسكان السيد عبدالوهاب العوضى وبحثت المواضيع المدرجة في

جدول الاعمال ووافقت على تخصيص دفعة جديدة من بيوت ذوي

الدخل المتوسط في منطقة بيان ومنطقة خيطان للمواطنين الذين

وردت اولوياتهم من اصحاب طلبات القسائم والقروض المقدمة خلال

عام ١٩٧٤ • وفي ما يلي القرارات التي اتخذتها اللجنة:

🕳 عبدالوهاب العوصي

تقرر تاجیل نظر طلب

حكومي — دخل متوسط — المق

من السيد / عبدالله صالح احد

مبالح الضرمان -- المسجل تحت ،

١٩٧٤/٤/١٢ ع بنتريخ ١٩٧٤/٤/١٢

الموافقة عملى تخصيص بيه الموافقة عملى المحافقة المحا

حكومي — دخل متوسط — في خيم

الشريج وزوجته / بدرية خض

وبنك ألتسليف والادخاراء

عبدالرحمن وابنائهما ، مسع اخطر

وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل \_

● الموافقة عسلى تخصيس بير

المقدم من المرحوم / محمد عبــداً

المجلى — لعسدم وجسود است

🎃 اعادة تسجيل بيـت في المنقــُ

الصادر بجلسة رقم ٧٩/١٠ على:

يكون بصفة ايجار بساسم السيسد.

البيتين الحكوميين للايجار في ضاح

اغوالها هنا لا نتفق وقول زوجها م

انها ابلغته بان المتهم امسك ملابسر

وجذبها اليه وقد حجسرت المجت

عليها تماما أن المتهم أمسك بجزء م

جسمها الامر السذي لا ترتباح معم

المحكمة الى ان المتهم عبد اميت

بالمجنى عليها أو بملابسها وأن كل

أناه هو الامساك حلابسها وهو ام

كان ينعين عليه تلاغبه بالانصراف ع

المجنى عليها عبل ان تظهر له وتر

على هذا الحال ومن ثم فان ما اسـ

الى المتهم من الشروع في هنك عره

ام الهيمان .

محمد حماد هتيل الدوسري وابنه..

سعد وزوجتيهما - شريطية تسلس يني

حكومي — دخل متوسط— في منط

نحنة مساعدات الايجار - والبلار رديد

بیان باسم السید / صالح مباہہ، <sup>جھ،</sup>

محمد مبارك أوالغساء طلسب البيس

صالح النمش وزوجته / منيرة عـ ـــ

باسم السيد / عبدالله محمد ابراب

وذلك لُحِين استيفاء البحث .

عطااته ، عبداله )

# الرايالب

## قبل ۱۰ سنة

 خف رجال الانقاد والحرائق في الساعة العاشرة واربع دقائق من مساء امسس الى منطقة التصفية لشركة البترول في الشويخ على اثسر تلقى نداء سريع بوقوع حريق هائل لا يعرف مصدره ، ولدى وصول غرق الانقساذ اتخسذت الاجراءات اللازمة للسيطرة على النيران الستى اندلعست السنتها في جميع انحساء وفى الساعة العاشرة واربعين

دقيقة تمت السيطرة عملى النيران دون وقسوع كارشة وستعقد لجنة خاصة للتحقيق اجتماعاتها صباح اليوم لمعرغة اسباب وقوع الحادث السذي يعتقد انه وقسع مسن جسراء

## 1970/4/77 ٠١ سنوات

احتكاك اسلاك الكهرباء .

سبتت السرأي العيام " صحف العبالم فلشبيرت صباء يسوم الجمعسة نبسأ محاولة اعتيال الجنرال الايراني تيمسور بختيسار في العراق

وتد فقلت اسس وكاللة ا ربيتر ) عن جريسنة المنهار المبيروتية ان بختيسار الزعيد الايسرائي المصارض للشاه واللاجيء في العراق قد قلل في شمال العراق في وقت سابسق مسن الشهسر

17/1/-VF

### ٥ سنوات

تم تشكيل قيادة سياسية عليا بسين سوريسة والاردن عسسن الرئيس السوري حاغظ الاسد والملك حسين منك الاردن . تسد جساء ذلك في البيسان المشترك الذي صدر عن زيارة ١ ﻟﻠﻚ حسين لسورية • وقسال البيسان ان مجلسس القيادة العليا يختص باصدار الترارات والنوجيه سسات والتعليمات في مسما يتعلسق ترفعها اللجنسة الوزاريسة 17/4/0781

# الاعداد للعام الدراسي المقبل

🖨 عقد اجتماع بموزارة التربيلة برئاسة السيد يعقوب انغنيم وكيل الوزارة لدراسة مختك الموضوعات المتعلقة بالأعداد للعام الدراسي

وقالت مصادر مسؤولة ان السوزارة اعدت كل الترتيبات للمام المقبل .

اضافت ت وحدتين للاشعة وللختبرات الى بعثة الحج الطبية وع جهان تكييف لحيام البعث تى وعيادا تهست العث تعاويث مثاني بين الكوبيت وانسعود بيت تشهيل مهمة البعثة

اعلن وكيل وزارة الصحة بالنيابة امن عام بعثة الحج الكويتية السيد ابراهيم المضف ان الوزارة قد قامت باجراء تعديلات جذرية على بعثتها الطبية الـتى تم تشكيلها الرافقـة الحجاج الكويتسسين الى الاراضي المقدسة في موسم الحيج المقبل ، ومن اهم هده التعديدات اضافية وحدتن كاملتن للاشعة والمختبرات الى بقية الوحدات الخاصة بتقديم الخدمات الطبيسة وغيرها الستي انضمت الى البعثة ، وذلك بالاضافة الى اربع سيارات اسعاف حديثة ومجهزة باحسدث الالات والمعسدات الطبية اللازمة لاجسراء الاسعافسات الاولية للحجاج ، مع سيارات عادية وآليات للنقل والشحن بامكانها ان تستوعب الزيادة الواضحة في عـدد افراد البعثة من جهة وان تقدم كاغة الخدمات الطبيسة اللازمسة للاعداد المتزايدة مسن الحجساج الكويتين الذين سيؤدون فريضة

> واشسار وكيسل الصحسة بالنيابسة في حديث صحفي له الى التعاون القائم بسن الكويت والمملكة العربيسة السعودية في مجال تسهيل مهمة الحجاج فاشاد بالخطوات اللتي اتخذها البلدان الشقيقان وقال ان ما يربط الكويث بالسعودية يسح ان يوصف بأنه مثال واضح لامتن علاقات التعاون على كاغسة الاصعدة والمجالات وهو ما ينطبق على الدول الشقيقة الاخرى في الخليج ومن هذا غان تعاون البعثات الطبية لهذه الدول فيما بينها بالديار المقدسة من جهة وتعاونها مجتمعة مع السلطات الصحية السعودية من جهة اخرى

الحج لهذا العام .

امر لا يقبل الجدل اطلاقة ، وكما أشاد المضنف بالجهبود البتي تبذلها السفارة الكويتية من اجل تذليل المصاعب الستى قد تواجمه البعثة الطبية كسل عسام ان تزايد اعداد الحجاج كل شام في الديسار

التي قال انها تتميز هذا العام بكونها الاكبر خلال السنوات الاخبرة وكونها الاكثر تكاملا من ناحية الخدمات

لقد اعدت البعثة الطبية هذا العام بحيث تكمون افضل من الاعوام السابقة لعدة اعتبارات اولها انها تألفت من ١١٤ شخص بسين طبيسب وصيدلي ومساعسد وفسني وهيئسة تمريضية وادارية وحرفي وسواق وطباخ وميكانيكي ، وهذه السنة ستكون القافلة مؤلفة من حوالي ٢٥ -- ٢٦ سيارة .

متنقلة ومختبر كامل الاحتياجات والاجهزة اللتي تحتاجها البعشة ، وستستعمل الاشعة لمتابعة وتقيييم الاوضاع الصحية للحجاج الكويتيسين في الحالات الطارئية التشخيسيس اوضاعهم وكسورهم والمختبر لبيان الحالة المرضية لدى مرضى السكسر والقلب والاملاح وغيرها ء وفي العام الماضي اصطحبنا ولاول مرة سيارة خاصة لضربة الشمس وقد اسهمـت في انقاذ حياة عدة مواطنيين بينهم امرأة كتبت لها النجاة مسن تتمتع بحساسية مفرطسة ، وهنذا العسام تعاقدنا مسع الجهسات الدوليسة المتخصصة لاستيراد سيارة اخسرى لمواجهة الزيادات المتوقعة في اعداد الحجاج ونأمل ان تصلنا قبل موعد

واضاف قائلا:

اتصالات بهذا الشأن مع الجهات

البلدية بالاشراف على تتفيذه بعد ان

قامت بتصميمه وهو مشروع الواجهة

وأضاف المصدر قائلا : وقد قام رئيس

ادارة الانشاءات في البلدية المهندس

البحرية ،

ولاول مرة سنكون لدينا اشعة كاملة سفر البعثة للديار المقدسة لادراجها

ضمن خدمانتا ،

● والبعثة مزودة باطباء من جميع الاختصاصات جراحسين وباطنيسه واخصائين وغسرهم بالاضافسة الى احدث الاجهزة الطبية الخاصة بالقلب والجراحة والمعدات الفنيسة الاخرى اللازمة بجانب الادوية بكاغة اشكالها واصنافها ٠٠

ولاول مرة البعثة سنتسولي تكييسف مخیماتها فی «مسنی » وقسد جسرت



## ● ابراهيم المضف •

المقدسة يتطلب تغيثير برامسج الحجيج ومتابعة احتياجاتهم .

هذا وكان المضف قد استهل حديثه بعرض الخطوات المتي اتخذتهما

الخدمات بكاملهما في ضوء هسده الزيادات وبالتالي ينعكس الامر على الاماكن المخصصة للسكسن وعسلي النقل والاتصال بسين الحجاج انفسهم ، وقال ان سفير الكويت لدى الملكة السيد سعود العصيمي ، يسهر بنفسه شخصيا عسلى متأبعت برامج البعثة والاعداد لمتطلباتها قبل مغادرتها الكويت والالتقاء مسع وقال وكيل الصحة ان اربعي جهازاً للتكييف تعاقدت سفارتتا في جدة لشرائها بايعاز من الوزارة لسد احتياجات البعشة وتأمسن وسائسل

الوزارة حتى الان للاعتداد للبعثة

الراحة للحجساج المسرضي بحيسث ستقوم اجهزة البعثة بتزويد خيامها وعياداتها بوحدات التكييف هذه لمواجهة تزايد ارتفساع درجسات

# البلدسيست تضاعفت اختصاصات ادارة الانساءات

أعلن مصدر مسوول في بنديسة الكويست أن أدارة الانشساءات في البندية قد شهدت تطورا كبيرا مسن ناحيسة الاحتصاصات السقى تمارسها في ما يتعلق بالمشاريع العامة من حيث التصميم والاشراف على التنفيذ - وقد تعثل ذنك النطور في حجم الانجازات التي حققتها الادارة خلال العامين الماضيين اذا اخذما بعين الاعتبار حجم هسذه الإنجارات تبل خيس بسوات مثلاء

> وقال المصدر: وقد جسرى بالفعسل تحول كبير في المهام المتي تقوم بها ادارة الانشاءات ، غاتسعت وتضاعف عدد العاملين فيها بصورة تقريبية ، وبعد أن كأنت الأجهزة الفنسة والهندسية تقبوم باعميال سبطية كتبليط الارصفة والجزر والمساحسات احبحب تقوم بتصميم مشاريع عامسة

سايمان داود سلمان وعائلة جي قاسم

يتقدمون دوافرالشكر وعظيم الأمتنان

الى حصرة صاحب السمواميرالبلاد

الشيخ جابرالاحمدالجابرالصباح

وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

الشبخ سعدالعبداللهالسالمالصبياح

ومعالي نائب رئيس محلس الوزراء وزير الاعلام

الشيخ جا دالعاي السيالم الصبياح كل من داساهم بفقيدتهم المرمومة

سكينة عبدالني حبي فاسم

سوادبا لحضورشنصيا اوبرقيا سائلين الله ان لايريم مكردها بعزيز

انا لمله وإنااليه أجعون

فهد الرفاعي باجراء تطويسر شامسل على اساليب العمسل في الادارة وضاعف عدد المهندسيين العاملين فيها ، وذلك بعد ان تم تخصيص كبيرة مثل اقامسة منشسات سياحيسة ميزانية ضخمة للادارة لكى تستطيع وترويحية في اربعة شواطيء عامية مواجهة الاعباء المتزايدة عليها ، والاشراف على تتفيذها ، وانشاء والاشراف على تنفيذ المشاريسع مراكز انقاذ عديدة وانشاء مساكسن

الكبيرة التي قامت بتصميمها خسلال عمال البلديسة في مختلسف المفاطسق العامين الماضيين وطرحتها للمناقصة ومشروع مصنع النفايات الجدسد وبدأ تنفيذها ومن اهمها مشاريع ومشروع المسلخ المركزي بالاضافية انشاء مجموعة من مواقف السيارات الى المشرح الضخم اللذي تقلوم في مختلف المناطسق التجاريسة والسكنية المعروفة بازدحامها ، وكذلك المشاريع الستي يجسري الان شكرعلى تعاز

ونعنذت ٢٨ مشروع الصبير خلاك عامين

تصميمها وستطسرح للمناقصسة في الاشهر القليلة المقبلة . وفي ما يلي بعض الانجسازات الستي حققتها ادارة الانشاءات بالبلديسة خلال عامی ۱۹۷۸ – ۱۹۷۹ • قامت ادارة الانشاءات بتصميم

وتتفيذ مشاريع عديدة ومتتوعة خلال الفترة من ۱۹۸۰/۷۸ وهي كما يلي : - مشروع انشاء وانجاز وصيانة اربع شواطىء عامة في المسيلة والعقيلة وابو الحصانية والمنقف .

انقاذ بالســـالي والعبـــدلي والنويصيب • - تبليط ارصفة وجسزر وساحسات الطريق الدائري الثاني والشويخ

انشاء وانجاز وصیانة ثلاث مراکز

. - تبليط ارصفة وجنزر وساحات منطقة الشامية ، - تبليط ارصفة وجنزر وساحسات شارعي الاستقلال والبلاجات •

- مناقصة وانشاء وانجاز خمس

مراكز بلدية لادارتي البناء والشؤون

الصحية . - مناقصة وانشاء وانجاز وصيانـة

اربع دورات میاد عامة • - أعمال تبليط وتجميل ارصفة وجزر وساحات المناطق النالية: -الخالديسة ، الفيحساء ، الرابيسة العمرية ، الصباحية قطعة ( 0 ) مشروع انشاء وانجاز وصيائية مساكن عمال البلدية بالسالية ، مشروع سكراب السيارات ، – صيانــة دورات الميــاه العامـــة

- مشروع ساحة الصفاة . - جسور عبور المشاة . مشروع سوق اللمحم والسمك

والخضار . - مشروع الواجهة البحرية . انشاء وانجاز وصیانة ثلاثة مراکز انقاذ في المناطق التالية : -ميناء سعود ، السالمي ، ام العيش ،

- مبنى منظمة المدن العربية . – مشروع المركز التجاري – شرقي مشاریع جاری تصمیمها حالیا عن

بدولة الكويت ، ج – مشاريـع مواقـف السيــــارات

على الجليد والمدينة الترفيهية ، كما

تعت زراعة ستسة شسوارع واربعسة

تقاطعات جديسدة ومرافسق اخسري

الصلييخات ،

- مشروع بوابة الجهراء . مشروع فرع البلدية بالفحاحيل عاطف ، وماجد ، بما نسب اليهما من انهما عادا الى البلاد بعد ان سيـق طريق الاستشاريين العالمين: -ابعادهما ، والتهمة المسندة ، الى ١ - مشروع مصنع النفايات الجديد المتهم الثاني على انه قام بمساعدة ب – مشروع المسلخ المركزي الجديد بطريقة غير مشروعة ، وقضت الشغل والنفاذ للمتهم الاول مدة

# الزراعـة: حركـة تشجير واسعة في المرافق العامة الجديدة والشجيرات في اربع حدائق جديدة

اكدت مصادر مطلعسة في وزارة واربع مستشفيسات انتسهى تنفيذهسا الاشغال العامة ان ادارة الزراعـة تقوم بواسطة مراقبة ، الحدائق تقريبا ، بالاضافة الى صالة التزليج والتشجير بزراعة الاشجار والشتلات في مختلف المناطق المحتاجة في البلاد وخاصة في المرافق العامة التي جرى انشاؤها حديثًا في الكويت . مختلفة كالمقاهي الشعبية ، ومقبرة

وقالت هذه المسادر: وفي هذا المجال تمت زراعة عدد من الاشجار

عرض المجني عليها بالاكسراه بسأن فاجأها وجذبها اليه من ملابسها ، ولم يستطع اتمام جريمته لسبب لا دخل لارادته غیسه ، وهسو مقاومسة ● المهندس فهد الزمامي المجنى عليها وفراره خشية ضبطه ، وحكمت المحكمة بالسجن مع الشغل والنفاذ لمدة ستة اشهر وأمرت بابعاده عن البلاد بعد نتفيذ العقوبة المقضى بها ، ذلك عما اسند اليه في التهمة الإولى ، وكان المتهم تحسد حضر الى منسزل

المجنى عليها طالبا ان تبحث عن اشیاء بداخلها کانت قد ترکت اثـر العمل بها « مسامير » وانها بحثت

عنها فلم تجدها ولما حضرت وانبأته بذلك وجدته وكان يرتدي ملابسه الداخلية فأسرعست بمطالبتسسه بالانصراف عنها وكان ان فعل . رأت المحكمة ان تهمة الفعل الفاضح في غير علانية المسندة الى المتسهم

متسللين عسلى الدخسول الى البسلاد

المحكمة بمعاقبتهما بالحبس مع

شهر واحد ، وبالحبس مع الشغيل

والنفاذ لمدة اربعة شهور عما اسند

اليه من التهمية الاولى والثانية ،

وامرت المحكمة بالعادهما عن البلاد

بعد تتفيذ مدة العقوبة المقضى بها .

وتتلخص واقعية الدعبوي في انبه

بقاريخ ٨٠/٣/١٠ ترامي الى اللازم

اول غيصل ضابط مباحست الجهسراء

بوجود متسللين مختبئين بالقرب من

مدينة الحجاج بمنطقة الجهراء فقام

بمحاصرة المنطقسة حيست تم ضسط

المتهم الاول عاطف - المصري

الجنسية - والمتهم الثاني ماجد -

معلنة بعدم عثورها عبلى المسامسير

وجدته وكسان يرتسدي ملابسسا

المسندة الى المتهم فسان المحكمسة تطبئن الى صحبة استادهما البهه بالتصوير الذي قالت به المجنى عليها وان المتهم امسك بملابسها وجذبها اليه بقصد هنتك عرضها ، ذلك ان

الداخلية فنهرته وكان أن اعتذر لها المتهم عن فعله وانصرف الامر الذي تطمئن منه المحكمة الى صحة اسناد هذا الفعل الى المتهم وقد حدث هذا في مسكن المجنى عليها في غير علانية بما يوجب عقابه التزاما لحكم المادة ١٩٩ من قانون الجزاء وامتثالا لحكم المادة ١٧٢ من قانسون الاجسراءات

تابتة في حقه وذلك اخذا بما ذكرته المجنى عليها في هذا الشان فلقد ذهبت في اقوالها في التحقيقات بان المتهم والذي سبق له العمسل عامسلا لدى مقاول بمنزلها حضر البها يسوم الحادث وكانت وحدها وطلب منهسا البحث عن مسامير له عبادت اليسه

لمحاولت ارتكابه فعلافاضح

وعن تهمه الشروع في هتك العسرض

المجنى عليها اضحى ولا سند له ه واقع تطمئن اليه المحكمة بمايلم القضاء ببراءة المتهم عنسه امتث لحكم المادة ١٧٣ مسن قانسو الاجراءات الجزائية لمذلك قض المحكمة بما ورد ذكره هذا وكانـ محكمة الجنايات قد عقدت جَلَّمةً برئاسة الاستباذ محمند عطسا ا الشرعان وعصويسة الاستلاييس مان عبدالرزاق ابوالعلم ، و... وبحضور السيد جمال العثمان ، وكتب النيابة العامة والسيد نسزار محمد عبدالرزاق ابوالعتم ، وماهر الشيخ حسين سكرتير الجلسة .

# ابعسدا عكن السسلاد وعسادا ليقضيا حكمًا جدىيدًا بالسجين ادانت دائرة الجنح بالمحكمة الكلية

وافساد كسل مسن مكسرم ومحتمسل وحمدي ، وعبيد وجميعتهم مسن الاجانب قرروا انهم تقابلوا مع المتهم الثانى ماجد شنان سرا بالعراق واتفقوا معسه عسلي ادخالسهم الي

مئة دينار من كل منهم • وقال المتهم الاول عاطسف المصسرى الجنسية انه تقابل مع المتهم الثاني ماجد بالعراق واتفق على مساعدته على دخول الكويت مقابل مائة دينار وانه سبق ابعاده عن البلاد ،

وقال المتهم الثاني ماجد انه تقابل مع المنهم الاول - والاربعة الاجانب الآخرين بالبصرة بالعسراق واتفتق

العراقي الكنسية والذي تسمى باسم عبد الله محمد علوش وأنسه سسوري الجنسية واربعة اخرين من الاجانب وقد اعترفوا جميعا انهم دخلوا البلاد عن طريق التسلل بواسطة المتهم الثانى ماجد مقابل مبلغ مائة دينار حصل عليه من كل منهم . سبق الحكم عليه بالابعاد في الجذ

الكويت عن طريق التسلل برا مقابل

معهم على تهريبهم الى داخ الكويت عن طريق التسلل مقابل 4 دينار لكل منهم وانه سبق ابعاده وحيث انه بالاطلاع على صحيف سوابق المتهم الاول عاطف تبين

رقم ٧٧/٢٢٤ . وبالاطلسلاع عــ صحيفة سوابق المتهم الثاني ماج تبين انه سبق الحكم عليه بالابعاد تُلاث قضايا . وحيث انه بيين مما تقدم ان الان واعترافهما ومن شهيادة التسللا

السند للمتهم ثابت في حقهما واقعة ضبطهما داخل البيلاد وأ مطالعة صحيفة سوابق كسل منه الاربعة مكسرم ومحتسل وحسأ وعبد ، ومن ثم حسق عقابهما بمواد الاتهام ونفاذا لنسص المأ ١/١٧٢ من قانسون الاجسرا والمحاكمات الجزائيسة ، وقص الحكمة بما سلف ذكره .

🔵 مهندس مسؤول عــن

تنفيذ احد المشاريع العامة

قدم تقريرا للمسؤوليين في

الوزارة التي يعمل بها عن

وجود اخطاء كثيرة في هذا

المشروع ولا يسزال هسذا

● مسؤول کبیے عن

الشؤون الاداريسة في

احدى الوزارات ، قدم

دراسة شاملة عن اوضاع

بعض الموظفين الذيسن

يقبضون رواتبـــهم

الضخمة كل شهـر دون

ان يمارسوا اي عمــل في

🜑 مؤسسة عامة وجهت

انتقادا شديدا لاحسدى

الجهات المسؤولة عن تنفيذ

المشاريع العاملة بسبلب

استهانتها بالقواعد والانظمة

المتبعة عادة في التنسيق

بين كافة الوزارات بشأن

المرافق والخدمات العامة •

غادر وفد الكويت

لؤتمسر مكافحسة

الجريمة في فنزويلا

غادر البلاد صباح امس وف د دولة الكويت للمشاركة في مؤتمر مكافحة الجريمة الذي سيعقد في كراكساس بفنزويلا ، خلال الفترة من ٨/٢٥ الى

٨٠/٩/٥ ويرأس الوفيد العقي

بيسى شعيب العلي مدير عام كليــة

الشرطة ويضم في عضويته كــل مــن

الرائد احمد عباش مدير ادارة تتفيذ

الأحكام في الأدارة العامة للمروراً ،

ووكيل نيآبة حبولي السيند حامند

صالح عبد اللطيف آلعثمان وعبد الله

عبد الكريم محمد عبد الله من ادارة

رغاية الشباب بوزارة الشسؤون

الاجتماعية والعمل ، ومن المنتظر أن

ينضم اليَّ الَّوفد في وقَّتُ لاحق كُــلَّ

بن الدكتور عدنان الدوري والدكتور

فهد الثاقب استاذي علم الاجرام

بجامعة الكويت والرائد عبد المجيد

خرييط مساعد مدير ادارة الرقابة الجنائية ، وكان في وداع الوفد على

الوزارة •

التقرير بدون اي رد ٠

الصحة وتجهيز المستشفيات الجديدة

لا شك في ان وزارة الصحة العامة تقدم للمواطنين خدمات كبيرة فعلا في كافة النواحي الصحية ، ولا شك في ان الحكومة تولي اهتماما كبيرا لاستكمال هذه الخدمات وتأمين كل ما تحتاج اليه من الاجهزة الفنية والبشرية ، وقد تجلى الاهتمام بانشاء اعداد كبيرة من المستوصفات والوحسدات الصحيسة المجمعة ، بالاضافة الى اربعة مستشفيات جديدة .

الا ان الغريب في هذا الامر هو ان وزارة الصحة قد اقامت هذه المنشآت الصحية الكبرى في وقت واحد وبدأت جهادا مريسرا وطويسلا مسن اجسل تجهيزهما بالاجهزة الفنية الطبية الحديثة والاجهزة البشريسة من الاطباء والاختصاصيين وفني المختبرات واعضساء الهيئة التمريضية ، بالاضافة الى تأسين الخدمات الفندقية اللازمة للمستشفيات وتشمل تقديم الاغذية اللازمة واعمال النظاقة واعمال الصيانة الخ . . . .

وهذه مهمة شاقة بالتأكيد ان لم نكن مستحيلة ، لان وزارة الصحة تشكو منذ زمن بعيد من وجود نقص في الاجهزة البشرية الفنية العاملة لديها ، في المنشآت الصحية الحالية ، فكيف ستستطيع أن تلبي احتياجات المنشأت الصحية الجديدة ؟ . .

وفي هذا المجال ببرز السؤال التالي: لماذا عمدت وزارة الصحة العامة الى انشاء اربعة مستشفيات جديدة في وقت واحد ٠٠٠ وتـزداد اهميـة هـذا السؤال آذا عرفنا بان مستشفى الصباح ، وهو المستشفى الاخير الذي تم انشاؤه في البيلاد بيدأ

استقبال المرضى منذ عام ١٩٦٧ ، وخلال اكثـر مـن عشر سنوات بقيت الكويت محرومة من المنشات الصحية الجديدة الضخمة ، الى ان جاء عام ١٩٧٨ حيث بدأ تتفيذ مشاريع انشاء اربعية مستشفيات جديدة هي مستشفى العدان ومستشفى الفروانية ومستشفى الجهراء ومستشفى مبارك الكبير ، وهناك ثُلاثة مستشفيات اخرى في طريق التنفيذ هي ملحسق مستشفى الصباح والمستشفى الامسيري ومستشفى

مصادر وزارة الصحة تقول ان المسؤولين قد عقدوا عدة اتفاقات مع مختلف وزرات الصحة في الدول الاوروبية والاسيوية لاستقدام الاجهزة البشرية اللازمة لهذه المنشآت ، فهل تكفى هذه الاتفاقيات لتغطية الاحتياجات المطلوبة ؟ . . .

( حي )

# اتصالات دولية تجريها الكويت لتنفيذ فترار منظمة الصحة الدولية ازاء سكان الارض المتلذ العوضى: مشرقي فرارحازم بعد استكمال الا تصبالات والمست

كدت مصادر مطَّعة في وزارة الصحة العامة إن اتصالات واسعة يقوم بها الوزير الدكتور عبدالرحمن العرضي على المستوى الدولى لتأميسن الدعم الكافي لتنفيذ القرار الذي التخذَّله منضمة الصحـة العالميـة في دورتها الاخيرة حول الاحوال الصحيب السكان العسرب في الاراضي العربية المحتلة •

وقالت هذه المصادر ان الدكتـور في اتفاقيات جنيف المؤرخية في ١٢ اغسطس عسام ١٩٤٩ قسد التزميت العوضي اكسد لمجموعية مسن وزراء بموجب المادة (٢١) منها ليس غقط الصحة في الدول الاعضاء بالمنظمة باحتراء الاتفاقيات بل ايضا بضمان على اهمية هذا الموضوع وشرح لهم الاخطار التي يتعرض لهسا الشعسب جعلها موضع احتسرام في كسل الفلسطيني داخل الاراضى المحتلبة الظروف ، معيسدة الى الاذهسان قرارات الامم المتحدة الخاصة بحق بسبب الاجراءات القعسفية انستي تتخذها السلطات الاسرائيلية. الشعب الفلسطيني غيسر القابسل والتي تتنافي مع ابسط الحقوق التي للتصرف في تقرير مصيسره ، مؤكسدة ضمنتها منظمة الصحة العالميسة حق اللاجئين والنازحين العسرب في للانسان في كافة انحاء العالم . العودة الى ديارهم واملاكهم الستى وقال الدكتور العسوضي ان القسرار هجروا منها ، ومستندة الى جميع

> الذي اتخذته منظمة الصحة العالمية صريح وواضح في هنذا المجسال ، واستندت فيه على عسدة دراسسات واحصائيات قامت بها بعض اللجان المتخصصة في المنظمة واهمها تقريسر المدير العام عن المساعدات الصحية للاجئين والنازحين وسكان الاراضي العربية المحتلة بما فيها فلسطين . وكذلك التقرير السنوى لوكالة الامم المتحدة لغبوث وتشغيسل اللاجئيس الفلسطينيين في الشـــرق الادنى ، وانطلاقا من المبدأ الاساسي المقرر في دستورها الذي ينص على ان صحة جميع الشعوب امر اساسي لتحقيسق السلام والامسن ، ووعيسا منهسا لمسؤوليتها عن تأمين احوال صحية ملائمة الجميع الشعوب التي تعساني من اوضاع استثنائية وخاصة الاحتلال الاجنبي ، ولا سيما الاستيطاني منه ، اخذة في عيسن الاعتبسار مسا ورد في دستورها بان الصحة هي حالة سن اكتمال السلامة البدنية والعقليمة والاجتماعية لا مجرد انعدام المرض والعجز ، مؤكدة على مبىدا عسدم جواز اكتساب الاراضي بالقوة وان اى احتلال للاراضي بالقوة يشكيل خطرا عسلي الاحسوال الصحيسة والاجتماعية والعقلية والجسدية للسكان الواقعين تحت هذا الاحتلال وانه لا يمكن تقويم ذلك الخطر الا بالانهاء النتام والفوري لهذا الاحتلال

اخذة بالحسبان ان الدول الاطراف

وقرار لجنه حقوق الانسان اللذي ادان انتهاكسات اسرائيسل لحقسوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة بما فيها فلسطين ء

والتقرير الذي اعدته لجنة خاصة من الخبراء غامت بزيسارة الاراضي المعتلة واطلعت عسلي احسوال الفلسطينيين فيها ،

وقالت مصادر وزارة الصحة ان الاتصالات الستي اجراهما الدكتسور العوضي قد لقيت تجاوبا من قبـل وزراء الصحة في عسدد من السدول الافريقية والاسيويسة والاوروبيسة الصديقة وانه سيجري اعداد مشروع قرار حازم بهذا الصدد وسيطرح في الاجتماع المقبل الذي ستعقده منظمة الصحة العالمية في جنيف ومن المتوقع ان يتضمن طرد اسرائيل من المنظمة نظرا لتقاعسها عن تتفيذ القسرارات

المتخذة سابقا ، وخاصة القرار الاخير الذي يتضمن البنود التالية : ١- تعرب المنظمة عن بالغ قلقها لسوء الاحوال الصحية والنفسية التي يعاني منها السكان في الاراضي العربية المحتلة بما فيها فلسطين

٢- تدين جميع الاجسراءات الستي اتخذتها اسرائيسل لتغييسر المعسالم الطبيعية ، والتكويت الجغـرافي ، والوضع او البيئسة المؤسساتيس والقانونية للاراضي العربية المحتلة بما فيها فلسطين ، وتعتبسر ان سياسة اسرائيل في توطين جزء مس سكانها ومستوطنين جدد في الاراضم المحتلة يشكل خرقا فاضحا لاتفاقية جنيف المتعلقة بحماية الاشخاص إ زمن الحرب وقرارات الامم المتحدة

٣- تعلسن ان بناء المستعمسرات



● الدكتور عبدالرحمن العوضي

الاسرائيلية في الاراضي العربيــــة المحتلة بما فيها فلسطين والاستغلال غير الشسرعي للشروات والمسوارد

الطبيعية للسكان العرب في هذه الاراضي ولا سيما الاستيسلاء على مصادر المياه العربية وتحويلها لاغراض الاحتلال والاستيطان تلحسق ضررا بالغا بصحة السكان ،

(البقية على س ١٩)

التحضير لاقامة الاسبوع الشقافي الخليجي فيوني الإسبوع سيكون ناهندة حضاديت عكلى الق وستقوم بتقديم المكسان المناسب

اعلن السيد سليمان العنزى امين عام اللجنة الوطنية الكويتية لليونسكو انه يأمل في أن يحقق الاسبوع الثقافي الخليجي الاول الذي تقرر ان يعقد في مقر اليونسكو بباريس النتائج المرجوة التي يمكنها بشكل غير مباشر ان تعسطي فكسرة واضحسة للتعريف بمنطقة الخليج وتقاليدها وعاداتها وفنونهسا وثقافتهسسا

قراراتها السابقة حول هذا الموضوع

وحضاراتها ه وقال السيد العنزي انه تم تشكيل لجنة دائمة للاشراف هذا الاسبوع الذي يبــدأ في الثالـث مـن اذار — مارس ویستمبر حستی ۱۲ منسه ، والهدف من اقامته في باريس هو انها منظمة اليونسكو العالمية التي تضم ١٤٠ دولة ، فضلا عن الزائرين الذين يفدون بالمكات كسل يسوم الى مقسر المنظمة معظمهم مسن العاملين في حقول الادب والتربيسة والثقافسية والفن ، وبذلك يمكن لهؤلاء الاطلاع على كل ما تقدمه في هذا الاسبوع ، واكسد السيسد العنسزى ان منظمسة اليونسكو ابدت حماسة كبيرة لفكرة

اقامة الاسبوع الثقاني الخليجي

كما تقدم بعبض الفنيين لاعبداد الترتبيات اللازمة لاقامته وستسسهم من ناحية اخرى في طبع جـزء مـن المنشورات الخاصة بهذا الاسبوع ، وقد اشاد مندوب اليونسكو في الاجتماع الذي عقده مكتب التربيسة العربي لدول الخليسج السذي عقسد مؤخرا بالرياض بالجهود التي تبذل لاقامة الاسبوع المذكور الذي وصفه بانه خطوة رائدة في هذا المجال ، خاصة وان المنظمة تسعى جاهدة

اسابيع جماعية . واضاف قائلا: والحقيقة ان فكرة اقامة الاسبوع الثقافي الخليجي نتجت عن الزيادات المتكررة الستى قام بها عدد من المسؤولين الكويتين الى مقر اليونسكو في باريس ، ومـن خلال هذه الزيارات نبتت فكرة اقامة المعارض الفنيسة والاسابيسع الثقافية لتعريف العالم كله بالثقافة والانجازات الفنية والحضارية الستي استطاعت منطقة الخليج تحقيقها ،

لاقناع دول العالم الثالث باهمية

اقامةً مثل هذه الاسبابيع فرديـة او

وقبل ان تباشر بتنفيذ الفكرة تقدمنا باقتراح يدعو لاقامة المهرجان بشكل جماعي مع دول الخليمج العسربي المرتبطة ببعضها البعيض بوشائيج متقاربة في العسادات والتقاليسد النابعة من ديننا الاسلامي الحنيف ،

وقد لاقت هذه الفكرة الحماس والقبول من قبل المسؤولين في جميع الدول الخليجية الامر الذي أتاح لنا جميعا عقد سلسلة من اللقاءات من اجل بحث الاسس التي سيقوم عليها التنسيق بن ما ستقدمه كل دولة من الدول المتى تريد الاشتسراك في المعرض ، لاسيبا وان دول المنظمة تعيش حالة من الانتعاش الثقافي

والفني والادبيء واستطرد السيد العنزى قائلة : وفي نفس الموقبت وجدنها ان الاسبوع الثقافي الخليجي في فرنسا يستطيع ان يبدل ما علىق باذهان العالم الفربي من اننا كعرب لانزال نركب الجمال ونعيش حياة البداوة ، ولهذا

فان ذلك الاسبوع سيكون اطلالة

حضارية عبلى العبالم ، والاسبوع

كما سيتم عرض مخطوطات عربية

يهدف لاعطاء الفرصة للفنانسين المشاركة فيه من خلال اطلاعهم على الثقافة الفرنسية ، كما اننا سنعسع لهم برامج خاصة لزيارة بصض المتاحف والمسارح والمؤسسات الفنية والثقافية وهذا الاسر من

شأنه ان يخلق الاحتكاك الايجابي المطلوب بيننا وبين الفرنسيين ، ومن المتوقع ان يتضمن الاسبوع الثقافي الخليجي عقد ندوات حبول النفط

والمجتمع الخليسجي وغسسير ذلك وسيجري تحديست الموضوعسات التشكيلية والصناعسات اليدويسة والتقليدية ، وبعض الكتب الانسانية والعلمية والثقافية وليس الدعائية ،

واسلامية ورسوم وكتب للاطفال فضلا عن الافلام الموثائقية ، ونحسن نأمل من اجهزة الاعلام الخليجية الاسهام في انجاح الحملات الدعائية بتغطية نشاطات الاسبوع لا سيما تلفزيون الخليج ومؤسسة الانتساح



• المحتومات : زمت بالحي - ١٪ الوزيف: جالون واجد ٧٨٥ ٢ نتر

الزيت النجاتى الضالص



والحتومات: زيت ذرة ١٠٠٪ • الوزيف: جالون واجد ٢١٧٨٥ لتر

> والمناف المالية العلياح والمنالي والمناف المالية المالية المالية المالية والمهددات يُعِمَّظُ النَّدِينِ واللَّهُ النَّالِينِ الْعَلَيْدِينَ

إنتاج مصانع الزبوت النائلة في شركة مطاحن الدقيق الكويتية أ سلفون: ١٠٥٥ / ١٨٥٥٨١ من المهمان المهما

هكذامت الأجل

هكذا من الأحا

## خدمات الهاتف

كثر من مشترك مجز الكالمات المؤجلة لاستعلامات ستعلامات الدليل الشكاوي غحص الأعطال شكسأوى مقسسم الشويسخ شكساوى مقسسم السالميسة شكاوي مقسم النزهسة شكساوى مقسسم الفروانيسة

شكاوي مقسم الفحيحيل شكاوي مقسم فيلكا ١١٧ استعلامات البريد ٢٩٠٩١

171773 الاميري الصباح الصليبخات

مراكز الاسعاف 919-89 الفروانية YTOTAT YTOTAT الجهراء 304.10

**مجز الكالمات الفورية 210** 

شكاوى مقسسم المدينسة استعلامات البرقيات

الشرطة

استعلامات النجدة ۱۱۴ استعلامات المرور ۸۲۲۱۸۸

طوارىء الماء

جليب الشيوخ الصلييخات AV-071

المستشفيات

ALIOIL الصدرية ETTIII TITOOO TITOLLE 919.49

طوارىء الكهرباء ارقام هواتف مراكز خدمات طوارىء الكهرياء الدينة ٢٨٥٠١٦ - ١٩٥٠١٦ حولتي ٥٥٠٧٠٤ - ٥٥٠٧٠٠ السالمة ١١١٢٥ - ١١١٢٠

النار في قلبي تضرم

والدمع في عيني دم

لم اكن اياك اظلم

يا سهد يا شقاء

يا فؤادي تحرق اسي

وذق ذل الهوى المؤلم

ياسم يا ذاك العلقم

العيش ولست بنادم

هواي قتيل

من وجد يتكلم

يلومني في ذنبه

هلمي الي اني كرهت

وانا انظر القلب ومصابه

ويقول عني اني المجرم

ثوری ما شئت یا شجون

لا تترفقي احرقيه

انه طائش مجنون

ضيعته السنون

عاث الهوى في انحائه

وحطمي ذاك القلب المأفون

الذي سار في درب المنون

يشهد الله اني

حیطان ۲۱۰۰٦٦ – ۲۱۰۲۱۹ الجهراء ١٦٥١٧٧ - ١٨٢١٧٧ 411TTT-410T .. الشريط الساحلي جليب الشيوخ العراق

رقم الاتصال العام الديوانية

الامارات العربية المتحدة:

رقم الاتصال العام رقم الاتمال العام ١٠٩٧٨/٩، .. SY11 رقم الاتصال العام

رقم الاتصال العام ١٠٩٧١٧ عَجِمان - رقم الانصال العام

الملكة العزبية السعودية :

رقم الاتصال العام ٩٦٦٠٠ الدمام/ الخبر/ القطييف/ الخرج/ ضرما/ مسرات/ المزاحيّية/سأجر أ الزلفي/بريده/حائل/عنيزه 1

ايران ... - - 29 المانيا الفربية

يا قلب صه ما عاد يغريني

صوتك الحنون

مات الحب في داخلك

يا قلب ضيعتني فضع

واذهب الى الجحيم

فليس يعنيني

بكاؤك ونواحك

ودعواك لتغويني

فلن ابه لاشواقي

على ماض دفين

كأنك لم تكوني

يا نداء القلب

فوداعا ٠٠ ووداعا

ويا دمع العيون ٠٠

محمد فقيها

مكة — السعودية

فائك اليوم

وحنيني

يا حب تقوقع في داخلي

ویا دمع کفی فلن اریقك

ويا جراح حان سكوتك

غدرت به الظنون

للباص ، فاضطر السائسق للوقوف في عسرض الشسارع

في مكاتب التربية ..

في هذه الايام يكثر المراجعون من

رسائسل عديسدة وصلست الى الْتَسيق بين الاقسام . .

والحاصل أن المراجع لايعلم أين ینهی ویستخسرج ویصدق شهاداته ، فإن استدل علی احد

تثييت لوحات للمعلومات تبين اختصاص كل قسم ومكسان استخراج وتصديق الشهادات وماهى الاوراق المطلوبة لاستيفاء

# روتين مزعج

« مشاكلُ الناس » تشكو من عدم

الطلبة في وزارة التربية لانهاء معاملاتهم واستخراج الشهادات

الاقسام يطلبون اليسه مراجعسة قسم أخر وهكذا يضيع الوقت في التجوال بين قسم وأخرا لطلوب

سأعيش اياما سوداء

تشهد على تعاستي

تشهد على مقاهتي

في البعد عنك ٥٠

وستبقين انت مناري

وستبقين نبراسي

لكن . . . ساذكرك اينما كنت

فانى اذكر الروابي الحانية

واذكر الربوع الباسمة

اذكرك ١٠٠ اذكرك ٠٠٠

ملاكي يا سر عذابي ٥٠

حياتي بيدك فلا تقتلني

كوني عنيدة احبك

کونی ۲۰۰۰ امراة

احث ....

بحرا ٠٠

كوني لهيب نار 000 احيك

كوني زلزالا ٥٠ رعدا ٥٠

کــوني اي شيء ٥٠ صخترا ٠٠

وليد مزرعادي

الرياض – السعودية

بقائي معلقا بك فلا تتركني

سوف اذكرك اينما كنت 000

\* \* \* \*

الياس والامل

تمنيت ان اصبح طائرا لا يفارقك

ہلاكي ٥٠ حبك جعلىني اسـير

رائحة الحياة استمدها من ورود

حبك عذبسني ٠٠٠ وان مقلتسيك

ملاكي ١٠ انت سر العذاب

ملاكي ٥٠٠ يا سر عذابي لا تزدني

منصور جساسم محمسد

دولــة الامـــارات العربيـــة –

الشايسي

الشارقة

ابو ظبي

اذكر مرتع طفولتي

سيغيب بدري

المعاملة المعنية .

# يغذوبان سلمان والجنبور الجديدة واعدال التلاحظ

المفروض ان يتطور الجمهور

حيث يجب الانتظار ٠٠٠

والمفروض ان يصدر السائسق

معرقلا السير

# والأن التحريب السني بعلت عالقارات ون

لايسزال شسارع ابسن سلمسان في القطعة «٧» بمنطقة الشعب محروما مسن الاضساءة والسبسب حسب قول بعض السكان هو ان احد مقاولي مشروع الطرق السريعة قام بحفر احد الانفاق في هذا الشارع ، واثناء الحفر تعرضت الكبيسلات الكهربائيسة للقطع فتعطلت الكهرباء ، وبعد ذلك قام المقاول بردم النفق في الشارع دون ان يصلح ماخرب في كيبلات الكهرباء ، ولهذا لاتسزال الاضاءة معدومسة في هبسذا

في شارع فهد السالم انتظر

الجمهور في الموقف المخصص

الشارع . الوضع في شارع ابن سلمان يثبت ان المقاولين لا يتابعون مسن الجهات المسؤولة عن المشاريع

ولا يلزمون بإصلاح مايخربون • والحديث عن التخريب في شارع أبن سلمان ، يجعلني اضيف مثالا آخر على عدم تأديسة المقاولسين لعملهم بالوجه المطلوب ، هناك مثلا الجسور الحديدية التى انتهى العصل فيها ، حيث ان هناك كشيرا مسن المساحسات والفراغات بين الاعمدة والجسور ممتكئة بالرمسال والسبيب ان المقاول لم يسقم بتبليط هدده الفراغات عبلى البرغم سن ان العقود تلزمهم بأداء العمل على الوجه المطلوب . لا ادري لماذا يقدم المقاولون في

المحنب ، حتى لا يكبون البنساء بلادنا على نشر الرمل والبلاط في والهدم في وقت واحد . أرجاء الشسوارع ليثبتسوا انسهم

يعملون؟، بينما تختـفي هـذه الصورة في اي بلد أخر ، وكل كويتى يزور العالم يلاحظ انه عند تبليط الارصفة او ردم الحفر تجرى السيطرة على كل حبة رمل او ما يمكن ان يعرقسل السير ، والمرور ويشهوه جمسال المنطقة ... كما ان المسواد المستخدمة لاتتجـــاوز ارض المشروع وليس كالمقاول السذي اغلق عدة شيوارع في الرميثية بوضعه مواد البناء هنا وهناك . أناشد الجهات المسؤولية عيلي المشاريع والمقاولين بمراقبة ومتابعة مراحل تتفيذ المقاولات

على الونوف في مكانه ٠٠٠

وما رأي المسؤولين في مؤسسة

المواصلات الكوينية • ؟

الحراري المنبعث من اذ أنه من شأن هذا النظام يختصر كثيراً من الوقت الضاد

الاشارة وخاصة عندسا تك

الطرقات خالية من السيارات

ما صرحوا به ، او انسهم يقوم

بتتفيذ الخطة ولكن ببطء شديد

وحبذا لنو تعبرف منتي سيأ

ستبدال الاشكارات الحالي وتحويلها الى النظام الالكتسرو

الجديد الذى يعمل بالاشعم

ولكن يبدو ان الجماعة قد

كنا قرأنا تصريحات لمدير الادارة

الفنية في المرور ان الادارة بصدد

تطوير نظام عمل الاسارات

الضوئية وجعلها تعمل بطريقة

الكترونية تسمح بالمرور للسيارات

اتوماتنكيا دون انتظار طويل امام

قضاء وقدر

امرأة حامل توجهت الى الطبيب

لكي تحصل عسلى تصريسح

بالاجهاض ، ولكن طلبها قوبـل

بالرفض رغم الحاحهما الشديسد

فقد كانت هزيلة وعيلاوة عيلي

ذلك ذكرت للطبيب انها وضعت

طفلا قبل ثلاث سنسوات ولكنسه

بعد الرفض انتقلت المرأة من منطقة مانشستر الى منطقة

اسكس حيث جاءهما المخماض

واجريت لها جراحة قيصرية

وشاء القدر ان تكتب الحياة

للطفلة التي لا يزيد وزنها عملي

اربعة ارطال ونصف وان تلتقط

الام انفاسهما الاخميرة النساء

تبين من فحسص الجثة ان الأم

سوزان براديوري كانت تشكو من

علة في القلب ومرض في الكلية .

في بريسد مشاكسل

الناس

رسالة من السيد / إ خلا فالـح

البالول من الفروانية يشيد فيها

بسرعة ودقة العمل في مراكسز

وتتضمن رسالته مقارنة موسعسة

بين مراكس الحدود الكويتية

والمراكز المماثلة في عدد من

البلاد الشقيقة والاجنبية .

الحدود الكوينية .

فارق الحياة بعد عدة ايام •

فصوصا عند التقاطعات تحني الجسور الحديديسة الستى يعتر. الوقوف عندها فترة غير قصيرة أ

نقص في ادوية المستوصفات

بعد مراجعة طبيب مستوصية الفروانية ذهبت الى الميدلي لصرف الادوية لكنن الموظة. اعتذر عن وجودها وطلب مني ان اراجعه في البوم النالي . وعدت حسب طلبه لكن السدواء

لم يكن قد توفر بعد ٥٠ وطلب مني العيدلي ان اراجع ايا مـز٠٠ المستوصفات القريبية ، وفعيه. توجهت الى مستوصف خيطان الا وهناك تمكنت من الحصول عسلي نوع واحد من الدواء ، واشتبري الصيدلي في خيطسان ان يأخِيَّدُهُ

لست اعلم لماذا لاتتومر الادونية الصرورية في المستوصفات عيق الرغم من الميزانيات الهائلة التي تخصصها وزارة الصحة . عياش احمد عياش

أحن البيك لبو غبت شهيراً ۽

اسبوعاً ، يوماً ، ساعة ، ، احسن

اليك وانت معي ، وحنيسني الي -

روحك ، وما يعتمل في مندرك

من قلبي الذي يشهد على انغام

حبك ، وينتشى من نبرات صوتك

ويضيء من لمعان عينيك ، ويخفق

تجاوبا مع الوجيب في قلسك .٠٠

حبذا لو احتویك بكسل شيء یسا

كلها ، والحياة باجمل وامتع سات

لا استطيع الميش بلا حب ، وحبك

انت بالذات حبب الى الشقاد في

الدنيا: - فمن اجلك اتحرق أ

واتعذب واجوع واعطش ويلفني

الحرمان . . . حيك انت يدفعنني

الى الامام ويمحو كل الأدران في

ذاتى لانك طاهرة ناصمة كزهرة

برية لم تعانقها سوى النسائم

العليلة ٥٠ وقلبي خافسق ابسدا

بالحب ٥٠ بعبك انت ٥٠ كـل

حياتي رهن حبك ، ووقف عملي

سعادتك ٠٠٠ وماذًا نبتغي اكشر

من قلسب خافسق بالحسب

كريم خضير الجابري

والحنان . . . قلبك . . .

حياتي لانسني ساحتسوي الدنيسا - -

حبذا لو کنت معی روحاً وقلیـاً --

والى احاسيسك ، وحنيني نابع معيراً

الفرواتية

# رسائلكم

العلاقات الدبلوماسي وسأبقى ضائعا بين طيات احزاني محمد عبدالله ناجي ابو مهنا

ان القرار الذي اتخذته كل سن الجمهورية العراقية والملكة العربية السعوديسة بقطسه والاقتصادية مع كل دولة تعترف بالعدوان الاسرائيلي الجديد بضم القدس العربية اليه واتخاذها عاصمة له ، جاء ضربة محكمة وفي الوقت المناسب تماماً ، سرعة الجواب على سرعة العدوان • كما ان الانذار باشتعال الحرب في المنطقة اذا ما استعملت اميركسا الفيتو ضد اي قرار عادل يتخذه مجلس الامن في القضية المعروضة عليه قد اكد بدوره جدية العرب في موقفهم وقدرتهم على اتخاذ

كل هذا سرعة الاستجابة لهـذا القرار في عدة دول في مشرق

المواقف الجديسة في القضايسا ان ما تقدم هو تكرار لما سمعنـــا وعرفنا جبيعا وحين يقرأ القارىء هذه الكلبة من المكن ان يكون مجلس الامن قسد اتخلذ قسرارآ عقلانيا جسادا ومحسددا وليسس مهدداً «بالصيغ الكلامية ، ولكن ما يجب ان يستوقفنا جميعــــآ في

دون عقاب مادام الطرف العربي فى وهــن وتشتــت وضيــاع بــين الممالح الفرديسة ، امسا الأن فالضرف يختلف تمامآ وان الدول

الامة العربيسة ومغربهسا دون اجتماعات وجدليات ومحساورات او مشاورات لابطال مفعسول

الجدية المجدية .

يقلم: عبد المجيد لطفي

وهذا القرار في نظري يختلف عن القرارات العربية المتخذه فهسو اهمها من الناحية الاساسية لموضوعيته في التطبيق لان القرار والالتفاف حوله تأييدأ ومناصرة اكد للدول الامبريالية ان الدول العربية اصبحست في الحالسة النفسية القصوى لبذل كــل مــا تملك من طاقات ، وان قراراتها ستخرج مسن حيسز الوعسود والاعلاميات الى خطوط النار ، مهما كان الثمن ٥٠ والثمن الذي سيدفع سيكون ثقيلا ومحرقآ اكثر لاسرائيل وحماتها الذين اوجدوها واقاموها بالعدوان في زمن كان يمكن للعدوان ان يمر

والاقتصادية مع الدول التي تؤيد اسرائيل لن يلحق بالعرب ضرراً بذكراء فبسا قيبسة علاقسات دبلوماسية قائمسة ، ووجسود سفراء ومؤسسات سياسيسة متقابلة اذا كانت روح العداء للعرب وقضاياهم هي المحرك لكل طاقات وافاعيل الاستعمار لذلك فان قطع مشل هدده العلاقات اكثر فائدة للعرب لانه كثيراً ما يقضي على وجود الاوكار التجسسية ودور المؤامرات التي تعد الارضية المسبقة للانقلابات ، اما قطع العلاقات الاقتصادية وايقاف بيع النفط الى هنده الدولة المعادية او تسلك غلسن يعود على العسرب ايضاً بضرر لاتهم المسدرون وليسسوا

بالمستوردين لتطهسر الشحبة في

عندما تشتــرك في ذلك مـــع

ان كل هذا الذي مر ببالي سيمر في بال هؤلاء المتغطرسين مسن فلول وقادة هؤلاء الامبريائية الغربية ، ولن يعدموا الذكاء وبعد النظر في المواقف الجادة من اجـل رؤيـة كافيـة لفـهم الحقائق من ظواهرها ، فمسرحي للذين بداوا ولكل دولة عربية تقف جــادة في موقــف الجــد ، فاشتدي زيم ولن تكون الشدة ما لم تكن قسوة ضاربة ومتحدة ومتحدية ايضا ، وبوركت الايسام

النفط اثارها الحادة في الاقتصاد العربية جادة في تطبيق قراراتها والحرب ٥٠ كما ان التخفيف من وهي امضي وافعل من غيرها واذا لم تتخذ هيئة الامم المتحدة قرارات زاجسرة او اتخسخت قرارات غير ملزمسة لايقساف العدوان جدياً لم يجد العرب الا ان يقوموا هم بانزال العقوبسات باعدائهم دون تردد ٠ ان قطع العلاقات الدبلوماسية

العرب دول اخرى منتجة للنفط هي بعض الدول الاسلامية .

بيع المقادير الحالية هو في الواقع ادخار للثروة القومية العامسة بعدم الاسراف في استتزافها وما سبياع من النفط للدول الصديقة سيكفى لتغطيسسة النفقسسات الاساسية للدول العربية المنتجة الى جانب ما لدى بعضها من مدخرات في الخارج يمكن سحبها عند الحاجة ٥٠ وسنكون الضربة الاقتصادية بانقطاع النفط اكبسر

التي ستأتي بالنصر و

فتشرق شمس صباح جديد

ماذا يضر لو اصبحت عاشقا لروحك وحبى يزيد صار حبك مقصلة ، والقلب تراكم عليه الجليد اساق اليك ، تدفعني نفسي خيث انت تجذبني ابتسامة شفتيك تقيدني سهام عينيك وتجعلني كالوليد .

# عندما يغرد حبي • • • وتبتسمين

وتغرد الطيور لتعلن عن ميلاد فجر سعيد يا مليكة تربعت على عرش قلبي وكبلته بقيود من حديد ، اوصيك رحمة ، فما عهدت فيك الجحود . فيك حلاوة وقلب يملأه حنان غريد . ليت اني قدمت نفسي اليك مبكرا لاعيد التقديم الف مرة من جديد . قد جئت اليك من الماضي البعيد

يوسف حيدر عمارته

## فلسطين الغالية

فلسطين يا غالية .. كم صبرنا من اجلك أوسن اجل شهدائنا الابرار . . شهدائنا الذين اذا تكلموا كسان كلامهم بدماتهم . واذا قاوسوا الاعسداء كانست المقاومة بجراحهم . يا فلسطين الجريحة ، حين غاص الجرح في قلبك أه عاص أيضاً في قلوبنا ... مؤاسية ... اتعلمين يا غالية ان حياتنا بدونك

حبيبتي فلمطيئ لا تلومي ولا تعمي لانني لن ننساك لِ. . وانك باقية في قلوينا ماداميت انفاسنا تتردد في مدورنا ، يا غاليـة ، ان جراحنـا عبيقـة ومؤلمة .. فلسطين يا أمنا الحنون . . سوف ناتي اليك لاذن الله فاتحن لمكي تمسحي عملى رؤوسنسا

انتظرينا اتنا راجعون خولة السالية

# الناس والامرأ ابها الشادي المغرد على اغصار

هل انت سعيد ام تشكيو مير أتراك مثلي معذب محزون الوز تذرف الدمع ينابيع ويسيل سينا فاتا اشكو من زماني ومن حيي قد غدر ابكي في دجي الليل البهي واجلس على الشرفة انتظر انتظر رجوعك ولو اني اعلم انا لن ترجع مدى العبر لكن الياس يقتل صاحبه وصاحد الامل يصطبر امل عبداد

الكويت - خيطا.

يكات جامعة الكويت لجنسة فنيسة أتكتب التنفيذي لأنشاء كلية العلوم الدارية مكونة من :

مُنْ الاستاذ الدكتور على محمود عبد أرجيم عميد كلية التجارة والاقتصاد ﴿ الْعُلُومِ الْسِياسِيةِ ،

م م سالم مرزوق الطحيح رئيس المنافقة المامم المنافية المام

🕻 د ، محمود سلامة عبد القادر ، مناذ مساعد بقسم ادارة الاعمال . 🕻 د ، فهد الراشد مدرس بقسم .ارة الاعمال ، بالإضافة الى عضوين ن خارج الجامعة يمثلان قطاع بنوك والخدمات وقطاع النفط

للجنة ان تستعين بهن تسرى مسن خبراء والمختصين مسن داخسل جامعة وكذلك من خارجها بعد وانقة مديسر الجامعسة ، وفسق تطلبات العمسل عسلى ان تتولى الجنة اعداد الخطوات النتفيذية نشاء كلية للعوم الادارية وفق إطار العام الذي تضمنته مذكسرة شاء الكلية •

ما انه يحق للجنة تشكيل لجان ··رعية وفرق عمل تبعا لخطة العمل سرتي تضعها اللجنة العامة عسلي ان ند اللجنة المختصة تقريرا شاميلا تضمنآ الخطوات التتفيذيسة لبسدء دراسة في كلية العلبوم الاداريبة ذلك في موعد اقصاه ١٩٨١/٢/٣ . با اصدرت الجامعة قراراً يقبضي نشاء مكتب تتفيدي لوضع خطوات التفصيلية والتتفيذيسة تشاء كليسة العلسوم الاداريسة لجامعة تتبع مساعد مدير الجامعة أشؤون العلمينة ، وقسد حسدد





# ضيق المساحت المكانيت في كليك

اختصاصات المكتب التتفيذي وفقسآ ● القيام بدراسة تفصيليسة للامكانيات المتوفرة واللازمة لانشاء كلية العلوم الادارية من حيث: -- المقسررات والمناهسج في مستسوى

الدراسات العليا ، الاساتذة والمعيديان والمساعديان العلمين والاداريسين وسياسسات التوظيف والترقية وكسل مسا يتصسل

دراسة البكالوريوس ، وفي مستوى

- الطلبة وسياسسات قبولسهم وتخرجهم وكل ما يتصل بهم من امور - القاعبات اللازمية للدراسية

والمكتبات والمختبرات العلمية ، وضع خطة زمنية متكاملة لتتفيذ

الخطة ومتابعة تتفيذها . ● الاتصال وتبادل المعلومات والخبرات والقيام بالزيارات مع الجهات الداخليــة في الكويـــت وخارجها الستي تقسوم بأعمسال متشابهة ، وذلك بغرض تحقيسق

 الاستعانة بأفسراد من داخسل الجامعة او من خارجها وذلك للقيام بالاعمال او المشاركة في اللجان المتي يحددهما المكتسب التتفيذي •

• يقدم المكتب ميزانية تقديرية لتضمينها مشروع ميزانية الجامعة في العام الحالي ١٩٨٢/٨١ •

● يقدم الكتب تقارير دورية عـن انجازاته الى مساعد مدير الجامعية

81. PH 114

.f. of: !H

انشاء الكلية والاشراف على هذه وتتوقع الاوساط الجامعية ان تتهي

اهداف الكتب.

للشؤون العلمية لرفعها الى مجلس الجامعة بعد العسرض عسلي مديسر

اللجنة المختصة دراستها التفصيلية وقست ممكسن خاصسة وان كليسات

هذا وتضم اللجنة المكلفة بالاعداد لانشاء كلية العلوم الادارية فريقاً والمسؤولين ، بالاضافة الى استشارة

هذه الكلية من كافة النواحي . ويتوقع ان تسضم الكليسة الجديسدة الاقسام التالية:

ولا ريب أن هـذه الكليـات ستجـد

وقد تستغرق الدراسة سنة او سنتين على ابعد تقديسر ، وان التصورات مفتوحة للمناقشة بطبيعة الحال على جميع المستويات لتعينهم على تكوين رؤية متوازنة في طبيعة عمل الكلية

امامها مجالا رحباً للتجريب في مؤسسات الدولة المختلفة .

اساتذة زائرين لدراسة فكرة انشاء

قـــسم ادارة الاعمـــال ، <u>وقـــ</u>سم المحاسبة ، وقسم المراجعة ، وقسم الاحصاء والتأمين ،

وما يستجد من اقسام علمية اخرى ،

والتتفيذية خلال سنتين وان تكون كلية الادارة العلمية متميزة عن باقى الكليسات ، واشسارت الى ان ضيق المساحسة المكانيسة في كليسات جامعة الكويت المختلفة يعتبر عائقآ امام التوسع الاكاديسمي بجامعة الكويت وتمنوا ان تحل الازمة بأسرع

جديدة مازالت قيد الدراسة ،

المعارض بكلية العلوم بالخالدية ، الثلاثاء ١٩٨٠/٩/٢ - اخر موعد لتقديم طلبات الالتحاق بالمركز .

يسبق ان حدد مستواه وللمحولين -

بالخالدية «٤ – ٨ مساء » • الثلاثاء ، ١٩٨٠/٩/٣٠ - اخر موعد لتوزيع الجدول الدراسي ،

- واخر موعد للتحويل من مادة الى اخرى . الاربعاء ١٩٨٠/١٠/٨ - اخر موعد لاسترداد مصروفات المنسحبين ويخسمم

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالخالدية صباحآ ، - اخر موعد لاخطار ادارة المركز في حالة الغياب القهري « خطياً » •

بإلغاء المادة نتيجة لعدم توافر الحد الادني للمتقدمين او لاي اسباب اخرى الرسوم في حالسة تأخيره وذلك اعتباراً من يسوم السبست الموافسق

# Fig. Camminininis.

11111111111

2511111111111

ربيا تتنقل طالبات السكن الداخلي الى كيفان السكن الحالى في منطقة الشويخ وسوف يكون النقل جغرافياً اي تقوم قريبا جامعة الكويت بنقل

طالبات السلاتي يقمسن بالسكسان داخلى بالخالدية الى السكسن جديد بكلية البنات بكيفان ، أسا لنسبة للطلاب فسوف ينتقل بعضها ي سكسن الخالديثة - الطالبات السياسية ، كليسة الهندسسة

حسب قرب كلياتهم من السكن ، وسيكون السكن الجديد لطلبة كلية التجارة والاقتصاد والعلسوم

" القا - « طلبة سكن ٨ ، ٩ ، ، ، » والبترول ، وكليسة العلسوم ، امسا

# رُنَّ أَدُ عُومَ لُورَارَةَ الْتَرْبِيَةُ الْأَصْلاَحِ

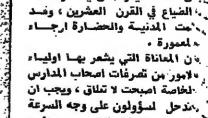
ويحب أن يعامل معاملة انسانيـة ،

بسحب ملف التلميذ .

للذا لا يكون هناك اشراف طبي مثلا على هؤلاء التلاميذ، وكذلك وجبة غذائية لهم فتلميذ الروضة ينصرف

توفيراً لدوره وراحة للمشرفين • أن هذا القطاع من النشر لهم حقوق

الاوطاع في المدارس الخاصة



،كي يحموا اولياء الامور من جشع اصحاب هنده المندارس وبعسض ساليبهم الملتويسة ، حيست ان المروفات تتقاضاها هذه الدارس شكل يخالف تعليمات وزارة والتربية ، كما انسهم لا يأخسدون المروفات على اقساط حتى يريحوا يَ الله الله الله الله الله السراي ومقلف بالتهديد

السادا لا تتشدد وزارة التربيسة في مراقبتها المشروضة من قبل المشرفين التربويين ، وتعمل نوائح صارمة لَوْدُهُ الْمُدَارِسُ ، وتراعي مقاعد الاطفال والصفوف الصحية المناسبة

مَعَ تَلْمَيْدُ الْمُرْحِلَةِ الْابِنْدَائِيةِ ، وَذَلْكُ

وجماية ورعاية يجب ان تعسان ، فالطفسل السري، لا يدرك ،

ر ان اشد ما پـؤلم ان پشعـر انـ،



# جامعة الكويت

الكويت لم تحدد مكان المدرسة الشتوية بعسد ولكسن النيسة تتجسه لمقدها بنادي الجامعة في الشويخ





ويعيش في مناخ مناسب حستى لسو ساهم اصحاب الفضل بما تجود بــه انفسهم لتوفير الراحسة لهسؤلاء البراعم في ظل العدالة .

# مدرسة شتوية بنادي

علمت «الرأى العام » بأن جامعــة

وسنكون فترة الدراسة فيها ما بين ۱۷ - ۱۹۸۱/۱/۲۹ ، وهناك احتمال كبير بتقليص عدد الايام .

# جامعة الكويت تدرس تنظيمها الاداريو الاكاديمي

فسيخصص لطلبة كلية الطبء

وسوف تستغل الجامعة فرصة النقل

وتقوم بعملية ترميم السكن وصبغه

ء واعداده اعدادا مناسبا لاستقبال

افواج جديدة لم تحدد بعد .

الحقوق ، والاداب .

صرح مصدر مسؤول بجامعة الكويت انه في حالة الموافقة على انشاء كلية خاصة للعلموم الاداريسة بجامعة الكويت ، سيعاد التنظيم الاكاديمي للجامعة ، واوضح بــان هناك بدائل ومقترحات كثيرة بعضها مازال قيد الدراسة والبحث . وقال : ان جامعة الكويت ستحاول

بقدر الامكان عند انتثاء هذه الكلية الاستفادة من الاخطاء السابقية في كلية التجارة والاقتصاد ، والعلـوم وتجري جامعة الكويت حالياً دراسة

متأنية حول التنظيم الاداري وسا يتضمنه من توصيف للوظائسف، وتحديد الاختصاصات وتبسيسط للاجراءات لتلافي ما قد يكون هناك من اختناقات في سير العبط ، ولا شك ان مثل هذه الدراسة تقتـضي الاناة وتستغرق بعض الوقت ،

# مطلوب

 الاسراع بإنشاء قسم التوجيه والارشاد التربوي في كلية التربية المزمع انشاؤها •

★ توفير المزيد من الزيارات المدانية لطلبة الرحلة الثانوية للمصانع والمعامسل والمراكسسز العلهية لتعريف الطلاب بمجالات استخدام العلسوم والنكنولوجيسا واهميتها في حياتك المعاصرة

واهميته - تعريف بالكلية ومرافقها والانشطة المتاحة فيهما - اسلسوب التسجيل الرئيسسي والمتأخسر -مشكلات التسجيل المترتبة على عدم الدمّة في تحرير بطامّات الاختيار –

هيكل النظام الجامعي (نظسام المقررات او الوحدات المعتمدة ) -توزيع دليل الارشاد و دليل الكلية على الملاب الجدد – توزيع بطاقات

★ الاحد (۱۹۸۰/۹/۲) الساعـة ١١ صباحا ، بعد حضور اللقاء الاول يتوجه الطلاب الى اقسامهم العملية لحضور لقاء هام مع اعضاء هيئية

الثَّلاثًاء 1/1/1/7 - اخر موعد لاختبارات الفصل الدراسي الاول • ● بإمكان الدارس استرداد المصروفات بالكامل في حالة "اتخاذ المركز قرار ● لا يحق للدارس الانسحاب من الدراسة ، ولا استسرداد اي جسزه مسن

# برنامج تتويري لستجدي كلية الأداب والتربية

اللقاء الموضوعات التالية:

عرض عام لمعنى الارشاد واسلوبه

# خدمة المجتمع للفصل الدراسي الاول ٨٠ /٨٠

الاربعاء ١٩٨٠/٩/٢ - اختبار تحديد المستوى للمتقدمين في اللغات لمن لم

السبت ١٩٨٠/٩/٢٧ - توزيع الجدول الدراسي للفصل الاول بصالة المعارض

السبت ١٩٨٠/١٠/٤ – بداية الدراسة بمركــز خدمــة المجتمــع والتعلــيم

سنوات دراست بالجامعسة وذلك

التوجيه والارشاد ، تتاقش في هـذا

ي بالقسم كافة ، ويرأس هذا السادة رؤساء الاقسام هكذا من الأجل

# نظام التسجيل ومواعيد الدراسة في مركز

# حتى يوم الثلاثاء ١٩٨٠/١٠/١٤ ، الاستمرار في الدراسة كما لا يحـق لــه استرداد اي جزء من الرسوم الدراسية ،

بكلية الحقوق ، والاجتماع الشاني (الساعة ١١ صياحها ) بالاقسسام

مبلغ 10 دنانير في حالة تقديم الطلب بعذر مقبول الى ادارة المركــز بمقــر

اصدر الدكتور مساعد راشد الهارون عميد شؤون الطلبة تعميما للطلبة الجدد بكلية الأداب والتربيسة بسان مكتب التوجيسه والارشساد بالكليسة بصدد تقديم برنامج تتويري للطلبة المستجدين بهدف الى تعريفهم بنظام الكلية واسلموب التسجيل والدراسة بالاضافسة الى الانشطسة والمراقف الجامعية المختلفية اليتي سيتاح للطالب التعامل معهسا خسلال

وفقا لما يلي: ٨ قولسا ( ١٩٨٠/٩/٢ ) الساعة ٨ صباحا - لقاء مع عمادة الكلية وعمادة شــؤون الطلبــة ومكتـــب

الملمية ( على ان يعلن كل قسم عن القاعة المخمصة للاجتماع بشكيل

. . . . .

السبت ١٩٨٠/٨/٢٠ - تقديم طلبات القبول « ٤ - ٨ مساء » في صالـة

الاثنين 1481/1/0 - اختبارات نهاية الفصل الدراسي الاول .

● لا يحق للدارس الذي يتغيب بشكل مستمر خلال الاسبوعين الاوليسين اي



مناقشة ما يلي:

🗨 د ٠ مساعد الهارون

اختيار القسم العلمي - اجـراءات

التحويل مـن القـسم العلـمي الى

اقسام اخرى - توزيع الطلاب عـلى

المرشدين – الرد علَّى استفسارات

هسذا وسيعقسد الاجتمساع الاول

﴿ الساعة ٨ صباحا ﴾ بالمدرج الكبير

توقيع اتفاقية لانشاء ويعاونهم ممثلو الارشاد ويستم فيسه المرحلة الاولى من – نظام الدراسة بالقسم – طبيعة جامعة البرموك المواد العلمية وفلسفة القبسم -المشاكل المترتبة على عدم الدقة في

واحدى الشركات اليابانية ، لتصميم واعداد وتائق العطساءات للمرحلسة الانشائية الاولى للجامعة التي تبلغ تكاليفها مليونين وثلاثمالة وخمسين الف دينار ، وتتضمن الاتفاقية اعداد التصاميم التفصيليسة ووثائسسق العطاءات لاعسال البنيسة التحتيسة لكامل الحرم الجامعي البالغ مساحته ١٠٠٣٠٠ دونم وتشمل هذه البنية على شبكة الطرق الرئيسية بما في ذلك الجسور والارصفة ومواقبف السيارات .

### الطلبة في المجال الجامعة تدرس مذكرتين الطلابي للعام المقبل رفعهما اتحساد الطلبة ● التأكيــد عــلى مشــروع قانــون الجامعة وخصوصا فيما يتعلق بتمثيل

برنامج عمل اتحاد

الطلبة في مجلس الجامعة ومجالس

• مواصلة الابتكار والتجديد في

• السعي الى توحيد عطلة الربيع

الجامعية مع عطلة وزارة التربية .

● المطالبة بزيادة معونات الطلبسة

● المطالبة على يقاء كلية البنسات

الجامعية ككلية خاصة بالطالبات

المطالبة بمساواة الطلبـة

الكويتين بدون جنسية مع اخوانهم

الاخرين في المعونسات والقبسول في

● المطالبة بفتح كليات جديدة مثل

كلية الادارة ، وكلية الاعلام ، وكلية

● العمل على اعادة حفل التخرج

لطلبة الجامعة ككل وتكريم الخريج

● مواصلة السعي في الغاء نظام

فصل الطالب من الجامعـة بسبب

الانذارات ، واعادة النظـر في هــذا

● متابعة مشروع تشكيسل لجنسة

النظر في مظالم الطلبة الدراسية ،

● مواصلة التنسيق مع الاتحادات

● القسيق مع الجمعيات العلميـة

سواء على صعيد النشاطات المختلفة

أو على صعيد المواقف المتعددة فيما

• منابعة حل مشاكل السكن

● المطالبــة بتسهيـــل شـــروط

● ملاحقة ازمة الشعـب المغلقـة

● العمل على تكوين علاقات وطيدة وقوية مع غروع الاتحاد في الاقطار المختلفة «القاهرة ، الاسكندرسة ،

● القيام بمزيد من الانشطة

الترفيهية والاجتماعية والرياضية

\*\*\*\*

ندوة علمية لمركز خدمة

المجتمع في ابريل المقبل

يقيم مركز خدمة المجتمع والتعليم

المستمر الندوة العلمية العربية

للتعليم المستمر وذلك في الفترة من

١١ - ١٦ ابريل ١٩٨١ ، وتهدف

الندوة الى التعريف بالتعليم المستمر

ومشاكله مع بيان دور الجامعات

الحديثة في تتمية المجتمع بصفة

عامة والتعليم المستمر بصفة خاصة

كوظيفة من وظائسف الجامعسة

بالاضافة الى القساء الضبوء عسلى

مشكلات واساليب مواجهتها واثارة

الاهتمام بين المراكز الجامعية المعنية بالتعلسيم المستمسر عسلى المستسوى

ويشترك في الندوة علماء مسن

الجامعات المختلفة والمهتمين بإحدى

موضوعات الندوة فضلا عن العاملين

في مراكز التعليم المستمر والمراكر

قسمي الاحصاء

والعلوم السياسيية

ينفصلان عن كليسة

التجارة

ذكرت بعيض المصادر الملعة

« للرأي العام » بأن دراسة العلوم

السياسية قد تتفصل عن كلية

التجارة وترجع الى كليسة الحقسوق

واشاروا الى ان النية تتجه لانشا:

كلية للعلوم الاجتماعية واخسري

للعلوم الرياضيــة ، وان جامعــة

الكويت ما تزال تدرس فكرة فصل

قسم الاحصاء عن كليـة التجـارة ،

والاقتصاد ، والعلسوم السياسيسة ،

ليتبع قسم الرياضيات في كليسة

وقعت في مكتب ارتباط جامعة

البرموك اتفاقيسة بسن الجامعسة

وانشريعة الاسلامية مرة اخرى .

العربي والعالمي .

الجامعي « للطلبة والطالبات » •

وأجراءات التحويل بين الكليات ،

والروابط الطلابية الاخرى ،

الجامعة وفيما بعد التخرج .

الجامعي ،

النظام بشكل عام .

هو في صالح الطلبة ،

ووضع حد لها .

والثقافية .

تنظيم عملية التسجيل .

الكويتين والوافدين .

بشأن التظلم والانذارات رفع الاتحاد الوطني لطلبة الكويست مذكرتين الى مجلسس جامعسة الكويت، المنكرة الاولى كانت بشأن سنديل لجنة للنظر في مظالم

الطلبة ، والثانية بخصوص مشكلة الانذارات . ولقد تناولت المذكسرة الاولى استغلال بعض الاساتذة لصلاحيتهم وتحديهم للطلبة ، وطالبت المذكرة بإنشاء لجنة للفصل في تظلمات الطلبة ، وطرحت مشروعــ اعــده

والموضوعات الستي تتظسر ومواعيسد الطعن ، أما المذكرة الثانيسة فقسد تتاولست

الاتحاد يتضمن اعضاء اللجنية

مشكلة الانذارات وفصل الطائب بعد الانذار الثالث من الجامعة . واوسعت أن شبسح الانسذارات والنهديد بالفصل اصبح يلاحق الطلبة طيلة فترة دراستهم الجامعية ، فإدا كان لنظام فصل الطالب من الجامعة بسيب الانسذارات مسن ايجابيات ، فمما لا شك فيه ان فيه من السلبيات العلمية والتربوية والاجتماعية الشيء الكثير، ولعل ابرزها هو ان مستقبل الطالب الذي

يفصل من الجامعة عندنا في الكويت

سوف يتهدده الخطر لانسه لا توجسد

والسنبيات التربوية والعلمية الستي -- الطالب بسبب رسوبه في سنة معينة ، عإذن بماذا نصف عملية فصل الطالب مـــن الجامعــة ، وما هي نظرة المجتمع لمثسل هدا واخيرا طالبت المذكرة بالفاء نظام الفصل من الجامعة واستبداله بفصل الطالب من كليت، او تخصصه اذا ثبت انه لا يمكن مواصلة دراسته في

جامعة اخرى في الكويت ، وليس كل

الطلبة يستطيعون مواصلة دراستهم

في الخارج على نفقاتهم الخاصة ،

وقالت المذكـــرة: اذا كانـــت

الدراسات التي اعبدت في ممينزات

لام المعررات تعتبر ان هذا النظام

فد جاء ليقضي على عار الرسوب

نظام الانذارات بشكل عام وكسذلك تشكيل لجنة لتابعة الموضوع على أن يكون الاتحاد طرفآ فيها واوضحت بعض المصادر الجامعية ان هاتين المذكرتين ماتيزالان موضع دراسة من قبل ادارة الجامعة ، وان ادارة التسجيل تندرس فكسرة اتاحة الفرصة للطسلاب المفصوليين

للدراسة بالجامعة بشروط منطقية .

تخصصه الحالى ، واعادة النظير في

# بقصورات اولية للبناء

# الهيكلي لكلية التربية

اكد مصدر مسؤول على ضوء معرفته بكلية التربية الجديدة المزمع اقامتها قريبا بجامعة الكويت في حديث عن البناء الهيكلي لكلية التربية ان هناك تصوريان اولييان يطرحان نفسهما ، استقراء ما هو ماخوذ ــه عالميا في مؤسسات اعداد المعلمين : الاول: ان تنظیم الکلیــة عــلی اساس علاقتها بكل مرحلة من مراحل التعليم التي ستتولى اعداد الم لها ، ثم يتولى كل قسم من هذه الاقساء تخطيط برامجه عطى ضوء احتياجات معلمي كسل مرحلسة مسن المراحل ، أن تصورا كهذا - على

وجاهته الظاهرة - يعاني من ضعف جوهری هو احتمال نشــؤ احسـاس بانفصال كل مرحلة عما سواها مس المراحل الاخرى وهذا امر خطير نظرا للطبيعية النكاطيية لعطبية النمو الانساني ، ثم انه من الناحية التانية

توفير القوى البشرية اللازمة له • وانها يجب ان تعينهم على تكويس ارؤية متوازنة في طبيعة عملها الثاني: التصور الثاني للبناء الاكاديمي للكلية يمكن ان يقوم على

# ردود

وامتحان اللغة الانجليزيسة اللذيسن ● الاخ/ طالب القلاف: -- تأتي فكرة انشاء مركز المقاصد تتظمهما الجامعسة الاميركيسة في للعلوم العاليـة في اطـار الســعي الدائم لتعزيز دور المقاصد وتطوير مشاركتها في تتمية وتحديث الجهد التربوي ، ويعمل المركز بالتعاون مع الاميركية في بيروت ، كلية بيروت الجامعية تقدم طلبات الاشتراك في هددا الاصول والانظمة الجامعية المعتمدة فيها ، ويتجاوب هذا التعاون مع الامتحان لدى الجامعة الاسركية في بعروت – بناية نابلس – غرفة رقم سعى الكليــة الى نقــل العــلم الى ٥٠٠ ، يجري الامتحان وفق مواعيد طالبه بدلا من نقل الطالب الى العلم

> الاختصاصات التاليــــة : «ادارة الاعمال - علم السكرتاريا - علم التصميم الداخلي « الديكور » . تشمل مدة الدراسة سنتين جامعيتين

> وذلك عن طريق تأسيس فسروع

تعاونها في مختلف المناطق اللبنانية ،

الاحصاصات المذكورة وذلك وفسق برناءج اكاديمي وضع خصيصا لاعداد وتتميد الكصاءات الانسانية لمدى الجنسين في حقل العلوم التطبيقية ، ويحق لحملة هذه الشهادة متابعة الدراسة في كلية بيروت الجامعية لدة سنتن يحصلون على شهادة بكالوريوس ، اذا كانسوا قــد اتموا سابقاً شروط الفيول في المنهاج

ان الشروط المؤهلة للالتحاق بالمركز غي نفس الشروط المؤهلة للالتحاق ببردامج العلوم التطبيقية في كلية بيروت الجامعية » وهي حيسازة شهادة مدرسة ثانويسة – القسم الارا، او ما يعادلها على ان يجتاز الخالب بنجاح المتحان القبسول

اساس اقسام علميــة متخصصــه في الاصول الفلسفيسة والاجتماعيسة للتربية وفي دراسة النظم القومية التربوية والفكر التربوي وطرق التدريس والمناهسسج النعليميسسة والوسائل المعنية وعملم النفسس التعليمي وتكنولوجيا التربية وتعليم ان هذا التصور يعاني من عبب واحد وهو احتمال تتافس الافسام المختلفة

ان هذه التصورات مفتوحة للمناقضه بطبيعة الحال ، غير ان احساسا باتفاق مبدئي حولهمنا يمكسس ان يتبلور ، هذا الاحساس هو ان مناهج تدريب معلمي كل مرحلة مسن المراحل يحسب ان تتتسطم كسل احنياجاتهم المهنية المتى تتنظرهم

# شروط القبول في مركز

في الاداب او في العلـوم التطبيقيـة في احسيسد

على ان يكون لها النصيب الاوغى من المقبررات الدراسينة المشروطسة للتخرج غير ان حسم هذا الامر ليس

000000000000

حروت ، فسإن كنست ترغسب في الالمحاق بالمركز، عليك ان تتقسده لامتحان الدخول وامتحان اللغة الانجليزية اللذين تتظمهما الجامعة

# تعلن عنها الجامعة البرامج التدريبية في

مركز خدمة المجتمع

● الاخ/ عبد الفتاح محمود: يقوم نظام التدريس في المركز وفقا للنظام المعمول به في الجامعة ، اي

تقديم فصلين دراسيين في العام

الجامعي ، يبدأ الفصل الاول خلال شهر اكتوبر والفصل الثساني خسلال شهر مارس ، ويضع المركز بعين الاعتبار امكانية فتح فصل دراسي ثالث في الصيف في خطته

اما بالنسبة لمقرارات المركز فيهي: اللغة الانجليزية - اللغة العربية -اللغة الفرنسية - اللغة الالمانية -اللغة الاسائية - العلوم الادارسة - الحاسيب الالكتيبروني -السكرتارية – الفنون – العلوم الهندسية - ميمات تذاكر الطيران - علم الكتبات ..

باهظ التكاليف اقتصاديا وقدلا بمكن

المقاصد للعلوم العالية

ويتضمن برنامج الدراسة في المركسز يمنح بعدها الطالب درجة مشارك

الجامعي •

المزروعي والزنكوي في ضيافة الوزير

● احتفل في الكويت بزفاف الشاب النابه السيد جبران تيموتي على ذات

الصون والعفاف نوال هاشم سابا وقد شاركها الفرحة لفيف من الأسس

● الانسة اسسلام درويشمېز

عملها بمهمة ونشاط • اهلا وسهلاً ﴿

استخدام التقنيات التربوبة كي

القيام باعدال أبراهيم عيد عيد

طوال غيابه في اجازته ٠

اسرة الكويت تايمزوصك الن

البلاد بعد انتهاء اجازتها وبأشريقي وي

● عبدالحبيد المقامس والتي المقام

وزارة التربية صدر قرار بتكليف وأثر

مراقب انتاج التقنيات التريونية واللها

الصديقة وتمنوا للعروسين الحياة السعيدة والرفاه والبنين .

عناد محسن وصل البلاد

قادما من الاردن وحل ضيفا على

اخيه الزميسل الاديسب سميسيح

نمر عبدالله الصباح يستقبل

المهنئين بمناسبة نجاح ابن اخيه

الدكتور عيدالله عبوض عبد

الصباح الذي حسل عسلي

بكالوريوس من جامعة روما بتقدير

محسن اهلا وسهلا

ممتاز • تهانینا •

في خطوة مفاجئة ، قررت فرنسا فسرض قيسود عسلي المواطنين العرب الذين يرغبون بزيارة اراضيها ، وصار على الذين يرغبون بالسفر الى باريس وغيرها من المدن الفرنسية ، الحصول على تأشيرة دخول مسبقة ، قـد ستفرق انحصول عليها خمسة عشر يومآ .

وبدوجب الاجسراء الفرنسس الجديسد ستقسوم وزارة انداخلية انفرنسية بمنح الموافقية او عدم الموافقية نراغب ائتاشيرة بعد ان يقوم القسم القنصلي في سفارات فرنسا في البلاد العربية بارسال المعلومات انلازمة الى باريس مباشرة ،

واذا كانت هناك بعض الظروف غسير العاديسة الستي اوجبت تطبيق مثل هذا الاجراء على بعض رعايا الدول التربية لاعتبارات امنية ، الا أن الشيء غير المفهوم هو أن ينشل القرار مواطني الدول الخليجية الذين تربطهم بالشركات الفرنسية مصالح مشتركة ، فضلا عن المالح الاخرى ذات الاهتمام المشترك على المستوى الرسسمي وشيه الرسمي ، ولعل السلطات الفرنسية ، تدرك تماما ان اندول الخليجية ، افرادا وحكومات ، ليسس لها مشكلات مع فرنسا ، كما لم يكن في يــوم مــن الايــام لمواطن خليجي مشكلة مع مواطن فرنسي او اية جهة حكومية اخرى ، وانما العكس هو الصحيح . . حيث المحتدى دائما والبادىء في العدوان ، هم الفرنسيون انذين يقومون بالسطو واللصوصية على منازل وسيارات بعض مواطني الدول الخليجية في باريس وغيرها مسن مناطق السياحة والاصطياف الفرنسية .

الى ذلك نحن نستفرب ان تلجأ فرنسا الصديقــة الى وضع العقبات والعراقيل امام المواطنين العرب عامسة والخليجيين خاصة ، الذين تربطهم والشعب الفرنسس العديق علاقات قوية ومصالح متعددة ، غير ان تطبيق مثل هذا الاجراء يجعلنا نطلب الى حكومات المدول الخليجية اتخاذ اجراء مماثل على اسساس «المعاملسة بالمثّل » ، والتّحميم على السفارات والمطارات العربية بالتشدد وعدم التساهيل وعيدم السمياح للفرنسيين بالزيارة قبل ان يكونوا تقدموا بطلب التأشيرة قبل خمسة عشر يوماً على الاقل •

فاذا كانت السلطات الفرنسية وجمدت ان مصلحتهما الامنية ارجبت تليها غرض مثل هذه التعقيدات واغلاق فرنسا بوجه مواطني الدول الخليجية ، فان مصلحة الكويت الامنية تفرض تشريع تنظيمات مماثلة على أساس الممايلة بالمثل ، واحتراما لمشاعر الناس وحفظ

وزيرالشؤون يستقبل وفدشباب المعسكرات قبل مغادرته الى تركيا

استقبل السيد عبدالعزينز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بمكتبه صباح امس وأبحضور السيسد عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيسل الوزارة المساعد لشوون الشياب والسيد ناصر الزنكوى مديسر ادارة المنشأت والدورات الرياضية ومديسر ادارة الشباب والطفولة بالوكالة ، وفد شباب المعسكرات الذي يرأسه سليمان يوسف الاشسوك مراقسب الجوالة والمعسكرات وبيوت الشباب والمتوجه الى الجمهورية التركيسة لتبثيل دولة الكويت في معسكسر الشباب الاسلامي السذي سيقسام في مدينة شاناكالي بالجمهورية التركية خلال الفترة من ١٩٨٠/٨/٢٠م -0/٩/٠/٩/٥ وذلك بناء على الدعوة

المعسكر واهدافه واشار في معسرض حديثه الى ان هذه المعسكرات الاستفاد منها ،

تكسب اعضاءها خبرات جديدة يمكن وفي نهايسة اللقساء قسيدم السيسيد عبدالرحمن يوسف الزروعي الوكيل الساعد لشؤون الشياب الشكر للسيد الوزير على رعايته الدائمة لابنائه الشباب ووعده ان يكمون

الوجه المشرق واشاد بتوعية الشياب

المشتركين بالمسكر وتسنى لهم

التوفيق والاستفادة من برامسج

ويهدف هذا المسكر الى توطيد اواصر الصداقة بين الشباب المسلم واشاعة روح الاخساء والمحبسة والتعاون بين الشباب وتعميق القيم الدينية في نفسوس الشبساب واعسلاء شأن الاسلام في العالم وتبسادل الثقافات والخبرات في نفوس العالم وتبادل الثقافات والخبرات في هــذا يرافق الوفد ضمن الاداريين السيسد

على بــلال العــلى الموجــه الفــني بمراقبة الجوالة والمعسكرات . وحضر المقابلة السيد اسماعيل محمد رئيس قسم الجوالــة ، وقــد غــادر الوغد البلاد بسلامة الله متوجها الى الجمهورية التركية في تمام الساعسة السادسة من صباح امس على متـن الخطوط الجوية التركيسة وكسان في





عكذا من الأجل

«الجيسل والارض» للمسرح

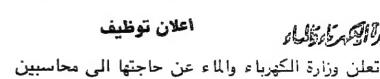
ثناء على روايته «الجيل والارض » من الشاعر واستاذ القانون الـدولي بجامعة وهران بالجزائس الدكتسور حسن فتح الباب يهنىء فيها الزميل على روايته ويأسل ان تمثسل عسلى المسرح لما فيها من افكار وشاعريـــــّ واحساس الانسسان بقيمسة الارض والوطن ، وما فيها من تصور لتوتسر الواقع المأساوي للانسان العربي من اجل قضيته الكبري

🙈 حلمي الناطور رئيس شعبة اجازات المدرسين بوزارة التربيسة حصل على بكالوريوس في الحقوق من جامعة الاسكندرية بتقدير





● أحد الفائزين يتسلم جائزته



اعلان توظيف وزارا الكهراء ظلاء

لنعمل لديها في المجالات التالية: التكانيف الصناعية وضبط التكاليف ، وتكاليف المشروعات •

٢ – المحاسبة المالية • ٣- محاسية المستودعات •

٤ - المراجعة المالية •

يشترط في المتقدم للعمل ان يكون حائزا على مؤهل جامعي وخبرة من ثلاث الى خمس سنوات في مجال العمل وعلى معرفة جيدة باللغتين العربية والانجليزية ، وتعطى الافضلية لمن عمل في استخدامات الحاسب الآلى بالنسبة لنظم الحسابات •

ترسل الطلبات مصحوبة بصور لا ترد عن الوثائق الثبوتية وصور فوتوغرانية حديثة الى قسم تنمية القوى العاملة بالوزارة في موعد غايته منتعث شهر سبتمبر المقبل •

# شركة مساهمة كويتية

تقلن عن عامل الموظفين اكفاء لمل الوظائف التالية في مصنع الميلامين التابي لها في منطقة الشعيبية 1

۱- مراقب مواد "مغازت ومشترمان": MATERIALS SUPERVISOR

- خبرة لانقل عن خمد وسؤان في مبال تنظيم المغائرة والمشتريات المحلمية والخارجية · - القدرة على ادارة عمليات شراء ويورب فتطع الغيار للمشركة خاصة ما ميعلى بمصافي النفط والمنشدات البروكيما دية · - اخفان اللفندي العربية والأنجلزية ·

م. معاسب نكاليف وميزانيات : COST & BUDGET ACCOUNTANT

- الحصون على بكالوريوس شعبة محياسية . - خبرة لاتقل عن خمس سنوات فيما يتعلق بمحارسية التكاليف الصناعية وإعراد يمراقبة الميزانيات - اتقاده اللغت بين العربية والانجليزية ،

# ۷- موظفة استقبال:

\_ اعادة اللفات العربية والانجلزمة معالطباعة باللغمين.

يرجى من الراغبين مالتقم ،الكذاحة الى مناظرالسورون الادارمة ص.ب؛ ٥٠١٩ صفاء، مع ارفاق صورعن شهادات الدراسة والخبره المطلوبة خلال مدة اقصاها ه ييوم.

الثقافية الرمضانية تم في قسم التوجيه والمتابعة توزيع

جوائز الفائزيـــن في المسابقــــة المستويات والتي وزعت استلتها خلال شهر رمضان واشرف على اعدادهــا موجه النشاط الثقافي لمراكز الشباب بقسم التوجيسه والمتابعسة ادارة الشباب والطفولة ه

توزيع جوائز المسابقة

وقد قام السيد غالب آل مله مساعد رئيس قسم مراكز الشبساب بتوزيسع الجوائز بعد اجسراء القرعسة عسلى

حصل على المركسز الاول - طسارق عبدالحميد محمـد – مركــز شبــاب المباخية ، حصل على المركز الثاني - احمد عقل عبدالرحمن - مركــز شباب الجهراء ، حصل على المركسز القالث - خالد عبدالحميد - مركسز شباب الصباحية ، حصل على المركز الرابع - ماهـر ابراهـيم محمـد مركز شباب الدعية ، حصل عملي المراكز الخامس – دحيام حبيـد مجباس - مركز شباب الجهراء ، حصل على المركز السادس - محمد عبدالحميد محمد - مركسز شبساب الصباحية ، حصل على المركز السابع - سعود مريــر` الشمــري — مركــزّ شياب الجهراء ، حصل على المركسز الثَّامن - جهاد محمد غزال - مركز شباب الدعية ، حصل عسلي المركسز التاسع - محمد خلف شداح - مركز شباب الجهراء ، حصل على المركسز العاشر - احمد نصير قمير - مركز شباب الدعية ،

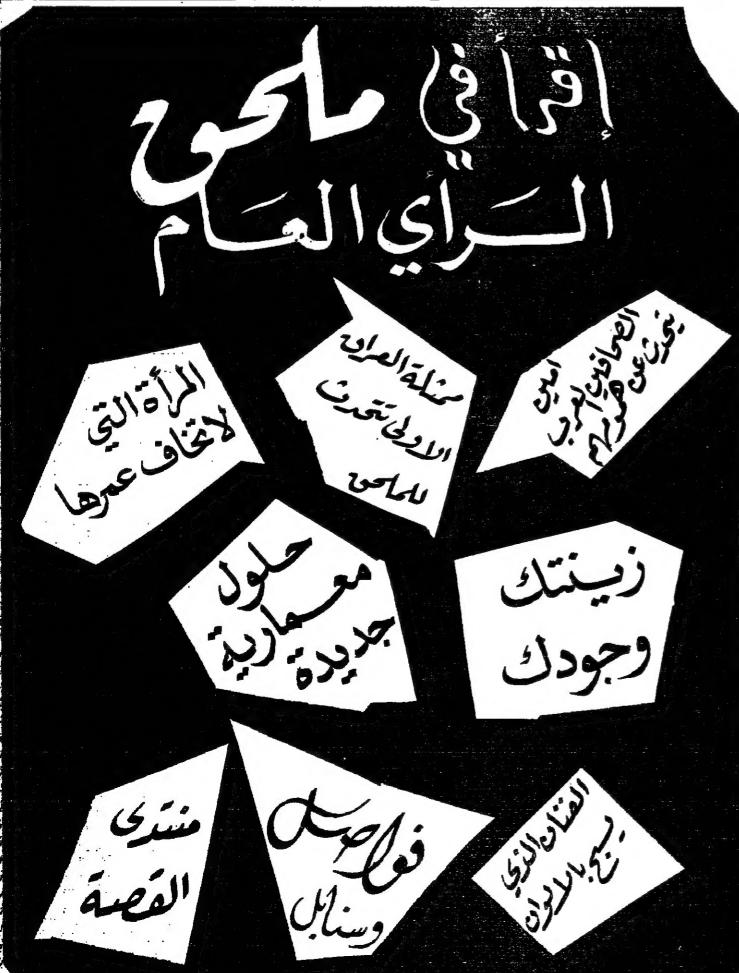
### آمنه راشد الحمدان في اطراف الحديث بستضيف برنامج « اطراف الحديث »

ف حلقة اليوم الانسة أمنسه راشيد الحمدان في حبوار صريبح حسول الحركة النسائية والاجتماعيسة في الكويت ، حيث تبدي أمنــه أراءً جديدة وقيمة في هذا الموضوع • موعد البرنامج الساعة ٥ر١٢ من بعد منتصف الليسل ، وهسو مسن اعسداد

وتقديم عبداله ناصر • محمد اسامة اللبان المدرس بمدرسة الصليبخات المتوسطة

بنين يستعد لاستقبال العام الدراسي الجديد بحفاوة بالغة ، السيد عصمت البحاري من

اسرة شركة البترول الوطنية عاد من الاراضى الحجازية بعد أداء



الفجر:

الظهر:

العصر:

المغرب:

العشاء:

حسب التوقييت المحلى

اعلى مد: في الساعة

٢٢ر٨ صباحا وفي الساعة

ادنى جزر: في الساعة

٣٥ر٢ صباحا وفي الساعة

الكويت : الحكيم - ٢٧٧٢٤ حولي والنقسرة : الخيسام —

الفحيحيل والاحمدي: الاتحاد

جليب الشيوخ: الجزيرة

السالميسة : المركزيه

۰۰ر۱۱ مساء ۰

۲۸رځ مساء ۰

ETTAEO

711180

410419 -

۷۵ر۳

۱۱ر۱۱

סדנד

برج الجدى: ( ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير ) لا تتخدع بالمظاهر والاقاويل واحرص على ان تكون

خُوفُ الأَخْرِينَ لا ينبغي أن يترك أية أثار على حياتك

ستتعرض لغامرة مثيرة في الايام القليلة المقبلة ولكس

كُنْ مَتَفَائِلًا فِي أَلْمُسْتَقَبِلَ لَانَ الْخَيْرِ وَالْسَعَادَةُ فِي طَرِيقَهَا

زيارة من شخص غريب ولكنك سترتاح اليها كثيرا لانها

مُفَّاجَاتُ سَعيدةً غير متوقّعة سنتعـرضُ لهـا في الإيـام القادمة فحاول ان تستفيد منها ،

برج السرطان: ( ٢١ يوبيو - ٢٠ يوليو) ابواب المستقبل مفتوحة امامك في مجال العمل فحاول

استقرار واضح في حياتك العائلية وهذا سؤثر كثيرا في عملية تحسين أوضاعك ،

ستتركز عليك الاضواء في بعض النسواحي مسن حيساتك

اترك التشاؤم فالدنيا ما زالت بخير وابتسم فان الحظ

عَلَيْكَ انْ تَصِيرُ وَانْ تَتَحَمَلُ الصَعابِ اذَا اردَتَ أَنْ تَحَقَّقُ احلامك وأمالك ،

كلهات متقاطعة

الاسد: ( ۲۱ يوليو - ۲۰ اغسطس )

برج العذراء: ( ٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر ) أمامك الفرصة المناسبة لتحقيق التقدم المطلوب في

برج العقرب : ﴿ ٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر

برج القبس: ( ۲۱ موقمبر – ۲۰ دیسمبر )

No.

برج الدلو : ( ۲۱ يناير – ۲۰ فبراير )

برج الحوت : ( ۲۱ فبرایر – ۲۰ مارس )

برج الحمل : ( ۲۱ مارس – ۲۰ ابریل )

الثور: ( ۲۱ ابريل - ۲۰ مايو )

برج الجوزاء : ( ٢١ مايو - ٢٠ يونيو )

نظرتك للامور عميقة •

احرص على ان لا تكررها .

# حفل ناجح في نادي رأس الارض



اقسام نسادي رأس الارض البحري حفلا ترفيهيا الاول من امس ضم العديد من الفقرات الغنائية والموسيقيسة المنوعة التي نالست اعجساب ضيوف الناس •

ولوحظ اقبمال الاطفسال عسلي الحفل وكثافة حضورهم •

🌰 غن شعبی





الي

فتاة

ما بعد

كلبة ٠٠ لك

هل بدأ قلبك يخفس

أو تراك تجاوزت هــنده المرحلة واصبح العبش

الجميل يضحك مسع

فارس الاحلام الذي طالما حلمت به وتمنيت ان

يكون زوجا لك وشريكا

انك في الحالتين -

حالة الحب — وحالــة

الزواج – في حاجة الى

ان تعرفي كثيرا من

الحقائق حتى تستطيعت

أن تحتفظي بقلبك دافنا بالعواطيف ۽ ويعيشك

عامرا بالسعيادة

والاستقرار والسيك

بعض هذه الحقائق

التى تهمك كزوجسة

صغيرة ٠٠ أو كفتاة في

طريقها الى الزواج ٠٠٠

علیك أن تكوني مرحــة

حتى تستطيمي ان

تقيمي علاقة ناجحة بين انسان وانســــان ۰۰

ونحن كنساء في أشد

الحاجة اليه ، فمتاعب

الحياة من حولنا كثيرة

ونلتقي بها في كل مكان

في البيت ٠٠ وفي العمل

۰۰ ومرحك سيكون هو

سلاحك الوحيسد السذى

تستطيعين أن تتغلبي

به على هذه الماعيب

٠٠ او عسلي الاسل

التخفيف منها ٠٠٠ والى حقائق اخرى ٠

اولا المرح:

لرحلة حياتك ؟



تلفت وزارة الكهرباء والماء نظير المقاوليين الذيين يقومون باية انشاءات او حفريات او تمديدات او ايسة اعمال اخرى ، سواء تعلقت هذه الاعمال بجهة حكومية او غير حكومية الى ضرورة عدم الاكتفاء بالمخططات والخرائط الميين بها مسارات الخدمات عند تتفييذ اعمالهم ووجسوب الاتصال بسادارة شبكسات التوزيسع الكهربائية وادارة شبكات النقل الكهربائية وادارة ألتصميم في دائرة المياه قبل المباشرة باي نوع من الاعمال الانشائية في الموقع وذلك لمعرفة اخر وضع للخدمات وكشفها على الطبيعة حرصا على عدم تعريض الخطوط الكهربائية الارضية وشبكات الميساه للضرر وتجنبا لساءلتهم القانونية وفقا لاحكام القانسون رقم ١٨٠ لسنة ١٩٧٨ المعدل بالقانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٨٠ واللائحة التتفيذية لهما .

بسمانت الرحمن المرجيم

جامعة الكوبيت ية الثينون الاوارتي

اعلان عن وظائف شاغرة تعلن جامعة الكويت عن حاجتها الى شغيل الوظائيف

اولا : امين مكتبة لادارة المكتبات ٥٠٠ يشترط فيه : ۱ - ان یکون حاصلا علی درجة لیسانس اداب (وثائق ٢- أن يكون على دراية تامة بشؤون الترتيب والحفظ والاسترجاع ، والعمل على تنسيق المحفوظات الادارية

والاكاديمية والاحتفاظ بالسجيلات اللازمية وتنسيقهما ٣- ان لا تقل مدة خبرته في عمل مماثسل عسن شيلاث

ثانيا : موظف احصاء لادارة المعلومات ٥٠ يشترط فيه : ١- ان يكون حاصلا على درجة بكالوريـوس تجـارة

٢- ان تكون لديه خبرة في تجميع وتبويب البيانات وتصميم الاستمارات الاحصائية واظهار تسلك البيانسات وْتَجْنِيلُهِا مِع الاجادة في ابراز تلك البيانات بالرسوم

٢٠- إن لا تقل مدة خبرته عن ثلاث سنوات . وتقدم الطلبات الخاصة بالوظيفة الاولى الى ادارة الكتبات بجامعة الكويت (ص.ب ١٧١٤٠ الصفاة) .. وتقدم طلبات الوظيفة الثانية الى ادارة المعلومات بجامعة الكويت (ص،ب، ٥٩٦٩ الصفاة) ، على ان يَبْعَبُونَ الطلب معلومات وافية عن المتقدم وان يكون مِشْفُوعاً بصورة غير قابلة للاسترداد عن المؤهس

الدراسي ومستندات الخبرة • آخر موعد لتقديم الطلبات هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١/٥٨٠/١٥٨م .

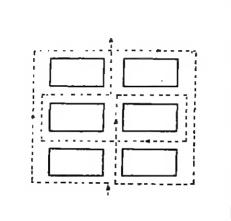
مييتم الاتعال ببن يقع الاختيار على طلباتهم فقط دون سواهم مد وذلك عن طريق عناوينهم او ارقام هواتفهم لإجراء القابلات الشخصية معهم .





● الاطفال اكثر الحاضرين

هل تستطيع بجرة قلم واحدة ان ترسم هذا الشكل دون ان ترفع يدك من على الورقة ودون ان تسير على الخط الواحد اكثر من مرة ؟ الحل الحل غدا



حل مسابقة امس ● الاميركي: مآرتن لوثر كينج

# مسابقة فكرواريخ

عزيزي القاريء ٠٠ في التسلية فاندة عفليه بالاضافة الى أنها نصيف أو تعييد ذَا نُرِيْكُ المُزيد مِن المعلومات العامة ٥٠ الثنافية زاوية « فكر وارب » اردنا ان تكون مسابقية

نصف شهرية حتى ينسنى للاحود القراء سن خارج الكويت الشاركة في هذه السابقة بعد ان نبين لنا وصول العديد من الرسائل من الاقطار العربية بعد انتهاء موعد المسابقة السابقة للمعلومات العامة وتتألف من كوبونين ( واحد لكل اسبوع ) اجب على ثمانية اسئلة

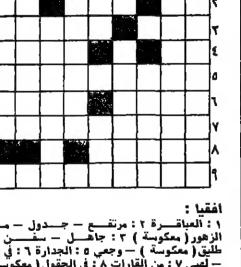
من عشرة واربح جوائز قيمة ٠ امـ لا الكوبونات وارسلها الى دار «الرآى العنام» ص ب ٦٩٥ مسابقة فكر واربح

٢- ما هو اطول انهار العالم ؟ ٣- اين تقع قلعة الشقيف او (قلعة بوفور ) ؟ ٤- من هو عبيدالله المهدى ، هل هو خليفة

عباسي ام فاطمي ام اموي ؟ ٥- اين يقع قصر الخورنق؟

	الاسم .
	العنوان
••••	
	1
	T
	•

**(**E)



طلَيق ( مُعكوسة ) - وجعي ٥ : الجدارة ٦ : في اليد - لهيي ٧ : من القارات ٨ : في الحقول ( معكوسة ) عموديا:

 ١ : دولة عربية (معكوسة ) ٢ : المكان - سرداب
 ٢ : للتعبئة ٤ : اداة نصب - تسابقه (معكوسة ) ٥: راح - من الطيور ٦: ونداورك ( معكوسة )
 ٧: عائلة حاكم عبريي ٨: من الفنون الشعبية الكوينية ٩: من القارات

_\$_	٨	٧	1	٥	٤	٣	5	١	
ب	ي	1		2				شق	١
١	P		1	٩	ţ	J	J	-	۲
ب	۷		٦					-	٣
1	ين	.1	1	,	J	9	_		٤
7		7	Ç		٦	١	4	Z	٥
?	1	سی	ق	Ċ.	1	J	1		1
ن	٤		5	ب	ù			1	Y
>	1	٤	-		ي	د	1	ي	٨
ب	>	ن	?	٥	١	ب	1	ب	٦

		-11									
1	2	1	-	\$	١	3.	١	B	5	J	-
V	1	J	J	Ċ	91	1	9	3	,	ط	١
٢	6	5	2.	3	1	اق	١.	10	Ĉ.	1	C.
1	Ş	Ş	9	2	طر	5		1	5	J	j.
5	6	1	1	J.	٢	1	G.	1	1	9	1
ó	1	1	P	1	Ĝ	Ü	5>	2	1	3	1
-	4	Ď	51	2	3.	S		9	31	1	1
9	1	S	5	1	Ü	16	1	5,	1	1	yı
ن	,	J	T	ن	ن	S	5	د	C	١	J
2	Ų	1	ع	9	'n	5	-	2	จ	Ĵ.	7
4	٣	ت	1	١	ပ	1	19	1	R	J	1
4	5	ط	,	ε	10	e.	١	عن	Ę	б	١
Ť			_								

من القاريء عاطف احمد الحارون الكهرباء - مقطوعة - الماء - البراميل - فاضية - الطرق - محفورة - الجورة - طولها - متران السيارات – كل اسبوع – عايزة – تايرات – ولا نتسى - الكارثير - والبدي - راّح - في - خبر -كان - السيارة - مش - ماشية - دفش - اب كلمة السر: رئيس دولة عربية الحلّ السابق: الساعيد

ونرحب بشبكات القراء

ملوخية

مركة البلال

مواعيد اعلاع ووصول

طائرات الخطوط الكويتية

الوصول

التدن/فرانكفورت

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :

ميرزاريو جاليا- بولايسلاف رينوف ،

كونكورديا طارق — فريزر كنج ،

اسم السفينة

سارجودا

فنج بيلي

أبن البيطار

كريتي دايموند

غادرت ميناء المتويخ السفن التالية :

كوينها جن/زيورخ/اثينا

تَضْمَنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امـس مــا

منج بيلي — كريتي دايموند — صن جريس — باربر بيرســوس —

كونكورديا صن - الفروانية - رويال سافير - هنج هسنيـج -

ثانيا : السفس الموجـودة في ميناء الشويــخ في يــوم الخميــس

نوع الحمولة

تجاري

تجاري

۱۵۱۵

٥٤ر١

۳۰٫۳۰

11710

٥٤ر١١

.20را ۱

177.

17,..

17,70

77.

۰۵ر۷

انخفضت ليس اسمار بصفى

انواع الخضار فقد الخضيض

سعر الباذنجان بمعدل ١٠٠

غلس والفلفل الحسار بنقسس

المعدل فيما حافظت اسعسار

الغواكه عسلي معدلاتهسسا

● الخضار ●

باذنجان اسود رفيع

فلفل حار

فلفل بارد

ملفوف

150

1071

ለዕ٤ነ

۲٧.

TYI

108

750

370

1077

 $\Gamma \Lambda Y$ 

177 198

1980/8/4

: 15X+/A/Y1

رقم الرميف

1301

# رصددرجات جديدة للخريجين القلوير وتحديث الجهازا لمالي والاداري

كتبت الفت فريد

مع بدء تنفيذ العمل بالميزانية الجديدة , ما سمات التغيير السذي ستشهده القطاعات المالية والادارية والانتاجية في الدولة ؟ وما ملامح التطوير في الشرائح الهتصادية المتعددة سواء كانت شركات او عثارا او مرافق عامة ٠٠٠ او مرتبات واجور ٠٠٠

وزير المالية اوضح في البيان المالي للوزارة حسجم الانفساق الحكسومي والاستخدامات المالية التي اقرتها اللجنة المالية الوزارية في شكل برامج ومشاريع انمائية بهدف تتفيذ خطة اقتصادية طموح يستطيع ان يحقق بها الفرد متطلباته .

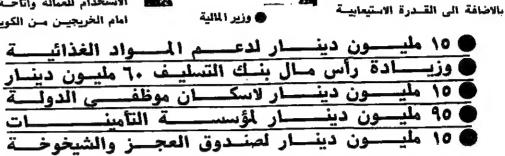
وقد راعت الميزانية الجديدة تتفيذ توجيهات صاحب السمو امير البسلاد بضرورة تحقيق الامن والرخاء للفرد الكويتي ، وتسخير امكانات الدولــة لبناء دولة الرفاهية وتذليل العقبات امام المواطنين بتوفير المرافق العامة وارتفاع نصيب الفرد من الخدمات كالتعليم وتطوير الصناعات الفردية واعطاء الاولويسة للمشاريسع الستي يحتاجها الافراد كالميساه والكهرساء والمجاري والمسكن وتسهيل حصولهم على مستحقاتهم مسن القسروض والاستملاكات بسدون صعوبسات ، وتدعيم جداول الرواتب ورصد مبالغ في الميزانيسة الآحسة فسرص امسام المواطنين الذين يرغبون في الالتحاق بالوظائسف والخدمسة الاداريسة

وقد اعتمدت الميزانية الجديدة مخصصات لهيئات ومؤسسات مثلل بنك التسليف والادخسار وجامعية الكويت ٠٠٠ والمؤسسة العامسة للتأمينات الاجتماعية الستى دعمتها الميزانية الجديدة بـ ١٦٦٦ مليـون دينار كويستي وذلك لمواجهسة تعويضات صندوق تأمين الشيخوخة والعجز والمرض والموفاة ، وقد تم اعداد التقديرات الخاصة بالمشاريع الانشائية للسنة المالية ٨٠ – ٨٨

والاجتماعية القائمة وعسلي مستسوي وقدرة الجهاز الفني المشرف عسلي تتفيذ المشاريع الانشائية في الوزارة المنفسدة، منع الاختذ في الاعتبيار التنسيق بين الاعمال الانشائية الستي تقوم بها مختلف الوزارات والادارات الحكومية لتكون متكاملة ومتوافقة

دور الميزانيسة الجديسدة في تطويسر الاقتصاد الوطني في القطاع الخاس والعام . . فهو يشمل مساهمة الدولة في تأسيس مجموعية مسن الشركات ، منها الشركة الدوائية -وشركسة المقطيرات - وشركسة الاستثمارات البترولية ، وان الهدف من هذه الشركات هو تطوير القيمة الاستثمارية اضافة لتقسديم خدمسة للمواطنين عن طريق تدعيم منتجات هذهالشركسسات وتقديمهسسا للمستهليكن باسعار محدودة .

وتحمل الميزانية الجديدة تطويرا في الاستخدام للعمالة واناحسة فسرص امام الخريجيسن مسن الكويتييسن في



ومستوى الطاقة التتفيذيسة لقطساع الميزانية ١٢٩٧ مليون دينار بنسبة المقاولات منع اعطناء الاولوينة في \$را\$ ﴾ إسن جملة اعتمادات ميزانية التتفيذ للمرافق والمشاريع الحيويسة الوزارات والادارات الحكومية مقابل في قطاعات الطاقة والمياه والمجاري «۱۱۱۵» مليسون دينسار ، بزيسادة والمواصلات ، وتبلغ القيمة لهذه المشاريع الانشائيسة في الميزانيسة الجديدة ٤٤٤ مليون دينسار مقابسل ٢٩٥ مليون دينار في العام الماضي ، وستوجه هذه الاموال لخدمة مشاريع المياه والكهرباء والنقل والمواصلات والثروة السمكيسة وتطويرهسا، والشؤون الاجتماعية والمخدمسات الصحية ، والتعليم ، اضافة الى ان الميزانية الجديسدة حملست في برنامجها تخصيص مبلبغ مستقسل للاستملاكات العامة هو ٢٠٠ مليـون دینار کویتی ، ای بزیادة قدرها ٥٠

من حيث توقيت مراحل تتفيذها ،

ورصدت الدولة من هذه الميزانيسة ايضًا مبلغ ١٥ مليون دينار لخفيض تكاليف المعيشة ودعم اسعار المواد الغذائية والانشائية ، اما الزيادة في رأس مال بنك التسليف والادخار فقد رصدت له الميزانية مبلغ ٦٠ مليـون

مقدارها «۱۸۲» مليون دينار ، اي بنسبة ٦ر١٦٪ ستحصل المؤسسات العامة ، ومنها المؤسسة العامية للتأمينات الاجتماعيسة ، مسن همذه الزيادة على مبلغ ٦ر٥٥ مليون دينار ستوجه لمواجهة مختلف الالتزامات المادية للافسراد المؤمسن عليسهم ،

وسم المؤتسر الموزاري السابسع والخمسن لاويك عن اينة تفاصيل فيما يتعلق بخحطة الاستراتيجية

الاداء وتطوير المستوى الاداري عهن طريق البعثات والدورات ، وتقسديم الخدمات للموظفيسن مثسل توفيسر السكن والحوافز والعلاوات ، فقه

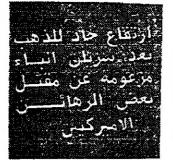
القطاع الحكومي ، ورفع مستسوى

تقرر اعتماد جدول المرتبسات في الميزانية بمبلغ ٤٩٩ مليسون دينسار كويتي ، و١٤ مليون دينار اعتمدت للاسكان الحكومي ، وقــد روعيــت بنود كثيرة في المبالغ المخصصة لزيادة الرواتسب منهسا اعتمساد استحداث ٦٢٧٩ وظيفة جديدة لتوفير احتياجات الجهاز الحكسومي من الوظائف لتشغيل المشاريسع

والخدمات الجديدة والقائمة . وقد راعت اللجان التي ساهمست في وضع الميزانية تطويسر الدخسول الاوصول المالية عسن طريسق خطسة طموحة يشترك فيها القطاع المشترك والعام والخاص ، وتتويع مصادر الدخل القومي بهسدف حمايسة الاستثمارات الفرديسة بالدينسسار الكويتي ، مع اعطاء القطاع الخاص الفرصة في الدخـول الى مجـــالات استثمارية جديدة .

سوق الشحن الدولي يتأثر باضرابات بولندأ قالت أوساط في سوق الشحن البحري الدولية في لندن امس ان الانظرابات العمالية في بولندا اثرت سلبيا على سوق الشحن وخلقت حالةً من الاضطراب فيه خاصة في اجزاء من بحر البلطيق". وتأثرت موانيء غدانسك وغدينيا وسوبوت البولندية اكثر سا يكسون

ويطالب عمال الموانيء البولنديسون بتحسن اوضاعهم العمالية . وَقَالَتُ ۗ الأُوساطُ أَن هَنَاكُ 27 سَفَيْنَةُ تحمل بضائع اغلبها مواد غذائية لا زالت تتقلر فك اضراب عمال الموانيء البولنديون حتى تقرغ حمولاتها في ميناء غدانسك لوحده .



هكذا من الأجل

ارتفعت اسعار الذهب بحدة امس في اسبواق السبائك الاوروبية فيأور سريان انباء بأن عددا من الرهائس

الاميركيين المحتجزين في ايران قعلًا ا قتلوا بالسرغم من نفيهما في وقست وقفز سعر المعدن في لندن الى

٦٤٨/٦٤٦ دولارا للاونصة في مقابسل ٦٢٩/٦٢٧ دولارا استهل بها التعامل

ونشيرت وكبالات انبياء محليبة في اوروبا انباء مزعومة عن مقتل اربعة من الرهائن الاميركيين المحتجزين في ايران منذ الرابع من توفمبر ،

ونفت السلطات الايرانية هذه الانباء الني اذاعها اول الامر راديو صبوت لبنان الكتائبي اللبناني نقط عن مصادر دبلوماسية عربيسة لم يذكسو

في هونغ كونغ

ارتفع سعر الذهب بصبورة طفيفسة لدى اقفال الاسواق في هونغ كونسغ امس وبلغ سعر الاونصـة الواحــ8 ٦٤٦/٦٤٤ دولارا بالمقارنة مع سعز الاقفال في سوق نيويورك اول امس البالغ ٦٤٠/٦٤٨ دولارا ومع سعسر الاقفال في هونغ كونسغ امسس الاول البالغ ٦٤٤/٦٤٣ دولارا ،

وقال المتعاملون ان سعر الذهب ارتفع خلال فترة تداول ما بعد الظهر بسبب انباء نفتها ايران عسن مقتسل عدد مــن الرهائــن الاميركيـــين في

### في طوكيو

ارتفع سعسر السدولار مقابسل اليسن الياباني وبلغ لدى اقفال الاسواق في فترة التداول الصباحية في طوكيو امس ٥٠ر٢٢٥ ين مقارنة مع سعسر

افتتاحه البالسسغ ١٠ر٢٢٥ يسسن و٢٠ر٢٤ وهـو سعـر اقفائــه اول

وقال متداولون في طوكيو ان سعسر العملة الاميركية انخفض اثنساء عمليات التداول الى ٩٠ر٢٢٤ يسن نتيجة قلة إقبال التجار اليابانيين على شرائها • .

## في فرانكفورت

تراوح سعر الافتتاح بالنسبة للدولار امس بین ۱۸۰۶۰ و۱۸۰۰ر۱ مسارک بالمقارنة مع متوسط سعره الرسسمي اول امس والذي بلغ ١٠٨٠١٢ مارك ونسب المتعاملين في البورصة هــذا الارتفاع الى زيادة سعر الفائدة في الولايات المتحدة ، وفي طوكيو اقفل الدولار عنسد سعسر ٢٢٥٥٢٥ يسسن

منع الازدواج الضريبي بين مصر واميركا

بالمقارنة مع ٥٠ر٢٢٤ ين اول امس .

يتم في القاهرة غدا توقيع اتفاقيـة منم الازدواج الضريبي بيسن مصسر والولايات المتحدة الاميركية ، ويوقع الاتفاقية عن الجاسب المسري الدكتور عبدالرزاق عبدالمجيد نائسب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية والمالية بينما يوقعها عسن الجانسب الاميركي الفريسد اثرتسون سفيسسر الولايات المتحدة بالقاهرة •

ومما يذكر ان المفاوضات التي سبقت التوقيع لهذه الاتفاقية قد أستمرت ست سنـــوات ٥٠ توصيل بعدهــا الجانبان المصري والاسيركي لهنذه الاتفاقية التي تأتى لصلحة العلاقات الاقتصادية بيسن البلديسن وتعكسس العلاقات التجاريسة والاقتصاديسة المتزايدة بيسن مصسر والولايسات

### اشتعال ناقلة نفط تملکهـــا نکساکــــ الامبركية

استمر اشتعال النيران في ناقلة نفط ضغمة تقف قرابة ساحل لويزيانا الا ان حرس السواحل قالوا أن حدة النيران قد خفت وان احتمال انفجار الناقلة قد قل ر وقد اصطدمت هذه الناقلة التي تبلغ حمولتهـا حـوالي ١٢٫٧٨٩ طـن في

منصة للتنقيب عن النفط في خليج المكسيك اول امس ممسا أدى آلى اندلاع النسيران فيهسا وجسرح احسد وقال ناطَق بلسان حرس السواحيل أنه تم ابعاد عوارب مكافحة الحريق

عندما اشتدت النيران خشيسة مسن انفجار الناقلة التتي كانت تحسل حوالي ١٠٠٠ رميل من الوقود . الآان هذه القنوارب استأنف جهودها لاخماد الحريق الليلة قبيل الماضية بعد أن استبعد خبراء شاهدوا حريق الناقلة حدوث انفجار

سيد. وقد ارسلت شركة تكساكسو الستي تمثلك الناقلة المذكورة ابس قاربسا ضغما لكافحة الحريق كما وضعبت خبراء التلسوث المجسوي في حالسة

### وزراءنفط ومالية وخارجية دولي لاوسك يجتمعوك بفيينا للتحضيرللقمتر اوائل مايو الماضي وافقت اعلبية الدول الاعضاء في الاوبك فيما عسدا يجتمع وزراء الخارجية والبترول والمالية في منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبيك » في فيينا في ١٥/ سبتمبر فيما وصفه بلقاسم بني وزير البترول الجزائري الليلة قبل الماضية بالمراد الجزائري الليلة قبل الماضية ايران والجزائر وليييا عسلي الخطسة لتي تتضمن اشياء اخرى على تثبيت مستوى انتآج البترول بما يتفق مع ظروف السوق السائدة . وتقضي الخطسة الجديدة بانبه في يلم يكشف بلقاسم آلبسني بوصف حَّالَةً تَّحَـدُوثُ فَائَـضَّ بِتَــرُولِي فَيَّ السوق العالمية نَتَفَق الدول الاعضاء

في الَّاوِّبِكَ على خفضُ الانتَّاَجِ بينما تتفق على الدولِ الاعضاءِ في الاوبِك على خفض الأنتاج بينما نتفق عَـلَى وْيَاكْتُهُ عَنْدُهُ وَحَسَدَتْ نَقْسَصَ فِي البترول ..... الطائسف اجسراه أستعراض لموقف السوق كل ثلاثة بُ التحسادُ التحركسات وهدا هـو اول اجتماع لـلاوبك في

مُقرها بفيينا منذ الهجوم الأرهـابي الذي وقع في ١٢ ديسمبر ١٩٧٥ ، وعلى الرَّغمُ مِن انَّه جُرِّت مِناقشات عقب هذه ألحادث حول نقسل مقسر الاوبك الى مدينة اخرى حيث الْأَشَّارة الِّي جنَّيف في هذا الصدد ما زالت فيينا هي مقر أتحساد منتسجي البترول المعروف باسم الاوبك . وقَالُ ٱلوزيرُ ٱلجزَّائِـرِي مُثْــيرا الى تطورات سوق البترول الحالية انك سيتم تعزيس الجهود الرامية الى تحقيق استقرار الموقف حيث ان

واضَّافُّ ان هَدف الاوبك هو الحفاظ على القبوة الشرائبة للصادرات البِتُرولية لُذلك فأن فـرص زيـاًدة محددة على اسعـار البتـرول شيء واشار الى ان اسعار الطاقة نتزايد عَموماً وانه يتعن على زيادة اسعار البترول أن تؤخذ مصادر الطاقـة

البديلة في الاعتبار ، وأكد بلقأسم بني الاهمية المتزايدة للغاز الطبيعي بوصفه احتياطيا للطاقة مستقبلا واشار الى انه يمثل بالفعل ١٦ في المآلة مَسن احتيساطي الطاقة في باطن الارض . وذكر انة باقتراب نهآية هذا القرن سيزيد نصيب الغاز الطبيعي الى اره

في اللائة حيث يتراجع البترول كوقود ألى المرتبة الثانية حين يبلغ نصييسه . वंधा हं हैं। واكد عبدالنبي أن الغاز سيلمب في المستقبل دورا أساسيا في الحيلوك دون وقوع أزمات في الطاَّقة

## انشاء شركة سعودية بحرينية للاسمنت

الملكة العربية السعودية اصدرت امس قسرار يؤيسد انشساء مؤسسية تشترك فيها السعوديسة بسأسم المؤسسة البحرينيسة السعوديسة

تحترق بميناء العقبة وقالت مصادر ادارة الدفاع السدني ان رجال الاطفاء قاوموا الحريـق

واضافت ان الحريق الذي لم يتوضح بعد ما الحقه من اضرار بالسفينــة السعودية البالغ وزوها ٧٥٠٠ طــن قد نجم عن تماس كهربائي . ويأتي هذا الحادث بعد ايسام مسن

احتراق طائرة ركساب سعوديك

السوق تعرضت لعدم الاستقرار خلال الشهور المأضية . ذكرت وكالة الانباء السعوديــة ان

اربع ساعات حتى تمكنوا من اخماده

سفينة شحن سعودية قالت مصادر اردنية رسمية في عمان .امس ان حريقا شب في سفينة شحن سعودية في ميناء العقبـة الاردني ليلة امس الاول الا انه لم يسفر عن

تجاري وحديد بيكونس جبل کورد تجاري وحاويات توماس ميرسك من جريس دایکي مارو تجاري هانوري باربر ييرسوس حاويات والمات تجاري وحاويات ءاريا ليعوس بوريسلاف ريتوف اسماك ٢ اسماك ۲ 10 ميرزاريو جاليا 17 تاوروس تجاري 1 13 تجاري الدولفين ثَالثًا : السفن المنتظرة في المراسي الخارَجْية : عُ سفن الخطوط المنتظمة : السفينة تجاري وحاويات تيلوس جامي روستوك تجاري وحاويات يوجون مجاري وحاويات هلنك ويف اسيا هوب تجاري كاوشنج تجاري وحاويات تجاري الفجيرة تجاري وحاويات ابن مالك

نورا

كيمشينج مارو

ابن باجه

المنصورية



اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعاء

الملاحة المربية

المحيط التجاريأ

الملاحة العربية الغاتم والقط

بهبهائي

الراشد

خطوط الساء

عيداقه وكمال

نقل وتجارة المواشم

الوكالة

الغائم

الابرانية

سنيكو

بهبهاني

اللؤلؤة

"العالمية

الراشد

تجاري وحاويات

تجاري وحاويات

نجازي

محبد البحر

الغائم والقط

الملاحة العربية

الملاحة العربية

الملاحة العربية

الملاحة المربية

ش ، ك ، ب ، ت

# بوسية في الميون سهم في ١٦٦

المواشي والعقارات المتحدة ، وقسد

كان التداول مقسما عطى قطاعات

حظى تداول البنوك في الاسبوع

الماضي بربع التداول الاجمالي وقسد

تركز تداول هذا القطساع في استهم

البنك العقاري وقد تم تسداول

۵۸۷ مسما مسن خسلال ۸۱

على الرغم من تركز التداول في هذا

القطاع على اسهم شركة وأحدة فقط هي الدولية للاستثمار الا انه

حظي بنصيب كبير في التسداول

الاجمالي وتم تداول ٢٠٤ر ١٤٩ سهما

استمر تداول هذا القطاع ضعيفا

كالعادة وشمل اسهم شركتين كان اجمالي تداولهما ١٠٩١ سهما في ٦

الشركات التجارية والصناعية

غطت تداول هذا القطاع ٩ شركات

وطنية مساهمة وقد تركز معظمه في

شركات النقل البري والمواشي وبناء واصلاح السفس وبلغت الكميسة المتداولة ١٨٨٨ ١٥٣ سهما كما بلغ

عدد الصفقات ١٣٥ صفقة ،

قطاع الشركات العقارية: تحسن تداول هذا القطاع في الاسبوع الماضي وشمل اسهم الشركات الثلاث

المسجلة بالبورصة وبلغست الكميسة

المتداولة ٦٩٩ر٥٠٥ سهما تم تداولها

النشاط على النحو التالي:

قطاع البنوك:

قطاع الاستثمار:

في ٣٦ صفقة .

والخدمات :

قطاع التأمين:

# كتب المحرر الاقتصادي

تحسنت اوضاع البورصة في الاسبوع الماضي وسجلت تحسنا نسبيا على مستوى التداول والاسعار وقد افتتح تداول الاسبوع بأكثر من نصف مليون سهم و٦٦ صفقة ثم ما لبث التداول ان تقلص في اليوم التالي الى النصف تقريبا من حيث الكمية وعدد الصفقات ثم عاد الى الارتفاع يوم الاتنين - اما يوم الثلاثاء فقد استقر التداول عند نفس مستواد وفي اليوم الخامس للتداول سجلت البورصة اكبر كمية وأكبر عدد من ألصفقات في الاسبوع الماضي ، وفي اخـر الاسبـوع التعفض التداول الى ثلث ما كان عليه في اليوم السابق ، ويشكل عام يمكن القول ان تحسنا طفيفا طرأ على وضع السوق بعد موجة الاضمحلال والتراجع التي لازمته لبضع اسابيع متتالية • ويشكل تداول الاسبوع الماضي ضعف تداول الاسبوع قبل الماضي والاسبوع

> الشركات التي شملها التداول شمل تداول الاسبوع الماضي اسسهم ۲۲ شرکة وطنیــة مــن مجـــوم ۲۹ شركة مساهمة مسجلة بالبورسة . وقد تم تنداول ۹۱۱ر۲۸۹ر۲ سهمنا

> > العقارات المتحدة

الوطنية العقارية

المجموع العام

وتم عقد ٣١٦ صفقة ، وقد تركسز التداول بشكـل كثيـف في اســهم الدولية للاستثمار والبنك العقاري وعقارات الكويست وشركسة بنساء واصلاح السفس ونقسل وتجسارة

15

317

في الاسبوع الماضي								
عدد الصفقات	التداول							
0	29779	بنك الكويت الوطني						
٨	35	بنك الخليج						
14	4	البنك التجاري						
٦	T0	البنك الاهلي						
44	<b>7</b> *7837	البنك العقاري						
Y	TOTST	بنك برقان						
17	1901.	بيت التمويل						
44	78987•	الدولية للاستثمار						
	T	الكويتية للتأمين						
٤	7.91	ورية للتأمين						
٣	7	الاسماك الكويتية						
77	14404.	اصلاح السفن						
1	100.	الادوات الصحية						
٤	119	الميلامين						
17	<b>Y315Y</b>	اطارات الكويت						
10	117989	نقل وتجارة المواشي						
73	<b>የ</b> የሃልገል	النقل البري						
1	14	الاغذية						
١٣	ገ۳ዓለο	المنتجات الزراعية						
To	277100	عقارات الكويت						

1469.4

11868767

13701

الشركات التي شمله التداول

	رسم بیا نیب یومندح حمکیترالسداول خیت الابسوع الما منجی
V-y	۸
7/	
Δ/	
2-4-	
4-7	
\-/	,
	7 7 7 7 7

اصفقات	هم وعسدد اا	كمية الاس						
	في الاسبوع الماضي							
عدد الصفقات	كمية الاسهم	الميوم						
71	3.4770	السبت						
77	77V01E	الاحد						
<b>{</b> {	PYAPOT	الاثنين						
٦.	TOEOTY	الثلاثاء						
٧٩	ATATIA	الاربعاء						
٤.	4424	الخميس						
717	1110007167	المجموع						

## الاسال المبداولسد A/11 1.1 4 2 7 1 الساء النصارى الأوب 1 041 ( 1 1/A יםינגו Y/TT I TJAD-11,10. 4/1 · 1/4 1/1· 11/1· 1/ NE--11 041CL - 1/Y +01.C 075cll 11/1 117 Y/17 A/IA ETYO 4/4 071 . . 17--- | 1247- | 1240-1/1 070-4/15 TJ1Ya 20 7 0 Y/A Y/17 4/1. 7 117-7 8- 777--9

سعان المالا

البترول في العالم الغربي يبلغ اليوم انحو خمسة مليارات برميل

ويعادل هذا المخزون استهلاك نحسو مائة يوم بالمستويات الحالية ويقول

اللاالرجن الرحسيم

منجدي	ع الاسعكار	وشهدد بارتف
الكهرباء فوصسل الانخف	باكستدل ايضا ان استهلاك الغسرب	كر «بيتر باكسندل» رئيس شركــة
استهلاك البترول الى ١٢ في	من البتسرول انخفس بنسبة ٥ في	بل في مؤتمر صحفي عقده بمناسبة
واكد رئيس شركة شل مع	المائة في النعف الاول من هذا العام	شر بيــان ربـع سنــوي للمجموعــة
هذا الوضع لا يخلو من اخط	اي بنحو ٢ ملايين برميل يوميا ٠ وفي	للكية دوتش شل إن حجم مخزون

ليس فقط من غير المحتمل ان تخفض منظمة الاوبك من اسعار الخام واتما وعلاوة على الركود الاقتصادي الحاد ايضا قد تغرى هذه الوفرة الزائدة يحل الفحم الحجري بصورة متزايدة الدول المنتجة على خفض انتاجها . محل المسازوت في محطسات توليسيد ومن ثم تهدد الاسعار بالارتفاع مسن

الاقتصادي العالمي وتحدث باكسندل ايضا عن امكانيــة بذل محاولة جديدة لاعادة توحيد الاسعار داخل منظمة الاوبك اثتساء اجتماع قمة المنظمة المقرر عقده في بغداد في نوفمبر القادم وهو اللقاء الذي قد يتقرر فيه رفع سعر البترول السعودي وفي نفس الوقت تخفيض انتاج الملكسة السعوديسة مسن

واعرب رئيس شـل مـع ذلك عــن اعتقاده بانه في ظل الظروف الراهنة فان تخفيض الانتاج بمقدار ٢ مليون برميل يوميا ربما كان ضروريا لاعادة التوازن الى السوق العاليسة

## التقريسر المتبدات تراجع طفيف في اسعارالسنيدات الدوليسة الكويتية

قال تقرير اقتصادي متخصص صـدر في الكويت امسى ان الهدوء سساد سوق السندات الدولية الكويتية خلال عطلة العيد مع تراجع طفيف في الاسعار نتيجة للارتفاع في معسدلات الفوائد في السوق المالية المحلية . ويعم السوق الان جو من الترقب عقب اعلان البنك المركزي عن اعادة فتح باب الاصدارات الجديدة الستى سيعلن اسم المقتسرض الاول منهسا

واضاف تقريس السنسدات الدوليسة الاسبوعي الذي صدر عن الشركية العربية لتداول الاوراق المالية اعلان البنك المركزي عسن قيامسه بنتظميم تدفق الاصدارات الجديدة قد احدث اثرا جيدا خصوصا بعد تردي الاوضاع في الاسواق الاجنبية نتيجة للفوضي في عملية الاصدارات الجديدة وظهور عدد كبير منها في وقت واحد مما ادى الى تراجع كبير في الاسعسار • وسيؤدي هذا التنظيم الى تثبيت اوضاع السوق بحيث لا يزيــد حــجم الاموال المقترضة عن تلك المتوفرة

وامسا اسسواق السنسدات الدوليسة الاجنبية فقد كانـت هادئـة ايضـا نتيجة لسوسم العطسلات وتراجعت الاسعار في السوق الاميركية بشكــل كبير بسبب غسوض سياسة بنك الاحتياط الفيسدرالي والاحصساءات بحجم النقسد . وكانست السسوق اليابانية الوحيدة المتي شهسدت تراجعا في اسعبار الفائدة بعبيد تخفيض سعر الخـمم الى ١/٤ ٨٪ وبلغ مؤشر اسعار السندات الدولية الكويتية في ١٩٨٠/٨/٢١

	П	ــاض في
العملة	П	في المائة .
	П	ع ذلك ان

	المركز	الجسار	شركسة	شركــة	المجموعة	ابـو	المجموعة	المزيني	العملة
	المالي	والراجحي	التعاون	التتمية	المالية	الحسن	التجارية		
	۰۰ر۲۲۷	1779.0	07ر۲۲۰	٠٥ر١٩٠٩٠	۰۲٦٨٫٧٥	٥٨ر٨٢٢٠	۰۰۲۱۸٫۵۵	٠٥١٨٥٠	دولار امیرکي
	٠٠ر١٢٥	77.,	٠٠٤٠،٠٠	٠٠٠.	٥٠٠١٠٠	٠٦٣٦٥٥	10 د ۲۲۳۰۰	۰۰د۲۲۲۰	استرليني
	107,	107,	-107,70	٠٠ر١٥٢٠	- ۱۵۸٫۵۰	٥٥ر ١٤٩٠	٥٨ر١٤٩٠٠٠	٠٥ر١٤٩٠	الماني
	1771	11500	110-,	1500,000	119-210	٠٠ر١٢١٠	٥٥ر٨٨١٨٠	٠٠١ر١٠٠	ياباني
	٠٠١٦٠٠.	٠٠٠٠٠	••77,••	פזנדויי	01ر0500	۰۰۲٤٫۷۰۰	٥٩ر٦٢٠٠٠	۰۰۹٤٫۰۰	فرنسي
	۰۰ر۱۹۷	٠٠ر٦٢٤	٠١٧٠٠	٠٠ر١٦٧ -	١٦٢٦١٥٠	۰۱٦۲٫۰۵	۰۰ر۱٦۲۲۰۰	۰۰ر۱۹۲۰	سويسري
	۰۰ر۲۲۲	۰۵ر۲۲۲	٠٠٢٢٠٠	٠٠٤٠٠٠	۰۳۱۹٫۰۵	۱۰۲۱۳۰	٥٠٤٧٢٦٠٠	۰۲۱۷٫۰۰	ايطائي
	•••••	٠٠١٥٠	••7,70•	•••••		******	*******	٢٥٤ر٢٠٠	تركي
	7777	70.,	72.,	٠٠١٠٠٠		•••••	٠٨د١٦٢٠٠	٠٠٢٨٠٠٠	كندي
		۰۹٫۳۰۰		۰۰۹٫۰۷۰	•••••		ه٠٤٠٥	.97.,	بلجيكي
	٠٠٨د٢٠	۰۸۰ر۲۰	٠٠٠ر٤٠٠٠	***	•••••	۱۰۸ر۲۰۰	۰۲۷۲،۰۰۰	۰۰۶٫۶۰۰	اسياني
	16.,	18.30.	18.,	•12.,	·17/00	۰۵۲۷٫۰۰	·-17A/10	۰۱۲۷٫۰۰	هولندي
	•••••	٠٠ر٠٠٨	٠٠٠ر٠٠٨	•••••	******	******	•••••	۰۰ر۲۹۱۰	قبرصي
	۰۰ر۲۰	4.3000	.71,			•••••		٠١٩٥٨٠٠	ايراني
	٠٠٤ر٤٢	٠٠٠ر٢٥	٠٥٢ر٤٣٠	٠٠٤ر٢٠٠	٠٠٨٤٤٠٠	٠٣٥ر٢٠	٠٠٢٤ ٢٥٠٠	۰۰۶ر۶۳۰	هندي
	٠٢٨٢٥	٠٥٨٥٧	۰۵۲ر۲۰۰	٠٠٧ر٧٠٠	۰۰۰ر۲۷۰	770ر74 -	٠٠٤٧ ٢٤٠٠	۰۲۲٫۸۰۰	باكستاني
	٥٠٠٨٠٠	۲۰د۵۰	٠٠٨٠٩٠	٠٠٨١٠٠	٠٠٨١١٠	۱۰۰۸ر۸۰۰۰	٠٠٠٨٠٦٠	۱۰۰ر۸۰۰	ستودي
	۰۰ر۲۳	۰۰ر۷۲۵	٠٠٠-۲۳٠	٠٠٠ ٧٤٠	۰۰ر۲۶۰		٠٠٧٢٨٠٠٠	۰۰ر۲۹۰۰	قطري
	۰۰د۷۲۱	۰۰٬۰۰۸	٠٠٠،٠٠٠	•••••	مدر ۱۷۷۸	۰۴ر٤۷۷۰	٠٠٧٧٠٠٠	۰۰ر۸۷۷۰	عماني
	٧٢٠,	٥٠٠٧	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠ ٧٢٠.	٠٨ر٢٢٧٠	۰۰ر۲۹۰۰	٠٠٧٢٨٠٠	٠٠٠٠٧٠	امارات
	Y0-,	٠٠ر٧٢٥	٠٠ر ١٧٤٠	٠٠٤٠،٠٠	٥٢٠٩٠٢٥	۰۰ر۳۹۰	٠٠٧٤٠٠٠	۰۰۲۲۷۰۰	عراقي
1	٠٧٠٨٠٠	٠ر٥٢٠٠	٠٤٠٠٠	٠٧١١٠	٠٠٧١٢٠٠	٠٧١١٧٠	۰۰۲۱۱	¥17,	بحريني
	41100	٠٤١٧٠٠	•179.	٠٩٢٨٠٠	۰۸ر۲۲۹۰	٠٠١٨٠٠	٠٠ر١٢٢٠٠	۰۰ر۹۲۶۰۰	اردني
	۰۰۸۷۷۰۰	٠٠٧,٨٨	٧٨,٧٠٠ ٠	34.4.	٠٧٨٧٠٠	۰۰۲٫۹۰۰	٥٧٨ر٧٠٠	***	ليناني
	۱۵۰ر۲۰	۱۷۰ر۲۰	٠٠٦،٢١٠	75.	•••7,4••	••75	٠٠٠ر٢٠٠٠	۰۰۲ر۲۰۰	سوري
l ,	****	٧٠٠,٠٠	٠٠٠٠٠٠	·***	٠٨٤٨٨٠	٠٠ر٤٨٧٠	٠٠٢٨٢٠٠	٠٠٠ ٢٨٢٠٠	جنوبي
	۰۰ر۹۵۰۰	٠٦٠,٠٠٠	••17.••	٥٠٠٥ ر٥٠٠٠	۰۲ر۲۰۰۰	•••••	٠٠٠ر٥٥٠٠٠	۰۲۰ر۵۹۰	شمالي
	•••••	٠٠٠٠٠	٠٧٤٠٠٠	•••••	******	•••••	*******	٠٠ر٠٤٠.	تونسي
	*****	٠٠١٠٠	••14,••	******	******	-۲۱)-۱۵		٠٠٧٤٠٠٠	مغربي
	107.00	٠٠د ۲۸۲	•••••	• *CYJ••	۱۰ر۲۵۷۰	۰۲۷۸٫۰۰	٠٠٢٦٠،٠	٠٢٧٨٠٠	مصري تحويل
	****	٠٠ر٣٧٥	٠٠٠، ٢٧٠	٠٠ر٥٢٠٠	• · L • 47•	٠٠٠٠٠٠	٠٠٢٦٠،٠٠	۰۰ر۱۲۶۰	مصري نقدي
	*****	*****	******	******	۰۰ر۲۲۰۰	• 70 - 2	• די אין פרי	٠٠٠ر ١٤٩	تولات
	*****	*****	••••••	••••	٠٠٠٠٠٠	٠٠ر ٥٥٥٠	٠٠٠ر٧٢٥٥	٠٠٠ - ٥٥٥٥	. 990
	*****	*****	••••••	*****	٠٠ر٢٥٢٥	004.)	-סדנף אפס	٠٠٠٠٠٠	999
	*****	*****	******	******	******	******	٠٠٠ر ١٩٥٥	******	. 9999
		•••••	•••••	••••••	******		••••••	٠٠ر١٤٠٠	سودائي
	•••••	•••••	•••••	•••••	******	۱۱۶۹۰۰	٠٠١٨،٠٠٠	۰۱۲٫۹۰۰	سيرلانكا
•	*****	۱۳۰۰	\0	******	*****	*****	******	7,50.	بوناني

# السهم الاردنية

بالدينار	بالدرهم	الشركه	سعر الاغلاق	مر الافتتاح ،	اسم الشركة . س
17٢٥٥	0	مجموعة الشارعة	۱۶۵۰	١١٥٠	لاتحاد العربي للنامين
12.50		مجموعه الشارقه «مطلوب»	12,700	1271	لاردنية نصناعة الانابيب
0/ المر -	٥ر٢	الحليج للننمية الزراعيه	۰۰۲۵۰	۰۰۲ر۵	لاردنية نمناعه الجير
T.V	٥ر٢	اسمنت الخليج الناسيس	1779	۰۰۷۲	نك.الاردن
TJYO.		اسميت الخليج اكتتاب	1,04.	٠٤٥ر١	ينك الاردن والمخليج
۰۰۹۰۰		مركز الخليج المالي تأسيس	۱۹۱۰	۱۹۱۰	نك الاسكان
۱٫۲۷۰		الأستثمارات الخليجية	۰۲۲ ۲	۰۲۲۲	البنك الاردني الكويتي
737		الاستنمارات الحليجيه تأسيس	1,000	1,080	يتك الاستثمار العربي
۰۸۵ ۰		أبكنتاريع الطبية	٠ ٣٥٠	۱۰۰رو۱	البنك الأهلى
7,100		اسهنت آلشارقه	180,000	14-,	البنك العربي
17500		اللولوة الاستمارية .	17,000	۰۰۰ر۱۳	بنك القاهرة عمان
		رأس الخيمة للدواجن	۹۲۰ر۰	۰۰۹۰۰	دار الشعب
• 3/0•	סע ד	الصناعات الخليجية ( مدعوع )	47164	13110	الصناعية التجارية الزراعية
٠٥٧٠٠		الجزيرة للمقاولات	١٤١٠	13610	العامة للتعدين
٦٠٠٠		· الانماء العربي الدولية	4786.	۰۶۹۲۰	العربية الدولية للفنادق
1710.		بنك الخليج الأول	1777-	٠١٢٠	العربية لصناعة الالنيوم
10 کر -	0	الشرفيه للانتاج والتوزيع	1,94.	۱۸۷۰	الكهرباء الاردنية
٠٠٠٠		<b>تَأْمِنَ الْمُحَدَّةِ – رأس الْحَيْمَةُ</b>	12,400	19,000	ممانع الاسبنت
٠٠٠ر٢		انحاد الخليج للنامن البحرين	٠٣٠ر٩	93.4.	مصفأة البترول
.15.		1 . J. C. 1	Y 4 .	Y 9 .	المطنية لصناعة الصلب

عاسلة بولت يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان من حضرة صاحب لسمو الشيخ جابر الاحتمدالجابرالصباح والى حضرة سموولي العهد رُبيس مجلس الوزراء الشيخ سعدا لعبدالله السالم الصبياح

شكر على تعاز

والى كلمن واسانا بوفاة فقيدنا المحوم

سواد بالحضورشخصيًا اربرقيًا اوالنشر بالصحف سائلين المولى عزوجل ان لايهم مكروه بعزيز. انالله ولنااليه للمعون

# العركة الرياضية

 في حديث للمدرب الكبير عيد صالح مـدرب منتخـب الكويت لكرة اليد للرأى العام قال : بعد مباريات موسكو عرفنا مستوانا الحقيقي ويجب ان يكون الاحتكاك تصاعديا « عربيا » اسيويا دوليا ، ثم بعد ذلك نعد انقسنا اللاولمبياد •

لقد سررت من هذا الكلام لانه عين الحقيقة والتي لا يجرؤ احد من المدريين او المسؤولين على قولها • لانها تحتاج الى ثقة بالنفس وشجاعة وهذا ما لم يتوفر في العديد من الذين يعملون في مجال الرياضة .

واذا كانت الظروف قد خدمت فريق كرة اليد للوصول الى موسكو ١٠٠ فان هذه الظروف استخلصنا منها عبراً مفيدة موسطر لمستقبل كرة اليد في الكويت كما يقول احد المدربين الذين عاصروا هذه اللعبة فترة تقدر باكثر من عشر سنوات •

وما قاله المدرب الكبير عيد صالح : كنا نأمل ان يقوله أكثر من مدرب باستثناء مدرب كرة القدم حيث كانت هي الوجه المشرق لنا في الاولمبياد وغطت على الكتير الذي كانّ يجب ان يكون في بساط البحث •

لكن هكذا أراد المدربون وغيرهم من مسؤولي « الاتحادات » وهكذا سيقتلون الحركة الرياضية اذا استمروا على ان يكون الاحتكاك مع قمة المستويات وليس تدريجياً •



يوسف شريدة قلب دفاع نادي المحرق البحراني زار دبي خلال الاسبوع الْمَاضي حيث ادلى بحديث صعفي في ما يلي اهم ما جاءً فيه ،

> ● الكرة الخليجية تتقدم بشكل ملحوظ وقد قفسزت بعسض السدول قفزات سريعة مثل منتخب الكويست الوطني الذي اظهر تفوقا عربيها في دورة موسكو الاولمبيسة ، وخاصةً

شاركت في صنع الاهداف ألاربعك

من جانب اخر ، فقد كان للاعب

البريطاني السذي اشتسراه فريسق

سيلتيك من ليفربول في نهاية الموسم

الماضي ، كان له الاثر الاكبر بفوز

الفائقتين . اما بالنسبة لمستوى البحريس فقسد

● الكرة في دولة الامارات تقدمت الى حد كبير وارجو لها التقدم بصورة اسرع ٠٠٠ وفي رايي كانت الفترة التي اشرف فيها شحتة على المنتخب افضل الفترات بصفة عامة ونحن ما زلنا في انتظار ما سوف يحدثه مهاجراني المدرب الايراني ،



الاداء الرفيع لبعض نجومسه امتسال محجوب جمعة السذي يجيسد جميسع مراكز الدفاع ، وكل من فيصل الدخيل وجاسم يعقوب بمهارتيهما

استفاد كثيرا من المدربين الانكليـز وخاصة بروشتسش وان كانست الامكانات اللادية وما يتبعها من قلة الانشاءات الرياضية تقسف حائسلا في سبيل التقسدم السريسع والنهضسة

وان كان هذا لا يمنع من وجود بعض اللاعبين من ذوي المستوى الطيب ، منهم على سبيل المثال جاسم محمد وعبد الكسريم خمساس واحمسد

 وعن بطولة نهائي كـاس اسيــا التي تبدأ 10 سبتمبر القادم بالكويت قال : اتوقع منافسة شديدة بين



بادية على محياه .

المكذامات الأجل

الكويت الفريسق المنسظم وكوريسا الجنوبية وابران وان كنست ارشيح كوريا الجنوبية للفوز لوجود العديد من اللاعبيس الذيس وصلسوا الى المستوى العالمي •

● وفي النهاية قال اللاعب السدولي يوسف شريدة ما زال الاهتمام بالمنتخب الوطني في البحرين يفسوق

الاهتمام بالاندية ومما يؤكد ذلك ان عدم الاستعانية بالاعبيين غيير المواطنين ما زال مبدأ نتمسك ب ونؤمن بفائدته وجدواه .



# هزیمیة بطل دوري اسکتلنده في اولى مباريسات السدوري

يفقدا اي من لاعبيهم المهمين فقد

تمكن فريق رينجرز من التغلب على

المدوري الاسكتلندي المذي بدأ مبارياته بمباراة قوية بين فريقي نادى ابردين ونادي دوندي يونايتد اثارت نتيجتها دهشتة النقساد الرياضين الذين توقعوا الغلبة لبطل

دوري اندية اسكتلنده ابردين • فقد فاته الفوز في هذه المباراة التي تعادل فيها مع فريق دوندي يونايتد بنتيجة ١/١ لكل منهما ، وعزا النقاد هذه اننتيجة لفقد النادى لهداف الكبير ستيف ارشيباند السذى باعسه النادي لنسادي توتتهسام البريطساني بمبلغ ثمانمائة الف جنيه استرليني . ولكن نادي رينجرز ونادي سيلتيك لم

فریق بارتیك بنتیجة ٤ / صفر كما تمكن فريق سيلتيك من المتغلب على فریق کیلمارنوك بنتیجة ۲ / صفر ۰ ويعتبر حارس مسرمي بارتسيك مسن افضل حراس المسرمي في اسكتلنسده كلها ولكن مهارتسه ضاعست وسسط الضفط الهائل لفريق رينجرز ، حيث شكل المهاجم ويلي جونستون نسجم فريق رينجرز ضغطا كبيرا وكان كما

وتحويلاته الصائب والدقيقية الستب

قيل حينئذ «شوكة في جسد فريئق يارتيك » نظرا لهجماته السريعية

سيلتيك على فريق كيلمارنوك حيسث احرز هدفين من الاهسداف الثلاثسة التي سجلها غريق سيلتيك .

وقد جرت في اسكتلنده حستى الان تسعة عشــر مبــاراة في الادوار التمهيدية لبطولسة السسدوري الاسكتلندي لهذا الموسم ،

صالونجمعية الفروانية

مدير الفريق مالكسولم اليسسون لا زال الحديث عن اوضاع فرق اندية تعديلات كبيرة ادت الى خروج كثير الدرجية الاولى لكبرة القسدم في بريطانيا التي بدأت اولى مبارياتها من اللاعبين الدوليين من هذا الفريق وفي مقدمتهم اللاعب الدولي ستيسف على بطولسة السدوري البريطساني دالي الذي يعد من اغلى اللاعبيين للموسم الحالي منسذ اسبوعيسن ، لا زال الحديث عن تلك الاوضاع يحتل قيمةً في الموسم الحالي . الصدارة لدى نقاد هذه اللعبة في وادي ذلك الى توجيه نقد كبير لمدير الفريق للمغامرة التي يوقع فريقه

فقد اخذ النقاد مؤخرا يركزون على بها باتباع اسلوب التجربة والاختيار بين اللاعبين خاصة في التركيز على ما الفرق الهامة ومنهسا فريسق نسادى يجنوه من اهداف لفريقهم . مانشستر يونايتد الذي ادخل عليه

من جهة اخرى فان النقاد يمتدحون اسلوب بعض الفرق في اختيار لاعيين عالمييس لتعزيس فرقسهم واشساروا لصفقة شراء المهاجم السويسسري ريمندو بونتي بمبلغ ٢٠٠ الف جنيها استرلينيا من نادي جراسهويسر في زيوريخ ليلعب لصالح غريق نوتنجهام فوريست عدت هـذه المفقـة مـن

نشلفوت ۱۷۲۵۵ / ۱۵۲۲۵۱

الصحف البريط انية تتناول اوضاع الفرق الكبيرة في الدوري

افقد عد ريمندو بونتي كسبا لفريسق

افضل صفقات شراء اللاعبين لهذا

نوتتجهام فوريست رغم ان زملاءه أ الفريق لم يظهروا حستى الان رو \_\_\_\_\_ التعاون المفترضية منع هذاالقبادي -

ففی احسدی الباریسات منع فریسوت بيرمنجهام غضسل المهساجم جسبور مست رومرنسون ان يضرب ضربــة جــزا-، الســـ احتسب لصالح نوتنجهام واخطأهه على أن يعطيها لريموندو كذلك بدأ ان زملاءه يلعبون صده لا معه •

لاولى فئ تنظيف السجاد والمكانب والمنازل

الشركة السالم التأجيرالسيارات ياباني ١٩٨٠ أتوماتيك وعادي

بإراع رسها بوشنب

شعاريًا. بصيف واللعانة بالتسليم والاستنام المثريد - شارع الخاليج لعربي - قرب وزارة الصحر كَلِمُونِ : ١٨٦٣٤ / ١٨٦٣٩

الآت في الأسواق العاباول ، العبراقي الشبهير

والله المناوعة المناو

معرض الشويخ ١١٢١٧٢ المالمية الأغذية ت ١٨٢٩١

# تركبيب شاشات لتلفزيويات بمبلغے نبیحیدنسبدگا استبدل شاشة تلفردنگ الملوب المستهلكة لديمت باسيل الفنية للاستنسار حولي خلف البرتيد

للبييع

محلتجاري فى موقع ممتاز بشارع خالعين الوليير- بلاتصال من لهمة ٩ صياحاحتى ١٢٦٠ ظهرا بالسبيد عيرالوهاب ت: ١١٨٤٤ ومن الساعة ٤ بعدالظهرمتى ٨ مساءً بالسيد/مسلخ ت: ٢٦٦٦٤٤

مطلوب سكرتيرة لرى مكتب رتجيدالطباعة باللغة العريب المرابعة: ت 229153 مع ۲۰۸۰ مصاعل الحد ۱۲ خلوگا

شركة نايغ المماليربوس وأولايه بحَاجِة إلى: مهندس ميكا نيكي انتاج بلادارة مصنع جريير. بخبرة دلتقل عن خمس سولت بهذا المجال المراجعة شخصياً بمعرالشركة رالشويخ شارع البيبسي - حانب كراج فيات ت: ١١٥٨٩٩

T-120E

لمشاهدة متحف الحجرالاندلسي المنقوش

حيث تجدون نشكيلة كبيرة من احواض الزهور بكافة الاحجام المنسوضة عن اسهر المتأحف العالمية مجدوبها لتتخيا تلالعصفور البكائنة فجالدائري الرابع خلف سوجه الغنم



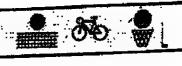
# الفؤسكة الدولية للاجهزة الإلكترونية

تعدى لمعلات الأجهزة الإلكتروسية والتسجيلات المرسكة • الشرطة فيديوكاباسة بالجملة والمفرق ماركة فيكتور ٣ساعات T-120E سعرالجملة ٥٠٠٠ دينارنلشريط المي كمية.

• وأشرطة بينامكس "ساعات إن-إي-سي .. ٢٦٨ فينار- سعر الشريط مفرد -مع توفرجميع الأجهزة الإلكترونية - استعداد مَام لتميض ولبع أفلام ملخية د ٠٠ فل للصورة ؛

شاع بسالسلم/عمارة الرولسة وويزانين عل فر٧ ورت على ١٤١٤ ١٤١٥ و ١٤١٤ على

ألاعتلان المشبوب في السراي العسام يختدم المعتلن والمستنهلك





🖷 يوسف البابطين

السالمية ورئيس الوفد تحدث فيه عن الرحلة قائلا ؛

● وصل الى البلاد أول أمس فريق نادى السالمية للمبارزة قادمــا من مدينة « روكا » الايطالية بعد انتهاء المعسكر التدريبي السذي اقامه الغريق هناك في الفترة من ٧/٣١ حتى ٨/١٩ ٠ وكان « لَلراني العام » لقاء مع يوسف البابطين أمين سر نادي

> ● لقد اتخذ مجلس ادارة النسادي على عاتقه تشجيع الفرق الفائرة والمتقوقة بالنادي مع توفير فسرص الاحتكاك واكتساب الخيسرة وبعد سفر فريق الناشئين لكرة اليد الي السويد وايطاليا سافر فريق المبارزة الى ايطاليا لاقامة معسكر تدريسبي مشترك مع منتخب ايطاليا للناشئسين والاشتراك في بعسيض المباريسسات ر والبطولات الستى نظمهما الاتحساد الايطالي بين الفرق الكثيسرة الستي حضرت للتدريب ايضسا بمدينسة

● لقد استفاد الفريق تماما من هذا المسكر التدريبي نظرآ لانضباط اللاعبين واقبالهم على التدريب بروح عالية بغية الاستفسادة مسن خبسرة

. . المدريين الايطاليين • . وكانا يدريسان الفريسق اضافسة الى .. مدرب النسادي ، وقسد ادت روح الفريق العالية في التدريسب الي ظهوره بمظهر يشسرف في المباريسات " التي لمبها هناك حيث قاز بيطولسة

«الغلوريه» و «الابيه» للفرق • تهنئة للسالية من مسن مدريي ايطاليا 🝙 لقد أستقبل الفريق بكل حفاوة وطوال اقامته في المدينة وذلك نظرا للمظهر المشرف الذي كان عليه جميع اعضاء الوغد طوال فترة اقامتسهم وخاصة مستسوى لاعبينسا خسلال المباريات وقد تلقيت تهنئسة من أحسن مدريي ايطاليا على المستوى

المتاز للاعبى السالية خاصة خالسد أ انور ، واحمد سعد ، اللهذان تمييزا بالاداء الجيد خلال المباريات وجميع لاعبى السالمية ينتظرهم مستقبل باهر لو واظبوا على التدريب ،

🔵 في ختام المعسكر والبطولات اقام الاتحاد الايطالي حفل عشاء عسلي شرف الفريسق ، تم تبادل الاعلام رُّ والدروع التذكارية ، ثم تسلم النادي

ويتابع رئيس وفد السالمية حديثه

خمس كَوُوس وهي التي فساز فيهسا الفريق خلال المباريات ، ۷ دول شارکت بالمباریات ● اما عن البطولة وعدد الفرق التي

شاركت فيها فيقول البابطين : لقد شارك بها عـدد كبـے مـن اللاعبين يمثلون ٧ دول هي اميركا ، الكنسيك ، اسبائيسا ، سويسسرا ، استراليا ، الكويست ، ايطاليسا ، بالاضافة الى عدد كبير من اللاعبين جاؤوا على نفقتهم الخاصة • ● وايمانــا مــن نــادي السائيــــة

بضرورة توفي الكوادر الكويتية في حرب مجال التدريب فقد اشرك ثلاثة من عودة عيداللطيف الحمد

عبداللطيف الحمد لاعب نادي كاظمة عاد الى البلاد يوم امس الاول بعد ان قضى اجازة في لندن ٥٠ وقد باشر تدريباته مع فريـق نسادي

روكي يحتفظ بلقبه

تبكسن المسلاكم الامسيركي في وزن الريشة روكي لوكريدج من التغلب

على أَوَالْمَانِيةُ لِيقِيسُو فُولاسكَسُو في المباراة التي جرت بينهما على بطولة اميركا في الملاكمة للوزن الريشة للمحترفين امس الاول ، حيث اصابه أي الجولة الرابعية بضربية قويسة أسقطته على الارض وبعسد ان عسد الحكم للملاكم ليفيو اوقف المباراة في الدقيقة ٦٤٦ من الجولة الرابعـة لمالح روكي نوكريدج .

وهذه هي الماراة السادسة عشيرة التي يغوز بها لوكريدج وذلك اكثسر من بطل العَالَم في وزن الريشـة للأنسو بيدروزا وسيتقابل لوكريدج مع بيدروزا يوم ٤/اكتوبر المقبسل في . ولاية نيوجزسي الاميركية ،

• معسكر تدريبي ناجح بايطاليالفريق السالميكة للمسبسارزة والفرسيق يفسوز هناك ببطولي الفرس للفلورسي و"الابب



لاعبى الفريق بدورة تدريبية لاعداد

المدربين اقيمت تحت اشراف الاتحاد

الايطسالي واللاعبسون هم : سميست

القلاف ، حمید الموسسوی ، غسسان

مصطفی ، وقد ادوا الدورة بنجـاح

وتسلموا دبلومسات التدريسب خسلال

برنامج تدريبي يومي

🔵 وعن البرنامج التدريسبي السذي

وضع للفريق هناك تحدث واثل خليل

● بعد وصول الفريــق الى مدينــة

« زوکا » تم وضع برنامسج تدریسبي

يومي ووزع عسلى اللاعبسين جميعسا

● الاستيقاط الساعة ١٠٠٠ صباحـاً

● مسن الساعسة ٣٠ر٨ -- ٥٤ر٩

تدريبات لياقة بملعب كسرة القسدم

من الساعة ١٠ – ١١ تدريبات

🗨 من ۱۱ — ۱۲ تدریبات مبارزة

🌒 من الساعة ٤ --- ٢ مساء تدريبات

ولقد التسزم جميسع اللاعبسين بهسذا

البرنامج مما سهل من مهمتنا وادى

الى مُوزَنَّا بأكشر من بطولـة في

اللقاءات الستي اجريست خسلال

نتاثج مشرفة للفريق

وعن النتائج الفنية للفريت خيال

البطولات الستي اقامهسما الاتحساد

الايطالي للفريق المشاركسة تحدث

صورة

وخبر

اليخبت السويسسري

السفيرج) ١٢ مترا الى

اليسار يتعقب اليخست

الاسترالي «استراثيا»

في محاولسة للفسوز

بنهاية السباق في

التصفيات قبل النهائية

التي جرت اول امس

على الشياطيء

الاسترالي حيث فساز

اليخت الاستسرالي

مرتين بحـــوالي ٢

دقائق وتسأتي هسسذه

التصفيات لتأهيسل

اليخوت التي ستتنافس

على بطولية كيساس

امركا لليخوت الستي

ستقام الشهر المقبل في

مدينسسة نيوبسسوت

البحرية •

● راحة ثم تناول طعام الغذاء ،

للفريقين الاول الناشئين ،

مبارزة للفريق الاول •

ودروس في المبارزة .

لفريق الناشئين ،

حفل الختام .

مشرف الفريق قائلا:

للالتزام به وهو :

ثم تناول الافطار •

فردي «فلوريه » احتل خالد سعد المركز الرابع • بطولة الناشئين تحت ١٦ سنــة فردی «فلوریه » احتل فیصل علی المركز الخامس ، بطولسة الناشئيسن لفسردى

🌰 سميح القلاف ،

«الابیه » تحت ۱۸ سنــة شــارك النادي بأربعة لاعبين وجساء هشسام عيسى ١٠ الثالث ۽ عبد الله راشد ١٠٠ الرابع ، وليد العوضي ٠٠ الخامس ، محمد البدر ٥٠ السادس ٠ السالمية بطل «الفلوريه » و

« الابيه » ● بطولة الفرق «غلوريه » احتــل فريق السالمية المركسز الاول بسبع انتصارات يليه منتخب ايطاليـا «أ»

بست انتصارات ، وقد مثل النادي في هذه البطولة اللاعبون غسسان معبطفی ، احمد سعد ، خالد انور ،

لقاء مراكز شباب فيلكا مع مركز شباب الفيحاء على ملاعب الفيحاء

● كرة الطائرة فوز مركز شباب فيلكا ٢/ صفر

اندريا جاريبا لدى مدرب الفريسق ● كرة اليد غوز مركز شباب الفيحاء ٢/١٤ بطولة الناشئين تحت ١٨ سنــة



 بطولة الفرق «إبيه » ٠٠٠ احتل ايضا السالمية المركسز الاول وجساء فريق نادي الجهراء في المركز الثاني ومنتخب ايطاليا في المركز الثالث ، وقد مثل النادي كل من اللاعبين سميح القلاف ، ايمن العلي ، حميد

 أي حفــل ختام البطولــة لعــب فريق السالمية مباراة استعراض مع منتخب سويسسرا وانتهست بفسوز السالمية ١/٢ .

وفي نهاية حديثه قال مدرب الفريق أن السالمية لديه المقدرة لان يكون احسن غريق كويتي أا يتوغر لديه من لاعبين، ممتازين ، ولكن يجب عـدم التسرع من جني النتائج وان يكسون ذلك تدريجيا ، مع ضرورة الاهتمام



اسفرت نتائج المباريات عن :

● كرة السلة فوز مركز شباب فيلكا ٢٩/٤١

● كرة تتس الطاولة غوز مركز شباب الفيحاء ٢/ صفر



التقيت فرق شباب فيلكا مع مركز شباب الفيحاء على ملاعب الفيحاء ضمن الدوري العام لمراكز الشباب تحت ١٦ سنة في كل من كرة القدم — والسلة - والكرة الطائرة - ونتس الطاولة - وكرة اليد ،

● كرة القدم فوز مركز شباب الفيحاء ٦/ صفر

# عاجل الشفاء

 بديـح مطلـق نـجم القادسيـة والمنتخب الوطني لكرة اليـد دخـل مستشفی هادي حيث اجريـت لـه عملية جراحيـة في ركبتـه تكللــت

للناشيء الماعد عاجل الشفاء ،

وجه اتحاد الجمباز الاميركي الدعوة

لبعض الدول الستي قاطعت دورة

موسكو الاولمبية لاقامـة بطولـة في

وقد لبي هذه الدعوة « ١١ » فريقا

من بينها غريقي الجمباز الياباني

والصيني ، وقد بدأت هذه المسابقة

اول امس الخميس بمنافسات بسين

فرق الرجال وفردي الرجال ، ففاز

الفريق الصيني بسهولة على فريقي

اليابان والولايات المتحدة ، اذ حصل

الفريق الصيني على مجموع 70ر289

نقطة وحصل الفريق الياباني عطى

٥٨ر٢٨٧ نقطة بينما حصل الفريسق

الاميركي على ٢٥٣ر٢٨٢ نقطة فقط ٠

وجاء في مقدمة اللاعبين حستى الان

الياباني نوبويوكي كاجيتاني الدي

حصل على اعلى النقاط اذ حقق

٣ر٥٨ نقطة وجاء بعده في المركسز

الثاني لاعبي المسين الشعبيسة

بوجيولي وفياتونغ اللذين حصل كل

منهما على ٢ر٥٨ نقطة وكان الياباتي

كاجيناني قد حصل في المتوازيسات

والمستقيم والحلقات عسلي ٥٨ر٩

الجمباز للرجال والانسات ،

● وائل خلیل •

# فلاش

رجال الحركة الاولبية العرب الذين حضروا الدورة الخاصة بامناء سسر اللجان الاولمبية الوطنية كادوا يعودون من اثينا الى اقطارهم لان المعلومات التي اشتملست عليهسا محاضرات المدورة كانمت قديمة أكل عليها الدهر وشرب ، وللعلم الدورة قد نظمها الاتحاد العسريي للالعاب الرياضية ولا داعي للاسترسال في الحديث لانناً نعطم سني هنو الاتحاد

# اتحاد الطائرة يطلب صالة القادسة

بعث اتحاد الكرة «الطائرة » كتابا الى نادي القادسيــة يطلـب فيــه المرافقة على استخدام صالة النادي « الطائرة » القبل .

وعلمت المراي المعام بان النادي واغق على طلب شريطة ان تكون فسرق النادي طرفسا في المباريسات السنتي

ستقام على العالة • وكان اتحاد الطائرة قد ارسل كتابا بهذا الخصوص الى نسادي العسربي ونادي الكويت •

# لبديح مطلق

بالنجاح . . وقد زاره العديد من زملاته بالنسادي للاطمئتسان عبسلى صحته ، والقسم الرياضي يتمنى

# المندوق موجها كلمة شكر وتقديسر لدعيج خليفة المالك لما بذلسه مسن جهود طبيسة واتمبسالات مرضيسة

الشيخ فهد الاحمد يسافر الى المانيا

يغادر الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس اتحاد .كرة القدم لندن متوجها الى المانيا يوم غد بعد ان قضى اجازة هناك ويعود سفره الى المانيا للوقوف عن كثب على معسكر اعداد المنتخب الكويتي للكرة الموجود حاليا هناك ضمن معسكر الاعسداد للتصفيسة النهائية لباريات كاس اسيا لكرة القدم والتي ستقام في الكويت ، هذا وقد اتصل الشيخ فهد الاحمد بأمين سر اللجنة الأولميية الكويتية عيسى عبداله واستفسر عن العديد من الامور الخاصة باللجنة من جهة وعن الاتحادات الرياضية من جهة ثانية ، وذكر عيسى عبدالله بسأن جميع التقارير الخاصة بالفرق الرياضية التي شاركت بالدورة الاولميية قدمت الى اللجنة وستعرض في اول اجتماع للجنة لناقشة جميع

ومن المتوقع أن يعود الشيخ فهد الاحمد الى الكويت في بداية الشهر المقبل وسوف تعقد اللجنة الاولمبية اجتماعا لها في اول الشهر عقسب

> وتسهيلات ماديسة لانهساء جميسع معاملات النادي مع الجهات الرسمية مما كان له اطّيب الأثـر لمبلحـة النادی ، هذا وقد تطبرق نائب الرئيس الى المعاونسة المبادقسة وانتجاوب الكامل الذي لقيه النادي من وزارة الشهون الاجتماعيسة والعمل حول مساهمتهما الماديسة في سفر بعشة النسادي الى البحريسين ومجلس الادارة يتقسدم بخالسص الشكر والتقدير الى وزارة الشؤون لهذه التسهيلات الطبية ،

ناقش مجلس ادارة النادي العسربي

العديد من الامسور المدرجية عبلي

جدول اعماله واتخلذ العديسد من

القرارات حيث تحدث دعيج المسالك

نائب الرئيس مرحب بالحضيور ،

وتحدث منعسور مقامسس اميسن

كما وافسق المجلس عبلي اعتماد المقود المبرمة بين النادي ومدربي الطائرة التالية اسماؤهم : السيد سون كولي – كوري الجنسية

مىدرب درجــة اولى ، ٢٠ سنــة ، ميهتشرسكي جنسسادي – روسي الجنسية مندرب فريستي ١٨ ، ١٦ سنة ، وذلك اعتبارا سن تاريسخ مباشرتهما العمل في النادي ،

ووافق المجلس على ان تتقيد جميع الفرق بألـزي الرســمي للنـــادي (شورت ابيض - فائلة خضراء -جورب آبیض) ه

وافق المجلس على تعيين عبدالكريم العواد مساعد المدرب لالعاب القوى في النادي لمسابقات المضمار ه ووافق المجلس على تعيين السادة التالية اسمساؤهم للاشسراف عسلى اللعبات المبيئة قرين اسم كل منهم

سلطان خميس - مشرفا لفريق كرة اليد تحت ١٧ سنة ، خليل حلواجي م ، مشرف ذَرجسة اولى كسرةً طائرة ، يوسف على الزيد – مشرف للجودو ، عبدالعزيز يوسف صالح --مشرفًا لكرة اليد تحست ١٤ سنَّة ، عبدالحميد حسين - مشرفا لفريــق الطائرة تحت ١٤ سنة ، كما وافق المجلس على اعفاء توفيسق العسون

مشرف فريق كرة اليد تحت ١٤ سنة لظروفه الخاصة مع تقديم كتاب شكرله لجهوده خلال فترة اشرافه على الفريق ، وافق المجلس على تقديم كتب شكر وهدايا تقديرية الى السادة اعضاء اللجنة الميفية لجهمودهم الطبيسة

> الدورات العيفية في النادي لهذا ● وافِّق المجلس على قيام اللجئـة الرياضية بعقد اجتماعات لمشرفي

> وما قدموه من عطاء خيلال اقامية

# 🔵 دعیج المالک

العزيب يعتمد عقد مدرجي الكرة الطائرة

الكوركيان وبعيكين مشرهنين للأنعاب

غرق النسادي خسلال الاسبوعيسن القادمين استعدادا لبداية الموسم

• واغق المجلس على طلب اتحاد الكرة الطائرة حول استخدامها صالة النادي لاقامة مسابقات الاتحاد عليها شريطة أن تكون فرق النادي طرفا

في هذه المسابقات ، ● وافق المجلس على اقامة العرض

الذي تقدم به السيد الدكتور ميجر دكتور سرين حول اقامة عسرض في لمبة كرة الريشة ليوم واحد خلال شهر اکتوبر ه

● اطلع مجلس الادارة على كتياب الاتحاد الكويتي لكرة القدم المتغين قيام الاتحاد العربي بتنظيم مسابقة كأس الاندية العربية ابطال الدوري وطلبه رأي النسادي حسنول هسنذا الموضوع وتسرر المجلس الموافقية

والمتضمن اصابته وقرر المجلس سفر اللاعب المذكور للخارج للعلاج . ● اطلع مجلس الادارة على تعميم اتحاد كرة السلة المتضمن اصدار

و بدر دیاب

المبدئية حول تتظيم المسابقية

واطلع مجلس الادارة على التقريسر

الطبي المقدم من اللاعب احمد خلف

كرة السلة الدوليةومجلس الاعسلام الدولى لكرة السلة ونظرا لما تتضيئه هذه المجلة من معلومات عن لعبة

كرة السلة دوليا قرر مجلس الادارة - الاشتراك بعددين وموافساة الاتحاد بقيمة الاشتراك . اطلع مجلس الادارة على التقرير

الطبي المقدم من لاعب الجبودو يوسف علي الزيد المتضمن طلب علاجه وقسرر المجلس احالته الى اللجنة الرياضية .

والجدير بالذكسر ان افضل لاعسب

اميركي كان يتوقع له الفوز بهــذه

# بطولة العالم في وزن خفيف الثقيل

امستردام في ٢١ / ٨ يقابل رودي كوكمانز بطل اوروبا الهولندي في الملاكمة لُوزُن خَفَيف الثقيل / عَلَى اللقب / الاميسركي مصطسقي

محمد بطل العالم في نفس الوزن وفقا لقائمة الاتحاد الدولي للملاكميين المعترفيين وذلك في عشرين سبتمبر القادم بالملانت يك سيتي الولايات المتحدة اعلن ذلك مساء اليوم في امستردام هنيك روهلنج المدير الرياضي لكوكمانز ه

# الصين تفوز على اميركا واليابان في اللقاء الودي بالجمباز

نقطة وعلى الحصان صرا نقطة • بينما جاء خسة من لاعسبي الصبين

الا على مركز واحد اذ حصل اللاعب

بالمراكز الاولى العشرة في المنافسات واربعة فقط من الفريق الياباني اما الفريق الاميركي فلم يستطع الحصول

الرجال على الجهاز ، ويتنافس على الجهاز اثنان من كل فريسق وتعلسن النتيجة مساء اليوم ، كما ستعلس

الخامس وحصل على ٧ر٥٧ نقطة .

هذا وستجري التصفية النهائية بين

المنافسات هو بارت كونر ولكنه لم يستطع الاشتراك لاصابته في احدى التمارين ، وقد خصص له مقعد في

الصف الاسامي ليستمتع بمشاهدة نتيجة منافسات فرق الانسات اليوم الاميركي رون جاليمسور بالمركسز ايضا . الفريق الصيني المتفوق •

# 

الثاني في نفس المجموعة كبيرا الى حد لايمكن لفريسق واشنطن الذي يحتل المركز الثاني في هدده المجموعية اللحاق بفريق كوزموس حيث الفارق بينهما في النقساط بيلغ الان حوالي ٥٤ نقطة كذلك الحال بالنسبة لفريق سياتل الذي يحتل مركز الصدارة في مجموعته ايضا ، ويبلغ الفارق في التقاط بينه وبين فريق لوس انجلـوس الذي يحتل المركز الثاني في هذه المجموعة التي تسمى

لا زالت فرق كرة القدم الاميركية تلعب في التصفيات قبل النهائية ولا زال فريق كوزموس نيويورك يحتل مركز الصدارة على مجموعته واصبح الفارق بينه وبين الفريق

مجموعة «غرب اميركا » ٤٠ نقطة لصالح سياتل . وفيما يلي رصيد الفرق الاميركية التي تحتل كل منهد

صدارة مجموعته بعد ٢١ مباراة حتى الان : كوزموس له ٢٠٤ نقاط، دالاس له ١٤٨ نقطة ، سياتل ١ له ٢٠٦ نقاط، تامبابي له ١٦٨ نقطة ، شيكاغو له ممراً |

والجدير بالذكر ان طريقة احتساب النقاط المعمول بها لدى غرق كرة القدم الاميركية تقيضي بمسح الفريسق « ٦ » نقاط عن كل فوز ويمنح كل فريق نقطة اضافية ىن كل هدف يحققه في اية مباراة لغاية ثلاثة اهــداف گحد اقمی .

# شاغوت ١٢٤٥٤/ ١٥٢٧١٨

# و لليست ل السراي العسام،

# بيعدشراء وتاجعركا فنرا نواع السيارلست النشرة سشائع المسروب فروب مستشفى السير ويوايد المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع ا

شاع فوالعلل رجان مسجد مُلّاصالح ت ١٨٠٣/

دانسون ـ آخرمودىك . . مكىف ـ عادى واوتوماتىك

ميدُن حولي - مقابل ثا نوبية عبدالله انسا لم - خإف انسفا.

نشتري اسهم وعقارات

مكتب احمدالعاشور

١٩٢٦ مكتب - ١٦١٥ مساءً - ١٦٢٤٠ س

للابيجار

يوجدلديناسرداب مساحة ١١٠٠م.

مكتب عيو الموقع متازرشارع ابن

خلرون-التكيين مركزى- يوجرمصعو

معيض مساحته ۲۰ م موقع مماز شاع لهلالي

المقا وأخل لمرينة - لمراجعة ت: ١١٩٩٦٣

انشاءاحواضالسياحة

722995/787770: 5

16/\*\*\*

57 \*\*\*

بدلة تركاك ۲ قطع

خطلون تركال عشرة الوات

تميص عشرة الوا مشتص

بلوزة مارسيليزسي

لتأجيرالكيارات

# نْعُ المبيدات الحثرية - ت ١٠٣٣٨

# مركزغسيل وينظيف السجاد نقوم بشظيف لسجادا لاوروبي والعجحيي ونسسلمك السجاد خلال ؟؟ ساعد اتبصل بنالنرسلمن يتسسلم السبجاد ت ٢٠٠٤م/ ١٧٧٩م بسلكوللتما ق العلمة

# شادع فهسد الساكر-ت: ٢٢١٧١٠ عمسير سوع \_ معكر سيسه مريفسه مع الدحيان أو تورثيب و روسيفسي

بالاضافة الى لائحسة كارتتهن

القوة -المتيانيه -الايناقية



اسعارها ۲۵۰ سي بي ۹۰ د دنيار ۵۰ سی بسي ۶۰ سنیار ۵۰ میی.سی بابلتا ۹۰ دښار

شركته الدهيشي التجناريية نثرق - دوارا لصباح - شارع ا حمد الجابم شركة فرح مجبل الفرج واخواته عن حاجتها إلى استنجارسيارات لوري تنكر حمولة ٣٠٠٠ غالون وانيت وبوكس وصالون المراجعة: المنطقة التجارية التاسعة بلوك ؟ ـ موصالاقمشة لكبير. مكتب ٥٦ 2: 12143/4WP/3



مولات کی کی ای

عالم في الروالاناقة تهديها اليلك معملات نابل

حزية نابك اكبسوهامرة وستعرفون

ا نعاالافضا،

تزيدمتقك بلبسس وإقتناءاحنية نابك

تجدكل جديد ونادر فخصعالم الاجزية

بمعلات نابل

# سن المحر وسرت (اندر



الناكفرة

الوكيك العام: يعقوب يوسف بهبها خيب المعرض الجديد: سوقت الوطنياست ETIMI - E1901.14

# عتمدوا

ركب الأبرماك المركزي / الانتركم / الستربيد البوالات / مقاولات كهرمائية . (تعليم) العكفزيون الملون والفيديو تبيب.

ت ٥٥٠٤٢٠ - مولى رشاع تونسن رالأزي الزابع اقرب الجسر / من ب / 1779

# للابجكار

مَزرعَة مسَاحتها ٢٦٠مَ بالمسيلة تحتوى على ٥ غرف وبركة سباحة وتلفون ـ تصلح لادارة شركة ومعداتها وعمالها -المراجعة ت: ٩٠٢٣٠٧ ابويميار

# اله كلامكسس



للسيع

محل بابين فيشارع رئيسي سالم المبارك

يصلح لجميع الأعمال

المراجعة كلفويت: ٦٣١٩٨٧

للبيع

مكتب حريث بكامل أثاثه معداته في نايم

لياقوت بين البلريرَ وشاع فهرالساكم

المراجعة ب: ١٢٨٧٥

# ببيع ورومجملة ومفرقت ننفيز كافة أنمال المريكور

﴿ يَحْدِسِهُ الْمِعْلِمِ - لِسَالِمَ مِشَاعِهِ لَمِالِطُّنِوبِ مِحْلِ لِبَرِّينَ بَ: ٠٠

مؤسسة المتروك للسيارات عن وجودسيارات لِلْتَاجِيرُودِيل ٨٠ كما يوجدسيارات أوتوما تيك مسغيرة حولي ـ شارع القاهـ رة الله عند الماهر الماه

# مكللوب

عمال لكافتيريا واحة لنخيل بجمع الننترة الشما لحييت عرد ۱ معلم عصیر . • جرسوناست المراجعة شخصيًا من إساعة ٥ بعدالظهر

# للايجكار

ڤيلامالسرق مكونةمن : ٣ غرف نوم وصالة وصالون وغرفة عربية - مطبخ وسرواب وملحوللخرم - حديقت . وتكييف مركزي مع كراج .مغروشة بالكامل- لمراعبة ٥١١٥٠ مساعاً

# المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

للايجار

مكتب مغرويش بوقع ممتاز بشارع الهلالي

مقابل وزارة التربيت

المراجعة ت: ٢٦٦٦٦ع / ٩٨٦٤٦٤

للايجارللعزاب

عمارة مكيفة في حولجي - خلف كانتيريا

الرومي رشارع اليموك مساحًا ٢٥٨٥١

مساءً من ٥-٨ ت: ٢٦٦٤١٤ / ١٦٨٣١٤

# جلاية المرسب العصرية

﴿ لَاحة ربة البيت السيعي 199 د.ك. معالتركيب

شركة الاتحادالتجا رمية ت: ١٥٦٦٦٤

# وكمل ما يتعاق به موندا ختصاصناً في اقل من شهر تحصل على عوض كامل كما يوجد لديناكل ما تحتاجونه للامولمن

211749/210211 الصالحية خلف وزارة الخارجيي

# مطلوب قسيمكة فكورًا شركة مصانع المواد العازلة للمرارة والتبرير ايسوفوم

عن حاجتها إلى قسيمة مسقوفيت مساحيً الف مترمريع (١٠٠٠م) يفضل بمنطقة الشويخ الصناعية أوالري الوالأنولس - ويشترط الكهرباء والتلفوين. المراجعة تلفون : ١١٢٦٧١/ ١٢٩٦٨ بالسير/طلعت مرموش

# للايجار

مكتب في وسطرشارع فهالسالم جا هزلبليجار-ت: ١٥٨٥٩ ١٤/٩٥٨

# الكراج اللبناني العديث

عرد ۴ ميگانيکي - عرد ۲ مرا د - عرد ۲ صباغ الرات مغري ـ المراجع شخصيًا ـ الثويخ/المنطعة إلىالث خلف محطة شهرزاد - كراج سوداروسايقا .

الاعتلان المتبوث في الرِّأي العرام يخدم المعتلن والسرّيه لك

الركود الادبي يؤدي الى الاتهام ؟ 🕝

في هذا الركود الادبي . نصح الدعوة اكثر من اي وقت مضى الى حركة لدراسة الادب الحديث ، فالادياء وخاصة اولنك الذين اصابوا شيئاً من النجاح او من الابداع يحاولون تحميل النقاد في ركود حالة الادب ولكي لا استرسل منفرداً في هذا الاعتقاد ناني استشهد بشيء من هذا الدنيل ، جاء في مقالة

للدكتور على عباس علوان في مجلة الف باء العراقية العدد ٦١٩ في قوله : مما يلفت الانتباد في الساحة الادبية . هــذا التوجه الدائب عند الادباء المبدعين لادانة فاعليلة النقلد والنقاد ، وغمر مواقفهما . بين الفينة والفينــة ، في المشاركــة المستمرة على مواصلة الكتابة والتتبع والتفاعل والاصرار على تعليق اسباب قصور كثير من الاصوآت الادبية وعدم قدرتها على التوصل فوق شماعة النقد التاريخية التقليدية

🚳 واذ لا يتفق مع تبريرات بعض النقاد في ردهم على النقد

الموجه اليهم باعتباره من مواقف عدم المصارحة • يعود ليقول

ان صمت المساهمين في العملية النقدية يشكل موقفاً دون

ادنى شك سواء ارضى الادباء عن ذلك ام غضبوا • الا ان

الذي يضاف الى ذلك حقاً هو حاجتنما الى المُشهف عهن ا

تجارب الادباء الحقيقية وراء اعمالهم وقياس مدى عمقها ،

واصالتها، وشمولها ، وقدرتها على تشكيس العمس الفسني

وفي ما تقدم من كلمات الدكتور على عباس علوان ما

يشير بوضوح الى هدفين الاول . دعوة الى اعادة دراسة

ادب المبدعين في ادبنا الحديث ونتبيه هذا الأدب ، لمعرفسة

والثاني : تأكيد احجام النقاد عن المساهمة في العملية النقدية

لاسباب كثيرة قد يكون منها منا ذكرنسه في حلقسة سابقسة

بالاضافة الى اسباب اخرى بعنيها النكتور علمان في مقالسه

أنف الذكر • والذي يعنينا هنا ليس البرهان على ركود

حركة الادب في الدراسة والنقد ، فيهى قضية لا يمكن الا

التسليم بها لمن يرقب ويتابع ، بل واقول بان هناك من

المهتمين من يعانون من الوضع وفي صوتهم الدعوة للدراســة

والنقد من أجل حركة جديدة في الادب الصربي ، لا يجوز

التلكؤ في دفعها الى الظهور • وهناك اصوات متعددة تسعى

الى هذا الاتجاه ، فالمعلق الثقافي عادل كامل من العراق

يرى أن القضيعة ترتبط بالجميع ، بالنقاد والمبدعين ،

وبالمشرفين الثقافيين في تنشيط وتحفيز وتعميق فكرة الحواري

وتجذير الحوارات بما كان يسمى بالمعارك الثقافيسة ، وانسه

علينا أن ننظر البها من المظار الديمقراطي والرؤية الشمولية

للحياة • ويدعو الى البحث الواقعي العلمي في بلبورة

الاتجاهات ودزاسة الاتار والخروج بمحصلة علميسة تناسسب

الجهود المبذولة فيها • إلى واضعف إني قوله لتناسب في

نتيجتها الغاية السامية من ادب يتحمل قسطا رئيسياً من

أوردت بعض هذه الاشتهادات وهي كشيرة في الساحية

حركة نقدم مجتمع الانسان الجديد ٠

عمق واصالة وشمول تجارب المبدعين من الإدباء -

الى الادباء في رده عليهم •

مجلة انجليزية تحاور:

الروائية الفلسطيني

البكر : « بعد الهزيمة » ، الـتي

بلغت مسودتها ٥٠٠ صفحـة ،

قامت السلطات الاسرائيلية

المحتلة ، بمصادرتها ، ، امسا

روايتها الثانية «لسنا عبيداً

لكم » فقد نشرت في القاهرة ولم

تحقيق نجاحياً كبيسيراً ، الا ان

روايتها: «العبار» فقد حققت

نجاحآ هائلا وترجمت للعبرية

والفرنسية ثم اعقبتها بروايتها

وفي الايام الاخيرة اجرت مندوبة

مجلة « ميدل ايست » مقابلة مع

الكاتبة «سحر خليفة » نقتطفٌ

قررت كتابة روايتي : «الصبار »

كنوع من التحسدي ٥٠ كنست في

مصر حينما قسرات مقالسة تتسهم

المعكاص باللعكة الانجلاب

فالبرى » ، هذه الكراسات التي

يتحدث فيها الكاتب العقبلاني

الفرنسي «فاليري » عن رأيه في

عالم الاحلام ، وبيدي رأيه ايضا

«سبعــون» نعیمــة

بالروسية

صدر مؤخسراً عسن دار

« ناووكا » الموسكوية للنشسر

مترجما الى الروسيسة كتساب

« سبعون » وهمو سميرة حيماة

الشاعر اللبناني المعروف ميخائيل

الغجري

سیمدر قریباً للشاعر «علی

قودة » في بسيروب مجموعسة

شعرية جديسدة بعنسسوان

الحب في الشعر الفارسي

👛 صدر في القاهرة مؤخرا كتاب

جديد للدكتورة «عقاف السيد

زيدان » رئيسة قسم اللغسة

الفارسية ، وادابها بجامعسة

الازهر كتباب جديبد بعنسوان

«الحب في الشعرُ الفارسي » ،

نعيمة بقلمه •

« الفجري » •

في آراء فرويد في هذا المجال .

تستهل حدّيثها قائلة: -

منها ما يلي : --

مخنارات من الادب العزيج

الرابعة : « عَبَاد الشَّمِس » .

الغلسلم ، بمختلسف اشكالسه واسالييه يفجر في الانسان طاقة 🔵 اعداد : صادق عبدالله الابداع ، فكيسف بالفريسة عسن الموطن او حين يجسد وطنسه والنسخة الوحيدة سن روايتها

الفن في كل مكان

ميم بولهذا تصبح الكتابة عنده بمثابة راقامة «متاريس روحية » اسام وثيقة الانتحار العقلي او وثيقة احتجاج ضد حالات الاستلاب التي تطوق وجوده .

والكاتبة الفلسطينية «سحير خليفة » من هذا الطراز ، والتي اكتشفت في الكتابة ملاذا ينجيها

من الجنون ء ولدت في «نابلس » عسام ١٩٤١ وق الثابنة عشرة بن عبرها تروجت الا ان زواجها انتسهى

بالطلاق بعد ١٢ سنة ٠ نَيُّ وخلال هذه الفترة ، التي تصفها بأثها كانت حافلة بالاحباطات ، تعلقت بالقراءة لكى تحافظ على توازنها العقطي ، وقسررت ان

برا الاعمال الكاملية

للغيطاني

😝 تعدر في بيروت قريباً الاعمال

الروائية والقصميية الكاملية

للكاتب جمال الغيطاني في ١٢

جزءا ، منها ثلاثة اعمال لم نتشر

بعد ، وهذه الاعمال ستصدر عن

خطابة ارسطو

● صدرت في بسيروت ترجمة

جديدة لكناب الفيلسوف اليوناني

الشهير ارسطو «فن الخطابة »

وقام بهذه الترجمة الجديدة عبد

الطريق الى غريكو

الشاعر السوري المعروف

ممدوح عدوان قام مؤخرا بترجمة

الجرء الاول مسن مذكسرات

«نيكوس كازنتراكي » الطريــق

الى غريكو ، صدرت الترجمة في

فالبرى وتفسير الاحلام

🔵 صدر مؤخراً في باريس الجزء

الثالث مست «كراسسسات

«دار المسيرة » •

الرحمن بدوي •

الفلسطينين بأنهم خونة لانهم يعملون في «اسرائيل » واردت الدفاع عنهم ولسذلك عسدت الى فلسطين وحاولت ان اعيد بناء الظروف التي قادت الفلسطينين للقبول بهذا النوع من العمل ، وتضيف : في البدآية قرأت الكثير وبعدها اجريت حوارات مع العمال في المصانع ، وسرعان سا ادركت بأنه لن يكون في وسعي معالجة المشكلة بسدون دراسسة

وسيلة لشخص ما يحقق بها شيئاً لَّذَاتُه اذْ ان البطولة اليــوم هي بطولة «الجماعـة» بطولــة

كثيرا مانقرأ ونسمع بان الادب

العربي يكساد يجهلسه العسالم

الغربي ، وان دائسرة انتشساره

ضيقة نظرا لتخلف عملية ترجمته

وهذه مشكلة يعانى منها ادبنا

العربي فتجعله اسير المحلية ،

بينما نحسن نكساد نعسرف الاداب

الاجنبية بكل عصورها وهذارسها

واجناسها ، اما من خلال قراءتها

بلغاتها الاصلية او من خلال

ولكننا اخذنها نجهد في المترة

الاخيرة جهودا جدينة لنرجسة

ادبنا العسربي الى انتعسات

الاجنبية ، وقد حقمت سلك

الى اللغات الاجنبية ،

الوضع الاقتصادي ككسسل في

واعاود كتابته واقسوم بقراءتسه بعد فترة ، فاذا وجدته حافيا بالسياسة امزقه واكرر كتابته ٠٠ فأنا اكتب الكثير واسزق الكثير وهذا يتطلب جهدآ ولكن

ولهذا السبب لا تكتشف في اعمال «سحر خليفسية» ابطسالا فردين ٠٠ فأعمالهـــا تقصيف

بشدة ان اجعلها هكذا ء

بالبحث الدقيسق مسن الفاحيسة الادبية ومن الناحية الاجتماعيسة والسياسية ١٠ حول هذه النقطة تقول: «لقد قرأت الكثير منن الاعمال الادبية والنقدية اضافة الى الاعمال السياسية على الرغم من انني لا استقي التفاصيل من الدراسات السياسية اذ احاول دائماً أن الجنب هذا الجانب • واحيانا اكتب فصلا فأكتشف انه مثل كشاب تاريسخي فأقسوم

🕳 سعر خليفة .

ففي كـل فصـل منهـا حاولـت

معالجة قضية مختلضة فتطلب

التفاصيل التاريخية وهكذا فقسد

انفقت سنتين لجميع المعلوميات

وتضيـف : اني استخــدم نفــس

طريقة الفـــهم في روايـــتي

الجديدة ، ساضرب مثلا : فسفى

عن السكان من قبل «السلطات

الاسرائيليـــة » فأنـــه كـــان

بمقدوري القول بأنها فعلت هذا

وفعلت ذاك ، ولكنى بـدلا مـن

ذلك اظهـر كيــف ان نســاء

« نابلس » الفقيرات يجب عليهن

الانطلاق بسرعة نحو الحمامات

الجماعية لانهن لا يجدن الماء في

منازلهن غفي طول الوقت انهن

الفصل الذي يعالج قطع المياه

وسبعة أشهر شاقة لكتابتها ء

مني ان اتخليص مين معسطه

ان اعيش تجربة هذه الظـروف

٠٠ وحتى بهذه الطريقة لم يكن

في وسعي الكنابة على الفور لان

كتابتي ستبدو صحفية ، فكان

يجب ان اتغلغل داخيل نفيوس

الناس ، وهـذا يتطلـب الوقـت

الكبير مني ولكن كان يجب ان

افهم واعبر عما لا يستطيع الناس

ولقد قادها بحثها لاكتساب هذا

الفهم الى ان تذهب للحمامات

الجباعية عدة مرات ٥٠ تقول:

كنت ارتدي ملابسي المتيقة

واقدم نفشي بإعتباري باحثة

اجتماعية او حستى مستحمسة

اعتيادية ، ومثل هذا العمل ليس

مثل مزاولة الالعاب ، انه لعبــة

لقد عنونـت «سحـر خليفــة »

روايتها: «عباد الشمس » لتكمل

روايتها: «الصبار» ٥٠ تقول:

اختــرت عنــوان: «عبــاد

الشمس » كرمز للمناضل من اجل

الحرية اذان الشمس ترمسز

للحرية ٥٠ وعلى الرغم من انني

اركز على مشكلات المرأة في هذه

الرواية غير اني اشميل جميع

اولئك الذين يؤمنون بالتحرير،

وما اسعى اليه هو التعبير عـن أن المناضل الحقيسقي لا يناضل

فقط من اجل الفرد بل يناضل من

ففى قضية انتلسطيني فهو لا

VIII IN

نَ نَشْرِ المُؤلِثُ بِمَطْبِعِـةً دار

الكتاب باندار البيخاء دراسة عن

الأماندر الفرنسسي (حياتسه

ونب ) مصحوبة بترجمة لجل

نه . . د وانسه « زهمور الالم »

رسارات قصائده النثرية ويختتم

المروح لما

تلفه ذلك الانتاج الادبي من

فئ المناشر بالمدار التونسيلة

" " دراسة عن انتاج الشاعبر

ا؛ ريسي المحرز على جائزة نوبل

ئ الادب «سان جون بسيرس»

وقدم له هذا الكتاب الاستاذ

محمد مزالي مدير مجلسة الفكسر

التونسية والوزير الاول للحكومة

التونسية الحاليـة ، والكتـــاب

زيادة على هذه الدراسة يحتوي

على ترجمة مشكولية لقصيدة

سان جـون بــيرس «الفــلك

ضيقة ١١ ، وهذه القصيدة حوار

بين عاشقين امام البحسر ، كمسا

يحتوي على تحليل لانتساج سسان

جون بیرس مثل ۱۱ انا باز » و

«المعالم» و«الريسسياح»

گما نشر بمطابع «الانباء»

بالرباط ترجمسة لقصيدة

«نرجس» للشاعير والمفكير

الفرنسي بسول فالسيري ، وهي

ترجمة مشكولة ومطبوعة بالخط

النسخي مع تقسديم بالخسط

الفارسي غير مشكول ، وهي

تتكون من ثلاث مقاطيع يحلل

فيها الشاعبر الفرنسسي البروح

الأنسانية الباحثة عـن حقيقتهـا

🖈 كتاب تحت الطيع وسيصـدر

قريباً عن الدار التونسية للنشــر

« كناب الورد » ويحلل :لاستساذ

عصطفى القصري زهرة الورد في

وانتشارها واستعمالها في

مكذا من الأجل والمعدلة والزخرفة

الدفينة في اعماق نفسها .

وغيرهاه

مايتر وشرح .

اجل الامة ..

التعبير عنه بانفسهم ،



« هي خبز محـلي عـلى طربــق

واضح بان الشاعر لم يفتقد علمم

الانسانية كله لهؤلاء الكبار ، وان

كان لا يعتز باحترامه لهم ، على

ومند ايام ، ظهرت الطبقية

الراسة لمجنوعة قصائد السسير

جن ، يتضمنها الكتاب الجديد

الذي طهر عام ١٩٧٠ ، اضاعت

الى مسخبات جديدة «تفسزة في

الهواء » نشرت عام ١٩٧٤ -

هذه كلها تضمنتها المجموعة

الجديدة التي تشتمل عملى كمل

قصائد الشاعسر المنتخبسة في

\*\*\*

وبيدو ان افضل طريقة للتعـرف

الى الشاعر ، هي بقراءة قصائده

جميعاً - ان يكون كلمه بسج

لذلك كانت مجموعة قصائده في

مؤلف واحده ضمته لحنا

را يصعد » يقلوب الناس ويهبط

نها بس سماء وارض ، وتقطر

« السعود والهبوط »

الطبقات السابقة •

الجهود نتائج ايجابية واسبح الادب العربي الحديث معروغسا لدى النقاد والقبراء عبلي حبد سواء ، حتى ان بعسض الطلبـة الاجانب اخذوا يدرسون الادب العربى دراسة اكاديبية ويحتطور عليها الشهسادات العليسا في الماجستير والدكتوراه ، ومن الجهود الكرسسة لنرجسة

الادب العسربي الى اللغسسة الانجلبزية مشروع تصطليع به الادبية الفلسطينية الدكتبورة الجبيج لا الاسلمي الخضراء الجيموسي ال الاستاذة في جامعة متشفسان الامركية في اصدار كناب بعنوان

«مختارات من الادب العسربي ينخرط في ملكوته ؟ المعاصر » باللغة الانجليزية الذي ستتناول من خلاله نماذج مترجمة لنتاجات ابرز الادباء العسرب في شتى انحاء الوطن العربي حيث سيقوم نخبسة مسن المترجمسين والادباء الانجليسز والاميركيسين متذوقيه ، بترجمة تبلك النتاجيات تحبت

> اشراف الدكتورة الجيوسي التي ستقوم هي باعداد مقدمة نقدية لحركة الادب العمربي الحديث تستعرض منها خصات كا الله الادباء الذين سينضمس الكات اللحن الجيد •

نعاذج من نتاجاتهم ٠ والمشروع الدي تقسوم بسه الدكتورة الجيبوسي جسرء سس الخطة البتي بنولاهنا دانسرة الترجمه والنشر باللعات الاجتبية

في ورارة الثفاء سة والاعد للام العراقبة لتعربسه العسارى: الاجنبي بالدور الفعال للتفاف

العربية في انماء الفكر الانسساني عبر التاريخ •

اعداد محمد عبد الله القولي

وكأن اجره مائتي فرنك فناوله (شو) عشرين شيكا

فقال شو:

اعطيتك عشرين شيكا فكلانا رابح • قال الصورة

انت تبيع كُل شَيِك قيمته عشرة فرنكات وعليه توقيعي بخمشة وعشرين فرنكآ .

اسا الذيسن يشتسرون الشيكسات مسن اجسل التوقيسع

من الطرائف الادبية

فتعجب المصور وسأله عن السبب !!

لقد قيل لي ان توقيعي يباع بخمس وعشرين فرنكآ فاذا

بإجابه الفيلسوف الساحر

توقيع برنارد شو

قيمة كل شبك عشرة فرنكات •

وكيف ذلك ؟

فسيحتفظون بها لانها لا تصرف من البنك •

المصور الاول في بروكسل اغتتم فرصة زيارة الفيلسوف الانكليزي برنارد شو لبلجيكا فرسم صورته بشكل

« اسرائیل » • وتستطرد قائلة : قبل شروعي بالكتابة كنت افكر بأن البطل يمكنه التغلب على ظروفه ويبني حياته على ضوء ذلك ، ولكني سرعان ما ادركت بأنه ليس ثمة ابطال على الاقل في هنذا الزمنان ، ولينس ثمنة

خائفات بأن المساء حستى في الحمامات قد يقطع عنهن ، هذا هر الفن حيث يجب تتقيتسه ويعشن في خوف مستمر مسن ان ٠٠ وعلى الرغم من ان روايستي الَّياه سَتَخْتَفَى كَلِياً ١٠ ولـكي «الصبار» نقية غير اني حاولت اكتب بهذه الطريقة كان ينبغي



من طبيعة شاعر ، شأن جـون بنجيمان ، في ان يتحسسول الى تراث ، لي ملكية مشاعة ، لكأن الادب الجميسل مسلك النساس جميماً ، اوليس الجمال ملك

من لا يتدرق الجمال ولا يحق له بملكينه ، كمن لا يتذوق الحقيقة فهو لا يحسن امتلاكها ، ومن لا يعرف الله من لا يتسذوق فكيسف

من شا ان السيد جور، بنجيم . ، ينبعي ان يتحول الي دارة الماله الثروة النومية ومنها انى دادرة ملكية البشرية اجمع - شريطة ان يتذوقسه النساس انـ 4 سنك

ذلك ان جون بيتجمان هو الروح التى تطلبل وتدذوهي السعسر البريطاني ، د ت السيعم الإنساني ، الساليس فيتساره في الشم ، بل هو الحان القيتارة -علا أنه الا « وتستطعم » لسدة

\* \* \* وعيدمسا الشاعسسر تحسس و الدعوة « بهجس في التاذية ، يبحول دلبه الى قينارة ، وشعر · الم لحن، وفي عصندته الاخترة «الموت » لا يدخر بينجمار، حسا ولا تسعورا للانسان الدي لا تطبها عبر دواعة شمسر ، عهسو ادن لا

الحساس :

كلماته بالحسن والشجى يشدسه بير قيه وواد وتسافر انت به ١٠ بن الطلال الرقيقة ، تقد السير في معارج الابسد ، ونرقصب بك بكن العب الكتير للانسان عبير الأفاك ، مدى الظن زالمهم . « ادمغة الطبقة الاولى لموظ في المنظمة الطبقة الطبقة المنظمة المنظمة الاولى المنظمة ال

يناضل فقط من اجل الشرق الاوسط وانما يناضل مس اجل حقوق الانسان في العالم كله ٠٠ وفي المواقسع لا يمكسن ان يكسون هناك تحرير وطني بدون تحريسر الهماش وهسدا بضميل عسلي انتحرير الطبقي كوا فاقشت ذلك في روايتي « الصبار ا •

اليوم ، وفي اكثر المجلات الدبية العابية والفكريسة ، ولكس

بعضها يثير الموضوع على استحباء . ام من باب التمسني • ومن جانبي أقول لا بد أن للنون من بأب الضرورة والاحساس

بالمسؤولية الحقة

🥥 سعيد فرحات

# الانكاج الادفي المصطفى القصوي



بدول فاليدري

والفنون الجميلة والفلاحسة ،

ينطسرق الكاتسب الى الاداب الانسانية الكبرى كسالادب

الفارسي والادب العربي والادب الغربي في فرنســا وايطاليـــا

الكتاب مبوبة بدورها تحلسل مسأ

هذا الياب الى فصول متعددة كفصل البوردة والنرجيس من

علاف الكنتاب

وانجلترا واسبانيا وغيرها ، وهذه

ترمز اليه الوردة في كل من هذه الاداب إلكبسرى ، فمثسلا في الادب العربي ، يرتب الكاتب

حيث التفضيليات والسوردة

والاساطير والتاريخ ، هــذا مــا تهتم به الفصول من الكتاب ، ثم

الاقسام الثلاثية الاخبيرة من

والخد ، والوردة في الديسارات ،

والوردة في التهاني ، وغير ذلك مما يمكن قطفه من المعماني في صفحات كتب الادب العبربي، وقد نشرت مجلسة المناهسال المغربية بصض فصحول هددا

الطبع: طبعة جديدة «لزهور الالم » للشاعر بودلير

انريت بتمائد شعرية ونثرية اخرى وباقوال الشاعر الفرنسي في الادب والنقد والجمالسات والاجتماع والفلسفة والسياسة ،

وسيصدر هذا الكتاب قريباً عن الدار التونسية للنشر •

كالسيدهمطفي القصري يحتسل حاليا منصب كاتب عام أوزارة الاعلام المفربية •

واحد من اكثر الاحلام جنونا في

دماغ اشهر ملبونير في العالم

كان مخبأ في احدى الحظائر

منذ عام ١٩٤٧ فالطائرة المائية

العملاقة التي جاءت من بنات

افكار روبسرت هيسوز سسوف

تعرض امام الجمهور في احد

المتاحف الاميركية ، وذلك بعد

٣٣ سنة من رحلتها الاولى

ياكتان المكسيكية فيخلف وراءه

القتلى والدمار ، ثم يتوجه رأساً

الى ساحل تكساس فتتحرك فرق

الكوارث الطبيعية - من جيش

الخلاص ، والمطيب الاحمر وألاف

الوكالات الفيدرالية الاميركية

ويسرع المزارعون في تصنيسع

محاصيل القطن ، ويغلق حسرس

السواحل الشواطىء ، ويهجر

عمال النفسط مكائس الحفسر في

المنطقة البحرية ، ويهسرب الاف

الاميركان المقيمين عسلي سأحسل

الخليج للالتجساء غسوق المناطسق

العالية الجبلية ، فتزدحم الطرق

بالسيارات المتجهسة الى داخسل

البلاد خسارج حسدود ولايسة

تکساس ، فتــَـری صفـــآ مـــن

السيارات طوله ٢٦ ميـــــلا يـــزحم

المرور في احسدي الطسرق ، أمساً

الحركة القادمة فمتروكه لاعصار

في منطقة الكاربيي ، سار الاعصار

برياحه العاتية بسرعة ١٨٥ ميل

في الساعة فرفع امواج البحر الي

ارتفاع ٢٠ قدما فاهلك محصول

الموز ودمر عشرات الالسوف مسن

البيوت وقتسل اكتسر مسمن ١٠٠

شخص قبيل وصوليه الى

ويقول خبراء الطقس : ان اعصار

آلن يمكن ان يكون اكبر عاصفة

ولا يفوقه في القسوة الا ذلك

الاعصار «ليس له اسم » الـذي

دمر جزر فلوريدا في يوم العمال

ويقول خبراء الارصاد: ان

الضغط البارومتسري لاعصسسار

«الن » كان منخفضياً الى حيد

رهیب ( ٥٥ر ٢٦ بوصة ) ، وعینه

كانت مغيرة جنداً – وهمنا

علامتان تتذران بالشؤم - واخذ

يقترب من الساحل بين مدينيتي

براونزفيل وكوربس كريستي

البحريتين بسرعـة ١٧٠ ميـلا في

الساعة ، لكن اطرافه الامامية

كانت تتحرك بسرعة ٢٠٠ ميل في

الساعة ، وفي خلال خمسة ايسام

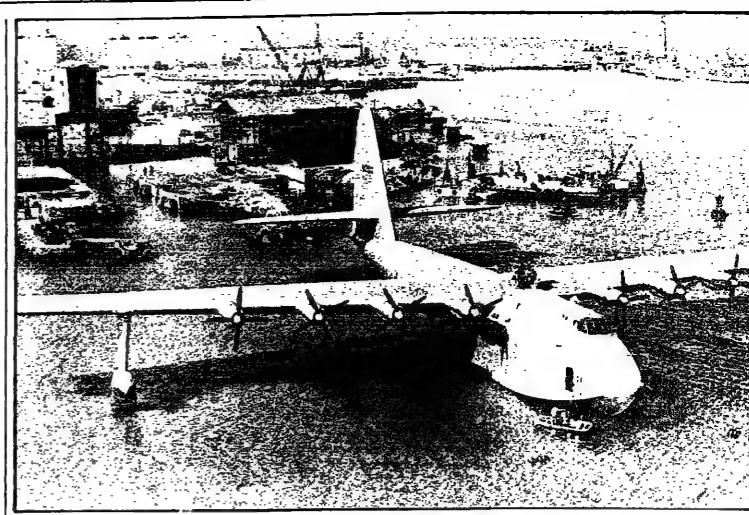
مدمرة في هذا القرن •

المالمي عام ١٩٣٥ •

u آئن » •

وشركات التأمين م

والزحيدة •



الطائسرة المائية العملاقة مختفية في احدى العظائر



الطائرة من الداخل باجهزتها والعاملين فيها .

# الشريليك الرابع في حلقة فيلبي يستقيل من الاكاديمية البريطانية

المكذا من الأحل

اما المستر تيودور سكيت ، حافظ

الوثائق السابسق في المتحسسف

البريطاني ، واحسد الذيسن

استقالوا مباشرة بعد اجتساع

مجلس الاكاديميـــة في الشهـــر

الماضي الذي رفض فيسه طلسب

الطرد،فقد صرح قائلا : « هــذا

خبر طيب وانا سعيد بان ينتهي

هذا الوضوع بهذه الطريقة » ،

واعرب الاساتذة الذبن استقالوا والذين هددوا بالاستقالة عن

ففي اجتماع الاكاديمية في الشهر

الماضي طلب مجلسها من ٢٦٠

استاذ زمیل طرد بلنیت ، وبعید

جدال عنيف استمر ٤٠ دقيقسة ،

صوت ١٢٠ مقابل ٤٢ للانتقال الي

سرورهم بهذا النبأ .

# انتوني يلنت يعترف بتجسسه لصالح الانحاد لسوفياتي

لبريطانيا وقدم عرضا بالاستقالة من «كسرسي الزمالسية» في

اتّخاذ اجراء لطرده ٠

كرسي الزمالية في الاكاديميسة

وكان اربعة زملاء في الاكاديميــة قد استقالسوا احتجاجها عسل

نهاية العام الحالي ،

عندئذ عرض بلنت استقالت، في دوفر ، رئيس الاكاديمية ،

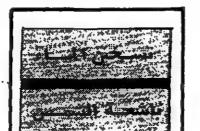
هذه هي الوسيلة الوحيدة التي

بها استطيع تخفيف الانشقاق الذي تسبب عن استمرار عضويتي " ، وقد لاقى قرار بلنت الذي جــاء مفاجأة للجميع ، الترحيـب مـن قبل الذيبن استقالوا والذيبن هددوا بالاستقالة

حد وصف وكالات الانباء ، في جنيف

في غابة المنظمات الدولية الموجودة في تلك المدينة ، توجد منظمة يطلسن عليهسا اسم « الصندوق السدولي للتبسادل الجامعي 🛭 وتبلسغ ميزانيتسسه السنوية ١٥ مليون دولار توفرها حكومات كل من السويد وهولندا والنرويج والدنمارك وظيفة هذا المندوق : منح البعثات الدراسية للطالب من اقطار العالم الثالث ، خاصة اولسك الذين يلاقسون المماعب مسن الانظمة الغاشمة في افريقيسا وامريكا اللاتينية ، ويقول مديسر الصندوق السابق ، لارس جونسار اریکسون ، انه قد ادرجت اسماء ٢٥٠٠ طالب لتلقي المساعدة من الصندوق في هذا العام ،

بدأت مشاكل الصندوق في ينايسر الماضي حينها اعلن نائسي مديسر المندوق ، كريـج ويليامسـون ، الذي احتل منصبه بعد أن وصف نفسه بأنه لاجىء سياسي من جنوب اغريقيا ، حينما اعلن امام اريكسون السويدي بانه جاسوس يعمل في خدمة حكومــة جنــوب افریقیا لیس مجرد مخبسر ، بسل بصفته كابتن في شرطــة الامــن بجنوب افريقيا ، وعساد



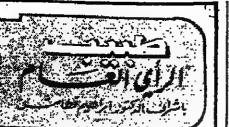
الجهاز الشوري الجديسد السذي ابتكرته احسدي الشركسات الاوروبية من اجل التقاط الاشعة الشمسية واستخدامها لتسخسن

المياه يناسب اغراض المتزهين والمسافرين في رحلات استجمسام اذ انه يوفر من ليتر الى ليترين من المياه الساخنة خلال دقائسق معدودة في مناخ شبيسه بالمنساخ السائد في بريطانيا وبعبارة اخرى لا تكاد نتم عملية نصب خيمة الا وتكون المياه الساخنة جاهزة ،

والجهاز هذا السمى (سكساي ثيرم ) خفيف الوزن اذ لا يتجاوز وزنه ۱۲٫۷ كيلو غرام وهو فارغ ويتسع لم آر١٢ ليتر من الماء وتبلغ مساحته ۱۱٫۸ سنستم اي يمكن ثقله في صندوق السيارة او على ظهرها وقد صنع الجهاز من

البلاستيك القسوي بالاليساف الزجاجية وبعبارة اخرى يقساوم خطر التحـــطم او الاصابـــة بالتشقق ، وقد اجريت عدة تجارب قاسية على سكاي ثــيرم خلال الشتاء عندما تدنت الحرارة

الى درجة واحدة مئويسة غسوق الصفر ، وزود الجهاز بتسات ليترات ونصف وبعد ١٥ دقيقة استخرج منه ليترين الماء بلفت حزارته ۲۰ درجسته مئوسسة واستخرجت الكمية الباتية بعسد ساعة ونصف بعــد ان بلغـــت حرارتها ٢٥ درجة منوية .



# « اقراص منع الحمل وضعف الكبد ً) من القارئة فاطمة • ي • خ

ابلغ من العمر « ٢٣ » سنة ٥٠ وقد تزوجت منــذ خمـس. سنُّوات ٥٠ إلا اني اصبت منذ سنتين ونصف بالتهاب الكُبد الصفراوي ٥٠ وقد عولجت وشفيت منه والحمد لله ٠٠ وحالتي الصحية العامة لاباس بها الا انني وزوجي قد اتفقنا على منع الحمل ٥٠ حاليا نظرا النشغالنا سويا بالدراسية العليا ٥٠ فهل يمكن استعمال حبوب منع الحمل ٥٠ وهسل هناك ضرر على من ذلك وخاصة مع اصابتي بمرض الكبيد قريبا ، أرجو افادتي سريعا مع الشكر •

قد يكون من غير المستحسن ٥٠٠ استعمال او تعاطى اقراص منع الحمل ٠٠ في حالة النهاب الكبد ٠٠ او ضعفه ولو انه من المعروف ١٠ ان التهاب الكبد الوبائي ١٠ المسمى بمسرض الصفراء ٠٠ يعود الكبد بعد الشفاء منه ٠٠ وفي معنظم حالاته ٥٠ سليما كسابق عهده قبل المرض ٥٠ إلا انتا هنا ٢٠ ولزيادة التأكد والاطمئنان يحسن ان يعمل اختبار لوظائف الكبد ١٠ فإن ثبتت سلامة وظائفه ١٠ لدل ذلك على تمسأم شفائه بعد اصابتك بالمرض فيه ٠٠ والصبح باستطاعتك استعمال حبوب او الراص منع الحمل •

## جنيف: فضيحة مالية .. وجاسوسية الدولي للتبادل الجامعي ويليامسون الى بريتوريسا حاسلا من جملة قصص الفسساد الستي تذاع من حين لاخر هناك قصـة معه حقيبة ملينة بالوثائسق عسن انشطة صندوق التبادل الجامعي وقعت في مكان غير متوقع ، على

لدول امريكا اللاتينية ، ادريان كلود زوللر السويدي ، الذي قرر ١٠٠٠٠٠ دولار في السنــــــ من « ابتزاز الصندوق » ويقال ان

مقاطعة ليشتنشتايسن مسن اريكسون واعضاء أدارته ، عندئذ اوقفت حكومات هولنبدا والدنمارك والنرويج مساهماتها الى الصندوق ، في حسين جسري تعين لجنــة تحقيــق مــن قبــل مجلس ادارة الصنيدوق لاعيادة الاوضاع الى حالتها الطبيعية . ولم ينقذ المندوق الامساهية السويد في اخر لحظة بمبلغ ١١٧ مليون دولار في يوليو ، غسير ان

افريقيا في الصندوق ، الى ان يتم تسوية المشكلة المادية . غير ان مهمـة سومسير لم تكــن سهلة بسبب مدير البرامج السابق

غقال : « أن الصندوق عاش فوق امكانياته تحبت ادارة غوضوية فالاموال المخصصية لليعثسات الدراسية استخدمت في تمويسل رحلأت مدرائسه وسهراتسمهم ومغامراتهم في الملاهي " واضاف زوللر «أن أريكسون وزوجته كانا يتقاضيان راتبا يصل الى بالاضافة الى حساب مصاريف حرة ، ولتغطية هذه المماريف الادارية السنوية ، كانت تخترع المشاريع ببساطة وكان مسن السهل على جاسوس ان يعمل في هذه البيئة لانه في وضع يمكنه بعض الاموال كانت ترسل الى منظمات ثورية افريقية عن طريق شركة صناديق بريدية تشكلت في

قليل من الناس يعتقــدون بــان المندوق سيستمسر في شكلسه

الى جانسب قسوائم باسمساء المستفيدين من منح الصندوق -وفي بداية الربيع اكتشف مدققسو الحسابات الذيسن ارسلتسمهم حكومتا السويسد والدنمسارك ، اكتشفوا بعد علمهم بقصة هرب ويليامسون ، ان الصندوق يعاني من عجز مقداره ۴ ملایین دولار ، على الفور استقبال اريكسون وعاد الى وطنه السويد ، فتولى مكانه ها شم سومسير ، معتسل

اصدار تصريح عام عن الصندوق ،

# روس

نجمة هوليود جسولي انسدروس التى ضربت شهرتهما الافساق وخاصة بعند فيسلم (مسوت الموسيقي ) نتال الأن النكريم من عاصمة السينما الاميركيسة فقسد وافق مجلس لوس انجلوس على تخصيص يسوم لتكسريم المثلسة جولي اندروس ، وبالاضافة الى هذا فقد قام مجلس المدينة ببناء نجمة ضخمسة كتسب عليهسا اسمس جولي انسدروس في ساحسية المشاهير امام المسرح الصيني في \_

# الحكم عبلي طبيب امبركية بالنفي الي اله

سنوات في الهند للقيام باعمال خير لمالح البؤساد عقب اختلابهما الف دولار من حسناب العبمت الاجتماعي الاميركي و وكانت لطبيية اليس ديان قد قامد بصرف المبلغ مقابل استشارات وهه

فحكم عليها برد الميلغ وقحاء ثسلا سنوات في الهنسد تعالسج فيه

السجن المقسررة في مشسل هسه

# مشوره جنسية يقدمها صوت انثوي

# عبر التليفون في ميرونخ

عزيزي القارىء اليك هذا الخبر الغريب الذي نقلته وكالات الانباء الخبر يقول : يمكنك ان ترفع سماعة التلفون وتطلب رقما معينا في ميونخ ، فماذا تسمع ؟ حديث عن الجنس ، او على الاقل نصيحة عن الجنس للاشخاص الذين تعدوا سن الخمسين ، مسجلة على شريط مدته خمس دقائق بصوت انثوي ممتع ،

فقد اضاف مكتب البريد الفيدرالي الالماني المشورة الجنسية للاشخاص الذين تجاوزوا سن الخبسين الى جانب خدمات التلفونية الاخرى مثل تقاريس عسن الطقسس ، ووصفسات لانسواع المأكولات والمشتريات ، وذلك بعد ان اقترح المكتب الصحى في بلدية ميونخ بان تقدم المشورة الخاصة للكبار الذين يخجلون من البحث عنها بصورة عامة ، فاصبحوا الان قادرين على الحصول

يأتي الموت عبرالتلفون قائلا: «ينبغي ان لانتطفىء الحياة الجنسية في سن الخمسين حتى لو كنت غير قادر على التجاوب بسرعة كما كنت في شبابك غان الرغبة مازالت موجودة ال وهناك امور اخرى يتحدث عنها الصوت الانثوي الجبيل منها العجز ، وسن الياس ، وامراض البروستاتا ، هذه الخدمة التي تكلف ١٣ سنتما حينما تكون الكالمة محلية جعلت في البداية مؤقَّته ، ولكن بعدما لاقت الاقبال من المتوقع ان تستمر •

### القمر الصناعي الذي يدور حيول الارض مراقبا عوامل الطبيعة ركيسا فالساسان الأراسا البربادوس والدومينيكان وسانت ييعث صوراً مخيفة : اعصار الوشيا وبورتوريكو ، وعلى بعد «الن » یکتسسے جسزر ٢٥٠ ميلا من العاصفة ثارت رياح البربادوس ، سائت لوشيسا ، ووحدان الأواد كالمناية المارية والمدار سرعتها ٧٠ ميلا في الساعة اي بما هایتی ، جامایکا وشب جزیرة يكفى لدفع الاشجار الكبسرة في

فقط كبرت العاصفة من مجرد اعصار محدود الى ندوع راعبب يحدث مرة واحدة في القرن ، العواصف : حيوالي ٢٠٠٠٠٠٠ مواطن اميركي غادروا منازلهم واتجهوا الى اماكن بعيدة عن

الساحل طلباً للامسان ، في حسين كان اعصار «ألسن» يتجمع في الساحل الجنوبي من تكساس ، وعلى اطرافه ، تعبدر دوامات الرياح عواصف لتدمر العديد من البيوت والمحسلات التجاريسة وتعطل شبكات الكهرباء والغاز والماء ، واول ازمة حياة او موت سبيها الاعصار كانت حينسا حاولت ناقلة نفط اسمها مساري ايلين ، الهرب طلب السلامة ، فقدت السفينة قوتها على بعد ٥ امیال من جزیسرة «بسادر» المواجهة لمدينة براونزفيك ، فتوقفت دون حراك ، وعسلى ظهرها ٢٧ ملاحسا بالاضافسة الي

بمصيرها ، امنا القنوارب النتي ارسلست

حمولتها ٢٨٠٠٠٠ برميل نفسطه

وفي نهاية الامر قذف الاعصار تلك الناقلة الى منطقة ضحلة وبقي مصيرها مجهولا ، ويعلق رئيسس

وتركت البحر المضطرب يلعب لانقاذها فقد اضطرت للعودة

حرس السواحيل قائيلا: «اذا بقيت السفينة سليمة في موقعها الضحل ، وبقي بحارتها على ظهرها غلا بد انهم جميعاً بخير ، اما نحين ، فلسوء الحسمة ، ٦ نستطيع القيام باي عمل لهم وبالرغم من قوة اعصار «ألن »

الراعبة الا ان اضراره في منطقة الكاربيي كانت اقل من ، أسرار كثير من العواصف الاضعف بسا فيها اعصار ديفيند في العسام الماضي ، لانه سار حول الجـزر ولم يدخلها ، لكن على الرغم من ان قوتــه التدميريــة الرئيسيــة كأنت في البحر ألا انه دمر معظم محصول الكاريبي من الموز وترك ألاف الناس بدون مأوى وقتل ٨٧ شخصاً على الاقل •

لقد تولد هذا الاعصار فوق غرب افریقیا ، واخذ یکبر حتی اصبے

السكان باذي ٠ توجه الاعصار نحوشبه جزيرة أول أعصار لهذا الموسم في يسوم **>BAHAMAS GULF OF MEXICO** 

كتير من الطرق الرئيسية ،

ثنه بلغت السرعة القصوى لرياحه

١٧٠ ميلا في الساعة غمر بهايتي حيت قتل اكثر من ٥٠ شخصاً،

نم ضرب شمال جامایکا فغیر

شكل ساحلها في مدة لا تزيد عن

٦ ساعات ، فاختفى عن الوجود

فندقان على الساحل ، احدهسا

فندق ترايدنست في بسورت

انطونيو ، موجة واحدة ارتفاعها

٣٠ قدما محته عن ظهر الارض ء

الضربة غيم المباشيرة: في

عمليات كوبا لدرء خطر الاعصار ،

قامت باخلاء ووروده مواطن

وكذلك ٥٠٠٠ رأس مسسن

الماشية ، لكنها تلقت ضربة غير

مباشرة اثناء مرور الاعصار بها ،

وارتد اعصار ۱۱ آلن ۱۱ الى منطقة

ضغط عال غوق الجنوب الشرقي

من الولايات المتحدة التي وفرت

الحماية للساحل الشرقي فدفعت

العاصفة نحو الخليج ، ويينما

كانت تجري عمليات اخلاء عمال

حفر أبار النفط في المتطقسة

البعرية ، تعطمست طائسرة

هیلکوبتر فقتل ۱۳ رجلا ، وحیثما



انتوني بلنست مواطسن انجليسزي اعترف ، طواعيسة ، بخيانتسه

الاكاديمية البريطانيسة الستي اخفقت في المشهسر المساضي في

وجدير بالذكسر ان بانت « ٧٣ سنة » المسؤول السابق عن صور الملكة البريطانية ، قسد احتسل

البريطانية منذ عام ١٩٥٠ وفي نوفمبر الماضي جسرد مسن لقسب « الفارس » بعد ان ذکر اسمــه

في مجلس العصوم عبلى انبه «الرجل الرابع » في فضيّحة

الجاسوسية بيرجس – فيلبي –

استمرار عضويـــة بلنـــت في الاكاديمية كما هدد اربعسة

اخرون بالاستقالة في حالة عدم عزل ذلك الجاسوس الذي عسل في خدمة الاتحاد السوفياتي في

رسالة بعثها الى السير كينيث

وقال في رسالته : «بيدو لي ان

الك يهاج منطقة ساسعة

ياكنان المكسيكية ، هـرب ٣٠٠ سائح من الفنادق الفاخرة بتلك المنطقة ، ثم توجه الاعصار الى الطرف الشمالي الشرقي القليل السكان من شبه الجزيسرة ، ويعلق احد الطيارين المكسيكيين

طار فوق المنطقة : « هذا الاعصار عملاق وديع لائسه لم یؤذ سوی عبدد ضئیل مین

وقد اصبح العملاق اكثر وداعة

عند اقترابه من ساحل تكسساس الواقع في ارض منخفضة ، وعلى بدی عدة ساعات ، اخذت قسوة اندفاعه الاماميسة بالتباطسؤ ، وحينما جساء مركسز الاعصسار في نهاية الامسر ليضرب المنطقسة القربية من مدينة براونزفيـل ، هبطت سرعــة رياحــه الى ١٠٠ مِيلِ فِي الساعـة ، لكـن اعصـار « آلن » مازال يملك امكانية مفزعة للقتل والتدمج ، فالاضرار الناجمة عن الفيضانات والرياح كانت كبيرة ، فقد ادى لهطبول امطار غزيرة وادى الى ارتقاع منسوب المياه الى اعلى مستسوى له منذ ٦٠ سنة ، لكن تأثيرة خف نتيجة انتاقيس قبوة رياحه وعمليات اخلاء المناطق المهددة ،

في براونزفيل رفع الاعصار بيتاً من اساسه کان موجودا فیه ۲۶ شخصاً ثم القي به مرة ثانية الي الارض دون ان يمساب اخسد



# تكريما لجولي

حكم على طبيبة نفسانية بقضاء ثلا

الاطفال • واحتجت النيابة العامة على الح وطائبت بان تمضي الطبيية عقوب

عرض فيلمه الجديد - الهجوم

الاخير - الذي يقوم غيه بسيرت

لانكستر بدور جنرال يقود جيشا

شجاعا وفي جنوب افريقيسا عسام

كما يصور هذه الايام فيلمه

الجديد - الفهد - مع المخرج

كما نشرت الغاريتي خبـرا بـان

لانكستر يستعسد للمشاركسة في

- عندما نتحدث عن بيرت

لانكستر هنذا الرجبل النشيسط

والنجم الساطع في سماء السينما

نتعرف على تصرفاته الغربية ..

ولكنه يقول عن تصرفاته بكل

صراحه - نعم انسا صعب وفي

الايام الاولى لبدأ العمل في فيلم

ما اكره ان يكلمني احد واكره ان

ینادینی احد باسم – بسیرت –

فقط غانا السيد بيرت لانكستر ،

- لقد كان بيرت يعيش في احد

الاحياء النقيرة بنيويورك ، وكان

ابوه مهاجرا ايرلنديا ٥٠ اتنق مع

احد اصفائه لتقديم بعنض

العروض في البارات ودام ذلك

اشترك في الحرب وتقابل مع

زوجته (نورما) في اوروبا

ويعودان معا الى نيويورك حيث

يقابل احد المنتجين ويتفق معسه

على الاشتبراك في غيبلم جديبد

ويدخل هوليود لاول مسرة عسام

عشر سنوات ء

ليشينو فسكنت - .

مشروع كابولا الجديد ،

🚱 تصرفاته 00 واعماله 0

🤀 الذي يتابع برنامج

الترويح السيساحي لهسبذا

العام آلبد وانه قد عرف ان

مناك حظة غنائية . نجود

الطرب فيها من دولة

البحرين • وفي اكتمر ممز

لقاء منع رئيس اللحسة

العليا للترويد السياحي اكد على اتمامة هذه الحناد

الغنائية الختاميسية في

موعدها قبل نهايسة شهسر

اغسطس الحالى ، وقعلا

حضر للكويت تبسل نهايسة

شهر يوليو المطارب أحما

الجميري مستؤول الحفلية

للاتفاق على اللمسات

الاخيرة للحناب وعساد

للبحرين ليحضر للكويست

قبل ۸/۲۰ مع ألمشاركَــين

بالحفل التي حدد موعدها

۵ بـــين ۲۰ /۸ − ۲۲/۸

لمدد ثلاثة ايام و رها نحن

قد دحلنا في الايام المقسرة

للحظة ولا خَبِسبر سين

الحفلات ، وحاء من تسال

لنا – ان احمد الجميري لم

يتفق مع زملانه المطربين في

للمسؤولين فى اللجنة العلباً

- وجاء من قال أن اللجنة

العليا طلبت بعص الفقرات

الخاصة ورحب ألحسيي

صعوبة في تحقيقها حاصلة

واله شرط استاسي في

وبات مسرح الحفلة - وقال أخرون: ان

الاتفاق الذي تم موخسرا لم

يئن بحضور رئيس اللحنة

العليا الذي كان موجبودا

في ماليزيا لحضن مهرجسان

لرنبل القسران النسريم

السنوي. وعندسا حضر

وعرف ببإناميج الحفلسة

الغنائية لم يزانسن عسل

🚳 أشاعات واسئلة تشارة

قد تخلسق شرخسسا في

العلاقات بسين الاطسراف

الكثيرة المشاركة في الحنل

- وتسأل عن أسباب

الغاء الحفل الغاني درن

سابق انذار -- ولا تُنفيسق

لنا لانبا نحتضيط بعصمي

المعلومات نؤجلها يوننسآ

اللجنة العلياً للذويات السياحي الذي تهنه سمعة

اللجنة , وما يدور من كلاء

البحرين الارتباطاتـــ

السابقة . راعتـــ

### الأذاعية

الكاسمة مع ثـلاث اغنيـات . ٠٠ر٩ عسالم الاسسرة ، ١٠٠٥ اكثر من ساعة ، ٢٠ر١٠ موجز الانساء ، ١١ر١٥ مجموعية اغنیات ۱۱٫٤٦ دعیساء، ١٥ز١١ اذان الظهر ، ٧٥ ١١ ابتهال ، ١٠ر١٢ أغنيتـــان ، ١٢ر١٦ مسلسل وجسوه في الزحام ، ١٦ر١٦ قسسراءة البرنامج ، ۱۲٫۲۸ حسستى الواحدة مع ثبلاث اغنيبات ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١١٥ اغنيتان ، ٢٠د اسسال الاذاعة ، ٥٤ر١ مجموعــــة اغنيات ، ١٠ر٦ اهمال الدين يؤدي الى سوء الحال ، ٢٠٢٠ القرآن الكريم ، ٢٥٢٥ اذان العصر ، ٢٠٢٠ الشرطسة في خدمة الشعب ، ٥٠٠ موجز الانباء ، ٥٠ر٤ يا نساس خلسو الملامة ، ١٥ر٤ اخبار جهينة ، ٢٠ر٤ يا صلاة الزين ، ٢٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٥٣ر٤ حتى السادسة مع تشكيلمة غنائية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ٥٠ر٦ القران الكريم، ١٦٤٤ اذان المفسرب ، ٢٠ر٦ مسع

المتبني ، ٦٤٦ اغنيتسان ،

٠٠ر٧ جريدة المساء، ٣٠٠٧

مسيكم بالخرطليع القميرة

٥٥ر٧ ربنا يا ذا التجسلي

والجلال ، ٢٤٦٧ اذان

العشاء ، ٨٤ر٧ ابتهــال ،

٥٠١/ الليل مثل البحر ، ٥٠٠٨

نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨

اغنیتان ، ۳۰ر۸ اخبـــار

الرياضة ، ٢٥ر٨ حــــتي

التاسعة مع ثلاث اغنيات ،

٠ ٠ ٩ ركن الجيش والقسوات

المسلحة ، ٢٠ر٩ حــــتي

العاشرة مع حفلة شعبيـة ،

معرمه موجز الانباء ، لامرمه

مسلسل المبشرون في الجنة ،

١١٠٠٠ اربعة عشر قرنا مـن

الزمان ، ۱۲٫۰۰ موجسيز

الانباء ، ١٢٥٠٥ اطسسسراف

الحديث ، ١٥٠٠ موجـــــز

الانباء ، ٥٠ر١ القــــرأن

الكريم ، ١٠ (١ الختام بالسلام

البرنامج الثاني

٠٣٠، تجارب هندسة ، ٥٠٠٧

شارة المعطية والسيلام

الوطني ، القرآن الكريم ،

٥٠ر٧ الرسوم المتحركة ،

١٠٢٠ الحلقة الخامسة من

المطسل الاجنبي ، هايندي ،

٠٠٠٨ الاخبار الانجليزية ٠

١٥ر٨ المسلسل الاجنسيي ،

مشاكل الاطباء ، ، ر ٩ حلقة

جديدة من المسلسل الاجنبي

الثقاق، عالم الحيوانسات

البرية ووضوع الحلقسة عسن

حيوان كلسب المساء ، ٢٥د٩

حلقة جديدة من المطسل البوليسي الاجنـــــــي ه

ستارتسکی وهتش ، ۱۰٫۱۵

المسلسل العربي ، قادم سن

الضباب ، ١٥ر١١ الختــام

بالسلام الوطني •

ولمدة ثلاثة ايام ففط

- الجبل المخيف -

رَاجِسُدرا كُوَمِنَار - سادهانيا

سنما المسخات

ارسولا اندروس — ستاسي كيش

سننمآ الاحمدي

سينما الفحيحيل

ورا - مصطفى فهمي - يونس شلبي - السكرتيرة النشالة -

سنما الجهرة

ناديا كاستتي — لُينَّـز ياغـلي — آستاذ الرقص —

سنما الجلب

هورست جآنسون – ماريـوس

ويرس - مفامرات تحت ألماء -

🚭 مريم فخرالدين

السيديما

سنها الاندلس

نوم سکيزت -- سيجوري ريفر

- وحش الفصاء -

سنها السالنة

بيل بروكس – مادلين خيان

سينما الحمراء

ستيف بـرودي - بربّارة هال « العنكبوت العملاق »

سينما السيارات

محمود ياسن – حسسن عهسمي

سينما الفردوس

راجيش خانــا - هيمــا ماليــتي

سينما غرناطة

- سينما حولي الصيفي

سانجو - نديم « زهرة في اليد »

ليتمان « الدوار الشديد »

« انتبهوا ابها السادة »

« عيون الحب »

👁 عبدالحليم حافظ

٢٥ره الشارة الموسيقيسة فالسلام الوطـــني، ٢٩ر٥ القرآن الكريم ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى . 10ر7 الاخلاق يَّ وَاثرها في عظمة الشعبوب ، ٦٠٢٥ قرادة البرنامج ، ٢٥٠٦ مختارات غنائية وموسيقية ، 1000 صحافتنا اليوم ، 2007 انقاع ودواري ، ٥٠٠٧ موجز الانباء ، ٥٠ر٧ اغنيتان نكمال حستي وفيسسروز ۽ ١٥ر٧ موسيقي الصباح ، ٢٠٢٠ نصف ساعة مع الغناء والموسيقي ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ اغنيتان ، ٢٠ر٨ طرائف

# (التلفزيون

# البرنامج الاول

مرر الافتت سياح ، ١٠٠٦ برامجنا اليسوم ، ١٠٠٩ اذان الغرب ، ١٦٠٠ السوان سن م! المرغة ، ١٨ر٧ السلسسل العربي اليسومي البركسان ، ٢٤ر٧ اذان العشاء ، ١٢ر٨

البرنامج الديستي ، في نسور الاسلام ، ٥٠ر ٩ نشرة الاخبار العربية ، ٢٧ر٩ برنامــــج الاخبار العربيــــة ، ٢٧ر٩ برنامج لالىء من الخليج مع

الفنان جاسم الزيني سن قطر، ۲۰ر۱۰ برامجنا غدا ، ٢٥ر ١٠ الملسل الاجتبي ، آیشید ، ۱۱٫۲۵ موجــــز الانباء ، ثم الختسام بالسسلام

🕲 زياد رحباني . زياد ٥٠ وفيلم امسيركي طويل

🖒 زياد رحباني في آخر مراحــل التمرين على مسرحيته الجديدة - فيلم اميركي طويل - المقرر عرضها في بيروت في الايام القليلة المقبلة في سينمسا الاوديسوم ويشارك في بطولتها حشد كبسير من الوجوة الجديسدة ، ، وضع زياد جميع اغاني المسرحية ،

## 00000

اللبلة عندنا سهرة ﴿ فرقــة مسـرح الاحبـــدي ،

تستعد هدذه الايسام لتقسديم مسرحية - الليلة عندنا سهرة -تأليف واخراج نعيم البدري مخرج الفرقة والذي قدم من قبل عدة مسرحيات ،

يشارك في البطولة عبيد العزييز المحطب، وعيسد الشمسري، والوجه الجديد نادره ابراهيم ٠٠ البروفات تقام يوميا عملى مسرح مركز شباب الصباحية ،،

@ **@ @** @ @ @

مهرجان للافلام الرياضية 🗨 يقام في الفتسرة مسن ١٥ — 11/11/-194 القبل المهرجان الدولى للافسلام الرياضيسة والسياحية والسذى يقسام تحست اشراف اليونسكو في يوغسلافيا . . . والمعروف ان المهرجان يقام ف دورته الحالية ، بمناسسة الاجتماع العشرسن للبونسكسو

ويشارك في المهرجان من المدول

 القلة هم الذين لا يعرفون الاميركي المخضرم بيرت لانكستر ٠٠ تسلك الارادة 'لحديديسة والعناد الدائم ٥٠٠ فبين العنف والانفعال بين الاعمال القاسية والجميلة الستي لعبها بسيرت لائكستر ٠٠٠

- والمعروف ان لانكستر قد مثل عدة اغلام بقيت لنا ذكري جميلة واعتبرها النقاد افلامها مهن الدرجة الاولى 000 نذكر منها -



ألفن في كل مكان

حضور اميركي مكثف في مهرجان

البندقية السينمائي

🖒 👁 🏃 مسن الافسلام في

مسابقة مهرجسان البندقيسة

السينمائي الدولي مــن ( ٢٨ اب

- ٨ سبتمبر ) من انتاج الولايات

المتحدة وايطاليا وغرنسا وتتبعها

انكلترا ( ٢ افسلام ) . والمانيسا

الغربية ( فيلمان ) وفيلم من كل

من كندا وبولونيا ، واليونان ،

والمجر، ويوغسانفيك

والبرتغال ، والجزائس تشسارك

بغيلم (عربسبة اليسسد -

تلفزیونی ) ، وکندا تشترك بفیلم

من اخراج الفرنسي المعروف لوي

مال باسم - اتلانتیك سبتی -

من تعويل المنتج اللبناني ايسلي

كنوري ٠٠٠ مصر لن نشارك في

الهرجان (الاسباب غير معروفة

حتى الأن ) العسراق ستشسارك

بنيلم — الايام الطويلة — قصّة

عبد الامير معلا واخراج المصري

توفيق صالح وبطولسة صدام

كابل ، وابراهيم جلال ، ومحسن

العزاوي ، وفوزية عارف ، نونس

يمثلها فيلم - عزيهزة - لعبد

اللطيف بن عمار 10

والمحترغون واخيرا وليس أخسرا

غيلم - ١٩٠٠ - الذي لا يـزال

- يطغ بيرت لانكستبر سبعية

وستين عاما ورغم هـذه السـن

المتقدمة نانه يصر على مواصلة

العمل ويشرح قائلا : رجل مثلي لا

يمكسن لسه أن يتقاعد لأن ذلك

يحقق ايرادات عالية ،

🕝 من هو ؟

العربية كل من لبنان والعسراق والجزائر ونونسس والمغسسرب

حوالي حمس سنوات عندما قامت بتمثيل غيلمها الاول الددي كدان بعنوان «قولسوا لسه بساني وتقول « دومينيك «المذكورة

بانها ليست على استعداد لتمثيل اكثر من فيلم واحد بالسنة ، شریطة ان یکون ذا مستوی رفیع كي تفخر بعملها الفنى ولا تخجل

العالمية ٥٠٠ ولكنه ظل بنفسس الوقت الـزوج المخلـص ٥٠ ذو

١٩٤٥ ويمثل في فيلم - القتلمة بعد انطلاقه عالميا .... واصبح العشيق المقرب لنجوم السينسا

«عادل امام » لا يزال نجم الشباك الاول

اختفاء اسم محمود ياسين ٥٠٠٠ وتراجع نسور الشريف وحسين فهمي



🔊 عادل امام م

الشباك عادل امام نجم الشباك لرغبات المشاهديسن الى اضافسية حفلتين (ست حفلات يوميا ) لقيلم (غاوي مشاكل) وحفلة اضافية

الاول في السينما المصرية ، والعربية نقد حققت افلامه المعروضية منبذ اربعة او خمسة اسابيع رقما قياسيا في ايرادات العيد عن الافلام الحديثة التي بدأ عرضها في ايام العيد ... حتى ان دور العرض اضطرت تلبية

🚱 محمود ياسين ه

اغيام - رجل فقد عفله . ٧٤ ) الى ( ١٦ الف جنيب مطلع

- ومن ناحية اخرى بوضح الجدول المرغق لايرادات الاغلام في الاسبسوع الحالى اختفاء اسم النهم محمود ياسي ، والتراجع الكبير في اسماء

ولعل المنتبع لعروش السينما المصرية يلاحظ الارتفاع المستمر لسعر النسجم عادل امام غمند ( الفسين جنيسه

نور الشريف وحسين فهمي وغيرهم ، ومن ابرز اللاحظات الهبوط الكبير لاسم النجمة نيلطي المتي يعرض فبلمها - العاشفة - في اسبوعه

😡 نيللې ه

لنيللي خصوصا بعد تقسديم برامسج مسابقات رمضان في التلفزيون •

الاول والذي يحتل المركز الاخير ٥٠

وغد ساحب الفيسلم دعايسة كبسيرة





النجمة «دومينيك لافان » مع طفلتها «كلمنتن » •

به ، بالرغم من ان الكثيرين قد

النجمة الفائنية « دومينيك المنابية المنابعة الم لافان » اصابت شهرة عالمية منذ

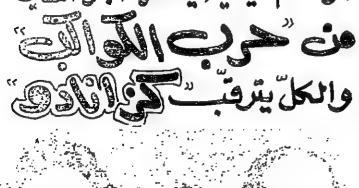
دل على شيء فانما يدل على انها تعودت على الكسل ، ولقد قام احبد محبرري مجلبة « جور دو فرانس » بزیارة هذه النجمة في منزلهـــا بــــحي « مونمارتر » الباريسي ، علماً بان الكثيرين من معجبيها من جمهور الجيل الصاعد والشبساب الناهض قد أصبحوا يشبهونها بالنجمة « جان مورو » ،

يفسروا هذا القرار على أنه أن

ولقد بادرت «دومینیك » الی اطلاعه على بعض اسرارها والتي مفادها انها لا تخشى البطالة او الفقر ، اذ انه قد سبق لها ان ذاقت الامرين من العوز والفقسر وانها قد عملت في عددة مهن ( وسبعت الكارات ) قبل ان تصبح نجمة سينمائية شهسيرة يشار اليها بالبنان ،

هذا ولقد بات من المقرر ان يتم قريبا تصوير احد افلامها الجديدة في باريس كي نتوجه في اعقساب ذلك الى سويسرا لتمثيل ف أخر وثم تعود الى باريس للبدء في تمثيل الدور الرئيسي السذي سيسند اليها في فيلم بعضوان «ان هذا ۵۰۰ کثیر » وهو مــن اخراج «كلود ليلوش » • وكانت نتكلم وهي تربت بحنان على رأس طفلتها الصغيرة «كلمينتي » التي تعتبرهــا اهم شىء ، بسل كسسل شيء ، في

وهمس حول مفاجأة الغاء الحفل الغنائي الذي قد تم الاعداد له من فقرة طويلية ومنذ بداية برنامح الترويح السياحي لهذا العّام • ارفتام خياليتربحققها أبجزعالتاني

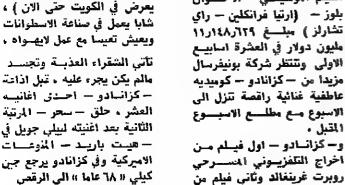


المتخصصة عن مدخولات الافسلام السينمائية الجديدة جاء فيه، أن فيلم - الامبراطورية تعيد الضربة - الجنزء الثنائي من « حرب الكواكب » في الأسيسوع العاشر مسن عرضسه حقسق ۲۱٫۱۷٤٫۲۷۷ مليسون دولار في # ٩٤ دار عرض » ٥٠ كما حقق الفيلم الموسيسقى - الاخسوان بلوز - (ارتيا فرانكلين - راي تشارلز) مبلے ۱۱٫۱٤۸٫۱۲۹ مليون دولار في العشرة اسابيع الاولى وتتتظر شركة بونيفرسال

> و- كزانادو - اول فيلم من اخراج التلفزيسوني المسسرحي روبرت غرينغالد وثانى فيلم من يطولة النجمة الاسترالية المطربة

- الشحم (غرياز) لما فيسه في تقريسر نشرتسله مجلسة شخصية احدى بنات الاله زوس - الغاريتي - السينمائيــــة المرسلات الى الارض لتحقيسق احلام الرجال الطاهرين . تلتقي جين کيلي شريبا کيان عيازف كلدرينيت بارعا في الاربعيسات ، ضحى بنفسه لادارة الاعسال الخاصة بعائلت.... . وفي 195 يتربع على ثروة واحلام ، ومشال بيك بطل فيلم المحاربون (الم يعرض في الكويت حتى الان ) ، مزيدا من - كزانادو - كوميديه عاطفية غنائية راقصة تنزل الي

. – اوليفيا نيوتــن – بعــد فيــلم



والافلام الخيالية

هكذا هو عالم السينما المفاجأت

في الاسواق الغربية ، فهي تتتج ٢٠٠ مليسور

ومستوى نوعية صناعة النسيج ايضا ضعيف 🗥 🗝

وبرغم التحسينات الرئيسية التي ادخلت على \* ---

الالكترونيات فان المنتوجسات البولنديسة في السامة الله المنتوجسات البولنديسة وأوسط

وقد قال احد محللي الاقتصاد البولندي مسرك بر ـــ

الحديدية والاتمالات في بولندا بالاضافة الرسيب

ضعفها العام في التوزيع اسفرا عين استواق إنسال

داكنة وسوداء خارج القنوات الشرعيسة وله عرارا مد

تعد تصل الى الاسواق اية بصالع بسبب انظما سر عير

المقايضة التي تشمل الزراعة والصناعة . ﴿ ﴿ ...

ولان الزراعة غير نشطية فانهيا تستخيد

حوالي 70% من عدد السكان وهو رقم يعتبرُ

خياليا وغق المعايير الغربية . ورغم ذلك نار

واردات بولندا من الحبوب من الغسرب

ارتفعت من سنة ملايين طن في عام ١٩٧٨ الى

وفي تقويمه لاختيارات الحزب في بولندا قسألر

انني لا ارى اية امكانية في زيادة المادرات

ان يكون هناك مردود ملموس في المقابــل

وفي مقابل هذه الصورة استمسرت بولتسدا ل

تلقي القسروض من الغسرب لانهما كانتُ

تستوردها بانتظام ولان فيها احتمالات تنمي

مغرية على المدى البعيد • واشارت المعارة مر

الالمانية الغربية الستي لعبست دورا مهمسا سر

تزويد بولندا بالقروض الى ان مناجم الفحر

والنحاس والفضة والبلاتين في بولندا تجعلام

عميلا مجديسنا اكتسسر مسسن المجسسر إير

تشيكوسلوفاكيا .

الخبير الاقتصادي في حكومة المانيا الغربيب .

الى الحد الذي يخفف من حسدة الاوضياع ١٠٠٠ .سـ.

**غالشعب لا يمكن حثه على العمل اكشر دورك المم** 

عشرة ملايين طن في العام الماضي • •

الغربين أن البنية الأساسية السكاري

مقابل النفط والمواد الخام اصبحست بولنسد

اكبر مسورد للبضائح الاستهلاكيسة للاتحسار

السوفياتي الا ان هناك شكاوي روسية مبر

طن من القولاذ كل عام ولكن معظمــه

نوعية غير جيدة •

# هكذا من الأجل من العماد العالميه الهواجمة الكبرك فني الهلعب البولندك

# من يربح في النهاية: النظام ام خصومه ؟

الاحداث الجارية في بولندا اليوم تحظى بضجة واسعة عالمية الابعاد ، والسبب في ذلك ليس استغلالا للوضع هناك من جانب الصحف الغربية ، الاميركية والاوروبية ، وحسب ، بل لان هذه الاحداث تمثل ظاهرة فريدة من نوعها في العالم الشيوعي ، حيث «الاضرابات » العمالية خرق فاضح للنظام الاشتراكي ، وتعطيل لمفهومه ، وتحد صارخ لمبرر وجوده ، ذلك أن النظام الاشتراكي قام اساسا على زنود الكادحين في الارض ، وبايدي الطبقة العمالية التي اعطى لها دور قيادة هذا النظام وتطويره من ضمن المعطيات الاساسية والظروف الاولية لكل بلد ياخذ

من هنا كانت الظاهرة « البولندية » هذه ، مثارا للتساؤل في الداخل والخارج ، وحافزا يلقى الرعب في نفوس قادة المدول الاشتراكية جميعا ، وعلى راسها الاتحاد السوفياتي ، ناهيك عما يثيره من مخاوف لدى قادة الاحزاب اليسارية الاشتراكية في العالم من فقدان هذا النظام الذي يعلمون من اجل تحقيقه بشتى الوسائل لقيمته الاجتماعية وبالتالي ظهور الخروق الكاشفة فيه مما يمزق الهنعة التي تتوارى وراءها معطيات هذا النظام ، ويكشف النقاب والستائر عن اوهام ويملع سجف الحلم الرغيد الذي خدر عقول شعوب بكاملها ، وحملها للنوم

وكان كورون زعيم « لجنة الدفاع عن العمال » المضريبين في بولندا المعروفة باسم «كور » والذي ا اعتقلته السلطات امس الاول ، نشر مقالا في احدى المطبوعات السرية للعمال ، يشير

على مخدة الوهم بالسعادة •

فيه الى المظالم الاجتماعية التي ينوء تحتها المجتمع البولندي ، ويفضح الممارسات للنقابات العمالية التي لم تعبد تمشل الا قياداتها وحسب ، ويشير الى استفحال الامراض التي كما يقول: « لست اعتقد بان القيادة قادرة بعد على اصلاحها ، ولا هي قادرة على وضع خطة محددة مقبولة للاصلاح » ٠٠٠ الى ان يقول : « اننى مقتنع بان الشعب البولندي نفسه يمكنه حل هذه الازمة ، ويمكنه ان يجد الطريق الى الديمقراطية » ويستطرد قائلا:

« ان المعارضة هي التي تتحمل مسؤولية شق الطريق وقيادة مثل هذه الحركة ، نحن لا نملك اكثر من تاثير محدود على العمال ، وبمقدورنا توسيع هذا النفوذ والتاثير لان العمال بحاجة الى مساعدتنا ، الَّي معلوماتنا ، والى تنظيم صفوفهم في لجان ناشطة منضبطة مستقلة ، او نقابات منظمة · »

« في بولندا اليوم عدد كبير من المنشورات يصدرها عمال المصانع ، فينبغي تحويل هذه المنشورات الى صحف مستقلة



تنطق باسم العمال ، وتدافع عن مصالحهم ، ولسوف تضطر السلطات حالا الى الاذعان والاعتراف بوجسوب قيام حوار اقتصادی علی مستوی البلاد کلها ۰۰۰۰ »

« ولكن المهمة الاولى للمعارضة ، هي تحويل المطالب الاقتصادية الى مطالب سياسية ٠٠٠٠ »

وننشر هنا مقالا لمدير تحرير صحيفة « بولتييكا » الاسبوعية يرد فيه على المقال المذكور الذي كتبه احد قادة المعارضة ، والى جانبه المقال الذي أوردته النيويورك تأيمز عن الاسباب الأولية للاضطرابات ، من وجهة نظر غربية ٠

# THE GUARDIAN الفارديان

وسط الجفل القائدي بولكنة وخارجهاء طهرت معالة علنم مفيس يحرب

Charles ( and the confidence and the second state of the second st

# الوضع الاقتصادي والاجتماعي في بولندا

# من يكسب قصب السباق: المعارضة أم النظام؟

المقبلة ، واننا سنحاول المشاركة ، صحفيا ،

لي حطه العمل هذه ، ومهما يكن من امسر ،

اذًا لم يعد الانسجـام الطبيـعى الاعتيـادي

للعمل خلال الايام القليلة المقبلة ، فان بلدنا

على أن العودة الى العمل الاعتيادي لا تعنى

بالطبع ، عدم قيام حوار بين العمال وممثليهم

في ادارات الصناعة ، ولا هي تتضمن مسبقا

وضع لائحة بالمطالب التي ينبغي النظر فيها .

فخسلال السنسوات العشسر الماضيسة ، عسلى

صفحات جرائدنا ، كنا في كل اسبسوع نقسدم

الدعم والتأبيسد للخطسة الاجتماعيسة -

الاقتصادية من اجل التتميلة ، وهي اللتي

وضعت بعد احداث ديسمبـر ١٩٧٠ ، وكــان

مصدر ايماننا البرنامج السذي اقسره المؤتمسر

السادس للحزب ، والذي استوحى احداث

ذلك العام ( ١٩٧٠ ) ، ومدار ذلك البرنامج

كان النشاط الاقتصادي وتوجيهسه مباشسرة

لخدمة تحقيق مطالب وحاجبات مجتمعنيا ،

وتعزيز الوحدة الوطنية في البلاد ، من خلال

التشاور والتفاهم ، تلك هي الافكسار الستي

انا لست اذكر شيئا جديدا هنا ، الا انني اشير

الى ذلك عن قصد ، ولقد تزعج بعض كلماتي

هنا بعض قرائنا ، وبعضهم قسد يقولسون :

هذا ، ولأسباب عاطفية ، وأسباب خاصة ،

فان الاضرابات التي جرت في بولندا منذ عدة

اسابيع ، تشكل ظاهرة اجتماعية سياسية

استثنائية في تاريخ الشعب البولندي ، لذلك لا

عجب في ان تتحول الى موضوع واسمع

النقاش ، ففي مثل هذا الوضع يصبح السكوت

عسن تقسويم الحقائسق والنظسر في وجوههسا

اشار اليها ادوار جيريك في خطابه ،

«نعم ، ونكن ٠٠ »

سيواجه فترة من عدم الاستقرار .

الوضع الاجتماعي - السياسي لبلادنا ، مند ع تموز (يوليو) الماضي ، يحمل المدء على العديد من الاستنتاجيات المتعلقسة بمشكلات ذات اهمية قصوى لبلادنا ومجتمعنا - حاضرا ومستقبيلا ، هنذا منا عبير عنيه السكرتير العسام لحسزب اتحساد العمسال البولندي ، ادوارد جيريك ، في خطابه ، يوم

## مغزي الخطاب

الاثنين الماضي ، الذي اذيع على شبكات

مغزى ذلك الخطاب الهام يعني ما يسلي : في الوقت المذي بدأنها بتطبيسق السياسسة الاقتصادية والاجتماعية لمرحلة سا بعيد ديسمبر ١٩٧٠ ، ارتكبنا جملة من الاخطاء ، التِّي تَدْعونا الحاجة الى تصحيحها ، ومسألة مسؤولية هذه الاخطاء تبقى مفتوحـة ، ان الحزب ، بالسرغم عن وضعنا الاقتصادي الصعب ، سوف يتخذ قرارات من شأنها العملُّ على تحسين الاوضاع المادية لشعبنا ، وهو في هذا السياق سوف يتفحص بدقة ، ويصورةُ ملحة ، دور النقابات العمالية ، ويعمل على تمزيز صلاحيات الادارة المحلية (مما يعسني الدور الذي تقوم به السلطات المحلية والمؤتمرات العمالية ) ، كما وان الحـزب سوف يتصدى بقوة الى ظاهرة خرق العدالة الاجتماعية ، ويعالج النظام الاقتصادي بما يدخله عليه من اصلاحات مناسبة ،

وبالمختصر ، يسعى الحزب الى تحقيق مطالب الطبقة الممالية والمجتمع ، وهو يرفسض التتازل أمام القوى التي تعمل على الاضسرار بأسس النظام الذي نعيش في ظله • العواقب الوخيمة

ثم تطرق زعيم الحزب ، في خطابه الشهير ، بتفصيل مجالات البحث ، ولكن فيمما اذا دخلت بلادنا مرحلسة الفسوضي وعسدم الاستقرار ، فان العوامّب قد تكون خطيرة وتتناولنا جميعا .

لذلك حدد زعيم الحزب الاطار الذي يتبسغي ان يسدور الحوار فيسه - والاصلاحسات الاجتماعية اللازمة ، هذه الاسس والحدود ، وهو ما ينبغي تذكره ، واسعة جدا ، \*\*,

هذا الكلام تضمنه خطاب ادوار جيريك ، لان ممثلين عن القوى المعادية للاشتراكية بعشوا نشاطاتهم في اوساط بعض جماعات المضربين من العمال ، وهؤلاء المثلون من خصوم النظام الاشتراكي يضعون الكلام في افسواه العمال ، كــلام يحمل هـدف اشاعـة عـدم الاستقرار في الدولة ، مثل هؤلاء الاشخاص ، مهما كانت اهدافهم وافكارهم السياسية ، يجب ان يعرفوا خط الحدود ، حيث الخطـر على كيان بولندا والبولنديين يبدأ • لهـذا السبب ينبغى ان يجد خطاب جيريك عقسولا مِعْكُرةً واعيةً ، بين هؤلاء الاشخاص السعاة

الى ذلك ، حدد السكرتير العام الاول اتجاه نشاطاتنا ، وترجمة ذلك الاتجاه عملا محددا ، امر سوف يظهر خلال الايام والاسابيع القليلة

لختلفة امرا ثانويا - ان لم نقل غير ذلك . ان المقالات التي ظهرت ، حتى الان ، حيول تغيير الاوضاع في البلاد ، وايضًا في الخطيب العامة التي القاها الرفاق من اعضاء قيادة الحزب ، ثمة دعوة عامة راحت تتكرر -دعوة لان يتذكر المجتمع مصير البلاد حاضرا ومستقبلاً ، ولكسن الدعسوات ، وخاصسة اذا تكررت ، قلما تؤتي ثمارها ، ولكن الدعوة ، ففي تاريخ الدول ، تأتي ايام ، وتمر محن ،

> ما بعد الحرب أن تجربة فترة ما بعد الحرب دلت على أن بلادنا تلعب دورا هامسا في المحافظسة عسلي التوازن الاوروبي والعساكي ، حيست دور بولندا ، كعنصر هام في ذلك التوازن ، يشتق نفسه من اسباب متعددة :

حيث الشعور الجماعي بالمسؤولية وتبعياتها

ينبغي ان يلقى اعظم الافضليات ،

بين الدول الاشتراكية الاوروبية ، المتوسطة والكبيرة الحجم ، نشكل نحن اكبر دولة اطلاقا من مختلف اوجه النظر ، فنحن نملك احتياطات كبيرة من المواد الخام الثبينة ، وامكانانتا الاقتصادية كبيرة ، وعندنا عدد كبير من المثقفين الذين معرفتهم تقوم عسلي قدراتهم بالتعرف الى المهارات المتراكمة للبشرية جمعاء ، كما نحتسل نحسن موقعها ستراتيجيا هاما ه

من هنا عدم الاستقرار الاجتماعي واضطراب العلاقات الاقتصادية في بولندا ، سوف يشكلُ خطرا ليس على دور بلادنا في اقامة التوازن ، في أوروبا والعسائم ، بسل وعسلي المعطيسات والمواقف الداخلية واسبابها ، حيث عدم الاستقرار هذا قد يولد أسالا خاطئة لـدى القوى المعارضة لحزبنا ، اذ قد يخيل لهذه القوى بان الوقت قد حان لاعـلان افكارهـا العدائية والسعى لتطبيقها ، أن مصلحتها الوطنية تقرض علينا التصدي لهذه المطاميح والرغبات ، لذلك علينا تجنب اي عمل يسيء الى الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي -وسواء شئنا ام ابينا ، فان عدم الاستقرار من شأنه ان يساعد القوى المعادية للاشتراكية لان تتشط اكثر في عملها .

يعتقد خبراء الاقتصاد الغربيون المتخصصون ف شؤون اوروبا الشرقية بان موجسة الأضرابات التي تهز بولندا الان لها جذورها في سوء ادارة من ذلك النوع الــذي يصعــب حله دون ادخال اصلاحات من شأنها ان تهدد الزعامة الشيوعية الراهنة وتخلس امكانيسة نشوب اضطراب اجتماعي اوسع

ويقول هؤلاء الخبراء ان الزيادة في الاجسور التي عرضت على العمال في محاولية لانهياء النزاع لن يكون من شأتها سوى ادامة المشكلة الاساسية من حيث انه سيكون لدى الشعب مبال اكثبر ليصرفوه عبلي بضائم استهلاكية نادرة ، وبسبب نندرة اللحسوم والسلع الاستهلاكيسة نتيجسة لعسدم فعاليسة الانتاج المحلي لا بد للحكومة وان تستجيب بزيادة المواردات وتخلق بالتمالي تضخما وتوسع رقعة ديون الدولة الاجنبية وتحد من الاستثمار في القطاعات التي يجب ان تحدث وتجعل تنافسية حستى نستطيسع سسداد

## شريك تجاري

وقد قال خبير اقتصادي في حكومة المانيا الغربية - والمانيا الغربية هي اكبر شركساه بولندا التجاريين من الدول الغربية وثاني اكبر مصدر لوارداتهسا بعسد الاتحساد السوفياتي - ان التخطيـــط والبرمجـــة الصناعية في بولندا خاضعين للمركزية بدرجة كبيرة يتسمان بالمرونسة اللازمسة ، ووصف زراعتها بانها ضعيفة للغاية ، ومع ان هـذا الخبير رفض ان يتحدث عن النتاثج فانه قال انه لا زال يعتقد بان المشاكل اصبحت من الحدة بحيث لا يمكن معالجتها الا عن طريق ادخال اصلاحات رئيسية ، ولكن اية تغييرات بارزة في القطاع الصناعي مثل محاولة تقليص المركزية من شأنها أن تقلق الاتحساد السوفياتي وان تعتبر بمثابة تنديد بالسياسة الاقتصادية الستي انتهجتها الدولسة خيلال السنوات العشر ألماضية وبزعامة الحزب التي

وبشكل اعادة تنظيم الزراعية اليتي يشولى ٨٠/ منها افراد خصوصيون ، على حد قول المعهد الالماني للابحاث الاقتصادية ، خطورة ايضًا من حيث انه قد يخلق اضطرابا اجتماعيا اذا ما ارغم الفلاحون الذين يمتلكون قطعها

صغيرة من الارض على الاندماج في تجمعات يفترض ان تكون اكثر فعالية ،

وبالاضافة الى ذلك فان البولنديسين قد تضرروا من جراء رفع اسعار الطاقة بالسرغم من أن مدى هذا الضرر لم يتضح تماماً . وينظر الى نية الاتحاد السوفياتي بوضع سقف لمادرات النفط الي حلفائه باسعار مخفضة بشيء من القلق في الاوسساط البولنديسة لان ذلك يعني انه سيكون على بولندا ان تعوض الغارق باسعار اوبيك . وقد كان من نتيجــة ذلك ان وقعت بولندا مؤخرا على عقد لشراء

وبغض النظر عن المطالب السياسيسة الستي تقدم بها عمال احواض السفن فان الصعوبة في حل النزاع تزداد اكثر فاكثر لان العيزب يتولى حتى ابسط العلاجات الاقتصادية مشل تحديد الانفاق الاستهلاكي ،

الاقتصاد في المعهد : ان على البولنديسين ان يتعلموا كيف يستهلكوا اقل ويعملوا اكثسر،

يعرضونه من حيث السعر والنوعيسة وهسدّه ايضًا ليست مهمة سهلة ، ويعتقد الدكتور كلاوس وهو متخصص في تحليل اقتصاديات اوروبا الشرقية بان اكثر مشاكل بولندا العاما في الوقت العاضر تتبشل في ديونها الخارجية بالعملات الصعبة التي بلغت كراا بليون دولار في نهاية عام ١٩٧٩ .

سوء الادارة سبب الاضطرابات البولندية

وقد قال الدكتور كلادس بتتهاغن احد خيراء

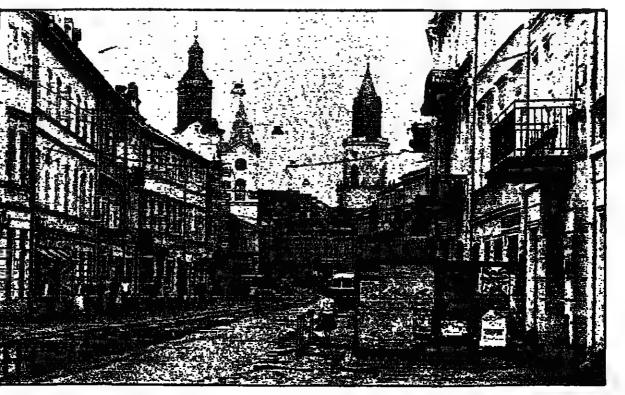
وهذا شيء صعب ، ان عليهم ان يصدروا اَكْثر ، وَلَكُن هَذَا يَتَطَلُّبَ انْ يَكُونَ لَديهِم شيء

## نوعية افضل

وقد اوقعت البلاد نفسها في هذا الوضع بعد ان قسررت تتفييذ برنامسج استثمساري في السبعينات بهدف تحويل بولنددا الى دولية صناعية عصرية ، وقد نجح الاستثمار في بعض المناحى ولكن الاستثمارات الصناعية الستي كانت تستولي احيانا على ٢٠٪ من مجملً الدخل القومي استلزمت قروض كبيرة .

وفي نفس الموقت تم تجاهل الزراعة الى الحد الذَّي جعل بولندا تستورد الحبوب من الغرب لتوفير علف الماشية مما زاد الديون اكثر . ومع ذلك فان بولندا لم تمبيح دولة منافسة









● الاسلام يحطم الظلم ؛ كم قتلتم من الاطفال اللبنانيين اليوم ؛



● الاشتباكات بدات

تلبية لدعوة الامام الخميني في تصدير ونشر الثورة الاسلامية ، هبت جماعة من الايرانيين في واشنطس عبر تظاهرات في واشنطن ، مما ادى الى حصول اشتباكات بيس المتظاهريسن ورجال البوليس •



احد المتقلين

ار الرئيس كارتر المنتظر منذ امد بعيد لييع تحروقات النووية للهند ، يشكسل انسحاب تتيكيا من موضوع ينسحب على العالم كله: تشار الاسلحة النووية ، ولقد واجه القرار تقادات واسغة ، ولقد يعساد النظسر فيسه

لنسبة للعديد من الأميركيين داخل الولايات .. تحدة ، وللكثيرين خارجها بصورة اعم ، ببح هنذا الموضوع محكنا لمندى جدينة سياسة الامركية لجهسة تصديس الطاقسة

ي ان المعارضين سيذا القرار يرون غيه مثالا -خطــاء الرئيس كارتـر وضعفـه في 🧘 --صبه وهي الصادرة بالدرجسة الاولى عسن \_ ... عدم الثبات » ، وعسدم الالتسزام بسياسسة ... حدة ، اتجاه تبثل في المديد من القرارات . ها قراره المتعلق بحقوق الانسسان ، وبيسع اسلحة مثلا ، حيث لا يلبث ان يعود عنها ، اجلا ام آجلا ؛ ناهیك عن ضعف حساسیت. والكونفرس وأرائه في المسائل ، وعدم ستقرار في خط السياسة الخارجية مما يسمح ، بان يميل الى هذه الناحية او تلك بحسب بوب الرياح ، او من جراد اي موقف مستجد هض اماه وهو على الطريق •

\*\*\* عداث افغانستان اخرجت الادارة الاميركية ِنَ الْمَجْرِي الذِي اتْخَذْتُهُ ، فَلُو تَمْسَكُتُ بِهِذَا ۖ سياق ، لما كانت ارسلت المحروقات الى هند ، لان نيودلهي رفضت الموافقية عملي شرط الاميركي ( ومعه البريطاني ) المتعلق سياسة عدم الانتشار ، ولكسن ازاء تدفسق لقوات السوفياتية عبر الحدود الافغانية ، قد انحنت لهذا المطلب الذي يمنع اعداء في

، منح رخص التصدير النووي من مسؤولية الهيئة التنظيمية النووية " اليتي تمنيح لرخصَ ايضًا للمشاريع النووية في آلذًا خـل.) لان بعضا من المسؤولين الخمسة اكثر سامعا من الاخرين حول الطاقة النوويـة ، ان القرارات المثيرة للخلاف والجدل كشيرا ثم التوصل اليها باصوات منقسمة ، ولكسن النسبة لبيع المحروقات الى الهند ، فسان عضاء اللجنة المسؤولين صوتسوا بالاجماع ، ليث الاعضاء الخمسة جميعا صوتوا ضد هذا

لمي ان كارتر يستخدم صلاحياتــه الرئاسيــة لتغلب غلى هذه المارضة للقسرار ويرسسل لحروقات ، باية وسيلة ممكنة ، ويبدو ان لكونغرس الان ، قد يستعمل بدوره صلاحياته وَقِيْهِ وتعطيله - وهو وضع ليس مطمئنا والنيني يخوض معركة التجديد •

تفجير القنبلة

والمالة وضعا صريحا وقويها في تطويس والمناهدة المتعلقة بصادرات الطاقة النووية • النُّونِيُّومِ عَنْهِلْتُهَا الدَّرِيةِ عَامَ ١٩٧٤ -- وهو والمرت الحكومة الهنديسة المناعية والما ب حمل الدول الصناعية المناعية ال يُبْكُنُ لَهِدُهُ الصادراتُ أَن تَصِيعُهَا ، وبدأُ وَ يَعْكُرُ مِنْ جديد بِما يبكن ان يحدث في

كُلِّيتَ الهند اول دولة في العالم الثالث وم يتفجير نووي ، واول دولة تفعيل دلك أواد بواسطة مواد حصلت عليها من اجل إعراض سلمية مدنية ، فقد استخدمت مفاعلا

The second secon

نوويا اختباريا ، لاجراء التجارب ، زودتها به كندا بموجب برنامج مساعدات الكومنولت لانتاج مادة البلوتونيسوم بميساه ثقيلسة تم شزاؤها من اميركا لتعذيل الحرارة ، الضحة العينفة

ولكن الدولتين اللتين زودتا الهند ، بصورة عفوية غير حذرة ، لصنع مرفقها النسووي المتفجر ، هما اللتان تحركنا ضد هذه التجرية بصورة اعنف واشد من سواهما ، وقالت كل من الولايات المتحدة وكندا بانها لن تعدر، من بعد ، موادا نووية لأى من الدول سا لم توافق هذه الدولة الطالبة عسلى فتسح كسل مرافقها تلك لاجراء كشف دولي شامل ، وهو ما رفضته دوما كافة الحكومات التي توالت

على حكم الهند . اليوم تطلب الهند محروقات اورانيوم مشبعة غنية من الولايات المتحدة لمنعها النسووي القائم في تارابور الذي اشترته من واشنطت نفسها • وهذا المسلم واحد من اربعة مصانع منتجة والوحيد الذي يستعمل مادة الاورانيوم المشبعة كمحروقات ، ولكن هذا المنع يزود مدينة بومباي بالطاقة الكهربائية ، ولمسوف يكون موقف الحكومة الهندية محرجها جهدا فيما اذا اضطرت على اغبلاق هذا المنبع

لهذا قام الهنود باجراء محادثات مع الحكومة الاميركية بصدده ، فأرسلت الولايات المتحدة شعنتين من الوقود دون اي تعهد اخر ، كان سقوط السيدة انديسرا غانسدي ، الستي

ووقف العمل في مفاعله ،

اشرفت على تجربة التفجير النووي سابقا ، قد سهل على واشنطن تنفيذ الطلب ، وخاصة بعدما خلفها ، مورارجي ديساي ، قد عبر عن اسفه لهذه التجربة ، وعندما عادت انديسرا غاندي الى السلطة ، كسان رجوعها خييسة لاولئكُ الذين تقدموا بتنازلات ، ومن بينهم السفير الاميركي في الهند ، روبرت كوهين ، الذي لطا لما اتهموه في واشنطن بانه « زبون »

- مما يعني بانسه يعمسل لمطحسة الدولسة المضيفة اكثر مما يعمل لمصلحة بلاده . بعد غزو افغانستان

وکسان ، من بعسد ، ان غسزت روسیسا كلها الى هذه القضية تعالجها وتثير العسالم كله ضدها ، والحجج التي اثبرت لعدم اغضاب الحكومة الهندية في هذه القضية اجتذبت انتباها اكبر ،

فالحجيج البتي لملحية الهند قالبت ان الحكومة الهندية لم تبدي دلائل بانها ستكرر تجربتها الذرية ، كما في عام ١٩٧٤ ، كما وانها لم يظهر منها اي رد فعل عنيف تجاه باكستان التي تبني بدورها مفاعلا نوويها ، وقيل ان هـذا الموقـف الصابـــر يستحـــق

الى ذلك ، اثار بعض المسؤولين الاميركيسين التحذير الاعتيادي بان الهند سوف تتحول الي الاتحاد السوفياتي اذا ما احجمت اميركا عن تلبية طلبها (ولكن هذه الحجسة افتقسدت رصيدها بعدما بادرت الهند الى التوقيع على اكبر صفقة اسلحة مع روسيا ، خلال بضعـة ايام فقط من اعلان كارتر عن رغبته بارسال

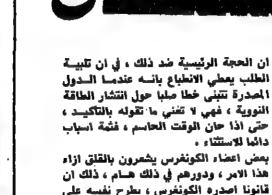
كذلك قالت الحكومة الهندية بان الولايات المتحدة في حالة رفضها بيع كميات اخرى من الوقود المذكورة الى مفاعل تارابور ، تكون قد نكثت بوعدها وخرقت الاتفاق المعقبود ، وفي هذه الحال تكون الهند في حل من تعهدها بعدم اعادة تكرير الوقود المستخرجية مين مفاعل تارابور لاستخراج مادة البلوتونيوم . هذا يعني أن رفض طلب الهند لشراء الوقود يجعل من الاسهل لها ان تصنع قنبلة ذرية ، وليس من الاصعب ،

علاقات اخري هذه الخلافات حول ارسال وقود الى الهنسد له عخقة بعملية التتمية في البلاد ، ويروابطها مع الدول المجاورة لها .

الدستسوري الامسيركي المتعلسق بالقيسود والتوازن بين مختلف غيروع الحكومية . وبمقدور الرئيس الخروج عن نصوص القانون فیما اذا رأی ما یستوجب ذلك لوجود ظروف استثنائية تسمح له ، ولكن بمقدور الكونغرس وضع قيود على خروج الرئيس والحسد مسن

وعندما بحثت لجنة مجلس النواب الامسركي هذا الموضوع واجرت التحقيق اللازم بامره ، ايد معظم الاعضاء فكرة الضغط على الرئيس بوقف بيع الوقود ، وييدو ان الرأي السائد في مجلس الشيوخ يميل الى تأييد هذا الاتجاه . واما الكونغرس ، بموجب القِانون ، ٦٠ يوما للعمل ، ولقد انتهت هذه المدة في منتصف اغسطس الجاري ، ولقد حاول المسؤولون في الادارة تأجيسل جلسسة التصويست في الكونغرس ، على امل نشوء ظروف جديـدة لايجاد صيغة توفيقية خسلال هسذا الوقست ، ولتحاشي احراج موقف الرئيس وكسر رغبته قبيل مؤتمر الحزب الديموقراطي ء

على ان هذا التأجيل مؤقت ومحدود ، وقد لا تمكن المسؤولون في الادارة من استبعاد



قانونا اصدره الكونغرس ، يطرح نفسه على طريق الادارة الاميركيسة للتراجسع ، ان « قانون حظر انتشار الطاقة النووية » يضع شروطا على تصدير المواد النووية ومن هذه الشروط بان هذه المواد يمكن بيعها فقط لدول توافق على التفتيش والرقابة الدولية لكافة برامجها المتعلقة بالطاقة النووية . هذا واحد من تلك القوانين التي تشمل المبدأ

احراج الرئيس قبل الانتخابات الرئاسية ،



# لمساد االاتصال الهاتفي بين ديستان والسادات؟

افادت مصادر الاليزيه بان نائب الرئيس المصري ، حسني مبارك ، سوف يقوم بزيارة الى باريس يقابل خلالها الرئيس جيسكار ديستان وكبار السؤولين الفرنسيين ، وذلك في نهاية شهر اغسطس ه

وتاتي هذه الزيارة في الوقت الذي تسيطس على الشسرق الاوسسط، نتيجنة تصلب الاسرائيليين والتشبث بمواقفهم التعسفية وخاصة تجاه الحكم الذاتي للفلسطينيين ، الامر الذي حمل مصر للعودة الى فرنسا خاصة ، واوروبا عامة . ثم ان الرسائل المتبادلة بين السادات وبيغن ، في اعقاب التشريع الذي اقره الكنيست

الأسرائيلي بجعل القدس عاصمة ابدية لدولة اسرائيل ، اكدت عمق الهوة بين البلدين ، وترجمت ابعاد هذه العقبة بوجه المفاوضات .

لذلك جاءت جولة ثورن ، وزير خارجية اللوكسمبرغ ، مبموثا عن المجموعة الاوروبية ، ذات اهمية قصوى للاستطلاع الاوضاع والحقائق ، وتبين اشياء الازمية في مسرحها ، بحيث ناتي الدراسة جدية وواضحة ، وهي الغاية من المكالمة الهاتفية الطويلة بيس الرئيسين ، الفرنسي والمصري ، منذ ايام لتبادل وجهات النظر واستخراج الراي ، والتي تم خلالها بحث الازمة من كل زواياها ، واتفقا على الاستمرار بالاتصالات .

🔵 عن جور دي فرانس

هكذا من الأجل



هكذا من الأجل

الاستستراك

في انتخابات

مجلسالشورك

التهديدات

والضعنوط

# رجيس جَمعية الصداقة الاسلاميكة في فرنسكا للرأي العكام"

# الصهيونيةملحدة وتنفارض مع الديانتين الاسلامية والمسيحية

ومع هذا فقد وجدت ، والمطلوب من

هذه الدولة التي هي اسرائيــل ان

تحترم اليوم قرارات الامم المتحدة

والهيئات الدولية ، وتكف عسن

سياستها الاستعمارية التوسعيسة

وتحترم حقوق الشعب الفلسطيني في

ارضه • من اجل ان يستتب السلام

وتتوقف الحسروب والويسسلات في

الاراضي المقدسة ، وتعود للاقسمى

وباقي الاماكس المقدسية حرمتها

وكرامتها ومن هنا غان قرار اسرائيل

الاخير بضم مدينة القدس لاراضيهما

واعتبارها عاصمة ابدية لهسا يعتبسر

تحديأ لمشاعر المسلمين والمؤمنين بالله

والدين الذين يتجهون بقلوبهم كل

يوم الى المدينة المقدسة ، ومن هنا

فان تحريس الارض اصبح اليسوم

باریس - بن عدنان نصراوین في فرنسا الدبانة الاسلامية هي الديانة الثانية بعد المسيحية ، وفي العاصمة الفريسية تحتل جمعية الصداقة الاسلامية مكانأ بسارزأ في ايصال معطيات الدين الاسلامي ومنطلقات الحضارية الي ربوع غرنسا واوروبا عامة وترسيخ مرتكزات التعاون المسيحي الاسسلامي وخدمة الحق والعدالة في العالم •

> وكان للرأي العسام هسذا اللقساء في باريس مع السيسد مختمار الحجسري رئيس جمعية ألصداقة الاسلامية في فرنسا قال السيد المحجسري: لقسد كانت بداية جمعية الصداقية الاسلامية في فرنسا عسام ١٩٤٧ ، وجاء انشاؤها بهدف توعية الشباب المسلمين من دول افريقيا الشماليـة الذين كانوا يعانون من الاستعمار الفرنسي أتذاك ، حيث كانت مهمتنا الاولية أنذاك مساعدة هؤلاء الشباب المسلمين العرب وتيسمير التحصيسل العلمي والصناعي لهم ليكونسوا هم ايضا في المستقبسل اداة لتطويسر بلادهم ، وقد كنا نعمل على تأمين هذا التحتميل العلمي لهم في فرنسا ليعودوا الى بلادهم مزودين بالعلم ليكونوا ركيزة تستند اليها معطيسات الاستقلال الذاتي لبلادهم عند انتهاء الانتداب الفرنسي وجبلاء القبوات

الاجنبية عنها . واضاف رئيس جمعية الصداقة الاسلامية في فرنسا قائلا : ومع الزمن تخسور عمل الجمعينة في مساعدة المحتاجين من المهاجرين العرب الي عرنسا ، وتوغير المناخ المناسب لهم دينيا واجتماعيا ليشعروا من خملال الجمعية انهم على اتصال بوطنهم الام ودينهم الاسلامي المحنيف حيسث نوزع عليهم نسخ القبرأن الكبريم ، كما نقدم للمهاجرين المسلمسين المساعدات للانخسراط بالمجتمسع الفرنسي طيلة اقامتهم ، وتوفير فرص السمل لهم والمسكن وغير ذلك من منطلبات الحياة ونحسن نقوم بذلك لوجه اله تعالى .

وقال السيد الحجري : لقد قمنا في الجمعية باصدار مجلة شهرية باسم «مجلة الصداقـة الاسلاميـة في فرنسا » باللعة الفرنسية بمعدل ٢٠ ألف نسخة شهريا تـوزع في انحـاء العالم العربي والاوروبي والاسلامي ، بحيث تتضهن مقالات للعديد منن المتخصصين بالشؤون الاسلامية في فرنسا والتقارب المسيحي الاسلامي في اوروبا والمالم •

واضاف يتول: لابد من الاشارة هنا الى ان القضية الفلسطينيسة تحتسل المكان الاول في نشاطاتنا بحيث لا ندخر جهدا من خيلال نشاطاتنيا في الاوساط الاوروبية والاسلامية لكشف الظلم السذي وقسع عسلي الشعسب الفلسطيني الذي شرد من ارضه كما اننا نظهر للعالم الاوروبي الاخطسار الناجبة عن الحركة الصهيونية في فلسطين بحق القدسات المسيحيسين والمسلمين الستي انتصرضه للانتهساك والتدنيس هنساك عسلى ايسدي

اننا نكافح في فرنسا ضد الصهيونية اللحرة ءأن الصهيونية لاتمت الى

قد تعرض لعدة هجمات بالقنابل من قبل عناصر الارهاب المهيوني في

ومن ناحية اخرى قال رئيس جمعية الصداقة الاسلامية في فرنسا: بودنا أن تكون مجلتنا الشهرية حلقة وصل بين المسلمين في جميع انحاء العسالم لذا فنحن على صفحات المجلة ننشر رسائل ومقالات القراء المسلمين من مختلف انحساء العسالم الاسسلامي واعطيك مثالا عسلى ذلك : اخست مسلمة من الريساض في السعودية

كتبت للمجلة رسالة باللغة العربية تقول فيها : فلنتق الله يا اختساه المسلمة في كل مكان ،

وابرزت الكاتبة في رسالتها مكانسة المرأة في الاسلام وهي تعرض النصح والمشورة للنساء المسلمات في كسل مكان ، وتلقى هـذه الفكـرة كـل ترحيب من ادارة المجلة .

وقال السيد الحجري, : ﴿نقوم، مـن خلال مجلة الصداقية الاسلاميية في فرنسا باعطاء دروس باللغة العربية بالراسلة طبقآ الاحدث الاساليب المتبعة في هذا المجال ، وهكذا فاننا

نساهم بنشر اللغة العربية وتقديمها المي كل قسارىء فرنسسي يرغب في دراستها وقد تلقينا العديد مسن الرسائل المشجعة لنا لمواصلة هــذا الاسلوب في تعلميم اللغسة العربيسة بالمراسلة للاجانـب عـلى صفحـات مجلتنا الشهرية .

هذا ومن الجدير بالذكسر ان مجلسة الصداقة الاسلامية في فرنسا تحمل شعارةً) رائعة هو : اعمل من اجل الحقيقة دوماً وفي كل مكان مهما كانت التضحيات ، تتضافر الجهود العربية والاسلامية وعلى الاصعدة كافة لانقاذ القسدس من خطسر التهويسد السذي يمارسسه أ مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيسل متحديا بسذلك الارادة الدوليسة فالجواب عبلى هبذه الاجسراءات الاسرائيلية يجب ان يكون بالقوة العربية وبالتضامسين العسسربي

الشهيدة : دموع ودموع حتى تحقيق

هذا ومن الجدير بالذكــر ان مركــز جمعية الصداقة الاسلامية في فرنسا

مسؤولية عربية اسلامية ، ويجب ان

والاسلامي ه نحن لا نفك في الجمعية ومن خـلال مجلتنا الشهرية عنن اطبلاع البراي العام العالمي على معطيات القضية

الفلسطينية العادلة ، وبالفعل فقد تصفحت اعداداً من المجلة حيث لفتت انتباهى مقالات عديدة تحمل عناوين بارزة منها : اسرائيس منسذ بدايـة الصهيونية حتى عدوان ٥ حزيـران ١٩٦٧ ، اين الحـق وايــن العدائــة للفلسطينين ، ٩ نيسان (ابريـل) ذکری مذبحة دير ياسين : جريمة الصهيونية من اجسل فلسطسين

النصر والعدالة •

وسالةلمندن

● مصطفی کامل مراد

وعادل الاسكندراني . وقد اجمع المجتمعون عسلى رفسض

وقد قدم اللواء نعيم قرطام وكيسل

بالمحافظات الاخسري للامتتساع عسن الاشتراك في الانتخابات ، كما هدد عدد كبير من اعضاء الحزب

« العجب العجاب » مما يشير الدهشة والعجسب ان مصطفى كامل مراد يناشسد ويدعسو حزبي العمل والتجمع لمراجعسة قراريهما بالنسبية للامتنساع عسن الدخول في الانتخابسات ٥٠ ويناشيد الزميلين ابراهيم شكري رئيس حزب العمل ، وخالد محيى الدين سكرتير عام حزب التجمع الوطني التقدمي ، ويقول انهما من قدامي : السياسين في مصر ومن اوائل الذين اعلنوا قيام الاحزاب السياسية في عهد التورة ومشهور لهما بالوطنية والتضحية

اليهوديــة بعملة ، اذ ان هناك فارقأ كبيراً بين الامرين ، فاليهود اناس يؤمنون بالكتب السمارية ونحن على استعداد لمساعدتهم الا انبه لبسوء الحظ قد تفلفلت الصهيونية التي لا تعرف المحبة الى صفوف البهودية ، واوقعت ما اوقعته من ظلم بحلق الغلسطينيين ، من هنا فالصهيونية هدغها الكذب والاستمرار في ايقاع المزيد من الظلم ، وتتفيذ مطامعها التوسعية الاستعمارية في منطقسة المشرق الاوسط وعسلى حسساب المشعوب الاخرى في تلك المنطقة • واضاف السيد الحجرى يقول: اعتقد انه توجد اليوم في منطقة الشرق الاوسط دولة لم يكن لها ان توجد ،

# تعديب قوانين الجنسية البريطانية لجعلها في سفالاث درجيات

لندن - الرأى العام

اذا كانت الجنسية الكويتية من درجتين - اولى وثانية - وهي كذلك في بعض البلدان الاخرى ٠٠ فان الحكومة البريطانيـة قــد اعدت العدة لمشروع قامون يجعل الجنسية البريطانية في شلاث درجات او ثلاث فئات ٠٠ الغاية الاساسية منها الحد من الهجرة الى البلاد وبتعبير ادق - الحد من هجرة الاسيوبين والافريقيسين

> حين وقف وزير الداخلية يوم امسس في البرلمان - مجلس العموم -يشرح وجهة نظر حكومته من الكتاب الابيش الذي اعدته في هذا الصدد --ارتفعت صيحات عدد سن السواب بكلمات مثل «تفاهة » «هذا عمل غیر صحیح » او «مشروع فاشسل » ٠٠ ورغم ان الوزير وليام وينكي قد حاول الاحتفاظ بابتسامته الا أن ذلك لم يمنعه من رفع العسوت محساولا

اسكات الاصوات المعارضة . والذي يلفت النظير ان المعارضة البرلمانية جاءت هذه المرة من نواب المحافظين — وليس من العمــال ٥٠٠ ويرى وزير الداخليسة ان المشمروع الجديد سوف يحبد من الهجيرة الاسيوية الى بريطانيا - وسوف ينظم الجنسية وبالتالي - في المدى الطويل - سوف يساعد في الحد من نسبة البطالة

القانون المطبسق حستي الان يعسود تاریخه الی اکثر من خمس واربعین سنة ١٠٠ وترى السيدة ناتشر انه قد أن الاوان لتنظيم الهجرة وقوانسين

مملحة الانجليـز انفسـهم كشعـب ومصلحة بريطانيا ،

الكتاب الابيض يعين مسودة المشروع ليكون النواب على معرفة بالتفاصيل حين المناقشة . . والمضبون هو جعل حزب العمال يخطبط لجعبل هنذه الجنسية من ثلاث فئسات - الاولى القضية محورا اساسيا في اسقاط تتكون منن البريطانيسي وسكسان حكومة المحافظين وو والاسيويسون المستعمرات البريطانية غقط - اسا والافريقيون من حملة الجنسية الفئة الثانيسة فسسهى للمواطنسين البريطانية يؤيدون العمال في هذا ٠٠ البريطانيين عبسر البحسسار - اي ولكن تاتشر تصر عملي أن المسألمة لمواطني المقاطعات البريطانيسة ليست نزاعــا حزبيــا بقــدر مــا هي المستقلة مثل هونع كونع والفثسة

> في الخمسينات واوائل الستينات -حين كانت الصناعة البريطانية في عصرها الذهبي اشتدت الحاجة لليد العاملة الرخيصة ؛ والستى تدفقست خاصة من الهند وباكستان وبعسض البلدان الافريقية الستى كانست مستعمرات بريطانية قبل الاستقلال ٠٠ واحتفظ سكانها بحقهم في حسل جواز السفر البريطاني ١٠ ولكن مع بدء موجة الانحسار الصناعي وتفاقم



● عمال اجانب في بريطانيا

# المتطرغة مناداة بضرورة الحد مسن وحكومة المحافظين ترفض الربط بين الوضع الاقتصادي ومشروع القوانين.

الثالثة لسكسان المستعمسرات

البريطانية سابقا والذين احتفظوا

بجنسيتهم كمشل حملة الجنسية

البريطانية في الملايسا وافريقيسسا

يشهد حزب المحافظين نوعسا مسن

الانقسام اذ ان المتطرفين من نوابه

يطالبون بسحب الجنسية البريطانية

من الايرلىنديين على اعتبار انسهم

مواطنون في الجمهورية الايرلنديين .

فما کان من مصطفی مراد تحت هذه التهديدات والضغسوط الا الموافقية وذلك ليضمن استمرار حزبه واصدار جريدته ضاربا عرض الحائط مبادئه ومواقفه المعلنة ، ولكن ما هو القانون الجديد الذي لا يزال مجسرد مشسروع سيعسرض « ۲۹ ضد ۲۹ » للمناقشة في البرلمان خلال الشهر

بعد مناقشات استمسرت ٥ ساعسات متوالية في المجلس السدائم لحسزب الاحرار الاسبوع الماضي بين قيادات حزب الاحرار حول دخول الانتخابات او الامتناع عنها للسبين اللذين سبق ذكرهما ، صدر قرار المجلس باغلبية ٢٩ صوتاً ضد ٢١ بدخمول الحمرب المعركة الانتخابية لمجلس الشسوري تاسيساً على ان الامتتاع يعتبر نوعا

القاهرة : « الرأى العام »

مقاطعتهم للانتخابات

ما هي اسباب التراجع ؟؟

علم من مصدر سياسي ان الرئيس

السادات استدعى مصطسفى كامل

مراد رئيس حزب الاحسرار ورثيسس

مجلس ادارة جريبدة الاحسرار –

وطلب منه ضرورة الاشتراك في

انتخابات مجلس الشسوري ، والا

اصدر اوامره بوقف المساعدة المالية

التي تدفع للحزب شهرياً وتبلغ . . . ؟

(اربعة ألاف جنيه ) لاصدار جريدة

الاحرار ٥٠ كما هدده بحسل جميسع

قرر حزب الاحرار الأشتراكيين الدخول في انتخابات مجلس الشوري

وذلك بعد أن واجه تهديدات وضغوط شديدة بضرورة الاشتراك في

والمعروف أن الاحزاب الثلاثة: الاحرار والعبسل والتجميع أعلنيوا

فقد أعلن حزب الاحرار عن موقفه في مجلس الشعب باعتراضه على

اسلوب الانتخابات بنظام الاغلبية المطلقة وطالب بنظام التمثيل

النسبي ولم يؤخذ بوجهة نظره ٠٠ كما اعترض على المادة الثانية

من قانون مجلس الشوري وطالب بتعديلها ٠٠٠ ولم يلتفت لطلبه ٠

فقد عقد المجلس السدائم اجتماعها طارئآ يوم الاربعاء الماضي برئاسة مصطفى كامل مراد استعرض وجهتي النظسر بدخسول الانتخابسات أو مقاطعتها وانقسم الرأي بن قيادات الحزب الى غريقين احدهما مؤيد والأخر معارض لاشتراك الحسزب في انتخابات مجلس الشوري .

وفى بداية الجلسة استعرض سكرتير عام الحزب كسل الاجسراءات الستى اتخذها الحزب تجاه قانون مجلسي الشوري وكيف ان الحزب قد تناوله بالبحث والدراسة المتأنية عسلي مستوى قياداتسه وتنظيماتسسه المختلفة ، واعلن رأيه في صحيفته والصحف الاخرى تحت قبة البرلمان يضرورة تعديسل المسادة (١٢) الخاصة باغلبية المطلقية لتكبون

بالتمثيل الشعبي ، واستعرض المجلس وجهات النظير المختلفة واعطيت الكلمة لكسل مسن طلبها ٥٠ تكلم ٣٠ عضوا منهم ١٦ مؤيداً و١٤ معارضا للاشتسراك في الانتخابات

واخذت الاصوات بالاقتراح ببطاقات خاصة فاسفرت النتيجة عن موافقة ٣٩ عضوا عسلي خسوض الانتخابسات ورفض ۲۱ عضوا ٠

وفي نهاية الاجتماع اعلن نائب رئيس الحزب بيانا قال فيه ٥٠ ان المجلس الدائم للحزب قرر اليوم ان يخوض انتخابات مجلس الشوري بالرغم من عدم الاخذ بوجهية نظيره ويصرف النظر عن النتائج المنتظرة لهذه الانتخابات ، ايمانا من الحزب بــان هذه المشاركة عمل قومي ووسيلسة لنشر مسادىء الحسزب وبرنامجسه واحدى القنسوات لاثبيات الوجسود الحزبى والمجلس السدائم اذ يتخسذ

هذا القسرار فانسه يفسوض رئيس الحزب بسان بيلسغ هسنذا القسرار للسلطات والجهسات المعنيسة وان يطلب تأجيسل الانتخابسات لمشهسسر ديسمبر القادم **تمكينا للحــزب مــن** اعداد قوائمه والتحضيج المناسس لها ٥٠ وان يطلب ايضا اتاحسة الفرصة المتكافئة امسام الحسزب في جبيع وسائل الاعلام المختلفة وان تتوفر لسه كافسة الامكانيسات والتسهيلات ليشسرح برنامجسه في انتخابات مجلس الشوري ،

حزب الأحرار يتراجع .. ويقسر

角 مطالبات الحزب مقابل الاشتراك

يقول مصطفى كامل مسراد ٥٠ مسن منطلق حرية الفكر والرأى فان حزب الاحرار بعد ان وافق عملي دخسول المعركة الانتخابية لمجلس الشسوري فانه يود ويطالب بالنقاط الآتية لتحقيق تكافؤ الفرص بين الاحرزاب المتنافسة وهي :

اولا: اتاحة فرص متكافئة لكافية الاحزاب في الصحف القوميسة والاذاعة والتلفزيسيون لدعسيوة المواطنين لانتخاب مرشعيها وفقا لبرادجها ووفقآ للحلول التي تقدمها هذه البرامج لمشاكل الجماهير .

ثانيا : اتاحة الفرصة امام الاحــزاب السياسية للاستعداد لدخول العركة الانتخابية بحيث لا تجرى الانتخابات قبل الاسبوع الاول من نوفمبر حستي تكون امام الاحتزاب شهريسن عملي الاقل لمارسة دعايتها الانتخابية لقوائم مرشحيها ويرامجها ، في مختلف الدوائسر عسلى مستسوى

تَالِثًا : المساواة بسين الاحبزاب في تحديد اماكن معينة يتفق عليها في كافة الدوائر لوضع لافتات وملصقات

قوائم المرشحين • رابعاً: أن تقوم اللجنية المركزيية بتمويل الدعاية الانتخابية للاحسزاب من مواردها الاتحاد الاشتراكي طبقآ لما نص عليه قانون الاحزاب ،

خامساً ؛ أن يتواجسه مندوبسون للاحزاب جميعهمارفي مقسار لجسان الانتخابات حتى يتأكد كل حزب من ان الانتخابات تسير سيرها الطبيعي طبقا للاجسراءات واللوائسح الستي تتظمها وهو امر يتفسق مسع قانسون الانتخابات .

والسؤال الأن ٠٠٠ هل سيلبي ( العزب الحاكم ) طلبات . حزب الاحرار ام لسن يلتفت اليها كما سبق !؟؟ ٥٠ ولماذا يقول مصطفى كامسل مسراد في طلباته (الاحزاب بصفة الجمع) والمعروف انسمه لسن يشتسرك في الانتخابات امسام الحسزب الوطسني الديمقراطي الاحسز ب الاحسرار

« خلافات واستقالات » كما اجتمعت الاسيوع الماضي لمجنة حزب الاحرار الاشتراكيسي عسن محافظة القاهرة واستمر الاجتماع



ساعتين وحضره من اعضاء المجلس الدائم للحزب اللواء نعيم قرطام ، ومحمد دحروج والدكتسور ممسدوح سالم ، وفكري قرطام والمستشار ابراهيم رشدي والمستشار سالم غانم

قرار المجلس الدائم لحزب الاحسرار والخاص باشتسراك الحسسزب في انتخابات مجلسس الشسسوري ٠٠٠ وانتقدوا الاسلوب الذي جسرت بسه الناقشات داخل اجتباع المجلس الدائم للحزب في جلسته الاخرة ١٠ كما انتقدوا عدم اعلان رئيس الحزب وسكرتسيره العسام لرأيهمنا خبلال

الحزب بالقاهرة استقالته كما قسرر الع لي المجتمعون التنسيق بين لجنة الحزب المجمعون النسيق بين مبت المرب بالقاهرة وبقيلة لجنان الحسزب أواع و

بتقديم استقالتهم من بينهم الفت المسم كامل ومحمود اسماعيل عصوا للحزب يسسم بمجلس الشعب وذلك احتجاجا على قرار الحزب بالاشتراك في انتخابات مجلس الشوري ه

> والايثار من اجل مصلحة الوطن العليا وتأكيد للمسيرة الديمقراطيسة

- يناشدهما ان يراجعا حزييهما في هذا القرار حتى تستطيع الاحسزاب جميعاً أن تخوض المعركة الانتخابية بايمان وثقة ونزاهة وحيدة قائلا .. انها سنكون واضحة جلية محسوسة في عهد السادات .

ونسی مصطفی کامل مراد ان حزبا العمل والتجمع خطمهم ومواقفهم واضحة ومبادئهم راسخة لا يزعرعها شيء سواء تهديند او ضغيط لانهياء احزاب ليست من فسراغ وليست المراز منشأة تحت رحمه الحزب الوسسي الديمقراطي ( الحزب الحاكم ) كما المراجعة المرا منشأة تحت رحمة الحزب الوطستي هو الحال بالنسبة لحزبه التراجع

لبنان: عودة الهدوع بعد فتصف مدفعي

لنداء لبناني لاميركا لوضيع حد للعدوان فالدهايم: الجهود تبذل لا فترار وفيف اطلاق النبار والدول الصديقة للبنان ليكي تضع حدا للاعتداءات الاسرائيلية عملي

أدفعية الاسرائيلية البعيدة المدى والمس قصف مدن وقرى القطاع . أوسط في جنسوب لبنسان بعسد ان ُّ يُقَّفِت خُلِّلُ اللَّيْلُ المَّاضِيِّ . شَمَلُ القَصْفُ الذِي اشْتَرُكَـت غيــه دفعية مليشيا الرآئد المتمرد سعت وبنداد قلعة الشقيف التي صدت يوم أتنسن الماضي اكبر هجوم اسرائيلي

رند عنام ١٩٧٨ ومدينية النبطيسة لعقل الامامي للقوات الفلسطينيية لبنانية المشركسة وارسون وكفسر لَّمْ تَتُوفُر معلومات عن الاضرار التي يسبب بها القصف • وكانت أسرائيلً رد حشدت قبوات كبيبرة معبززة اسلحة تقيلة في الجيب العدودي ثن ما يعتقد مراقبون انه هجـوم

يُسي اخَر ضد مُواقع القَسُواتُ تُعَلَّمُتركة في الجنوب اللبناني . اسرائيل: الوضع هاديء قال راديو اسرائيل الس إن منطقة بحدود الشمالية المحاذيسة للبنسان مِنْ لَيْلَةُ هَادِّنَةً فِي اعْقَابِ ثَلاثَةً وَاعْقَابِ ثَلاثَةً المُنْ المُعْمِنُ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنُ المُعْمِنُ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنِ المُعْمِنُ المُعْمِنُ المُعْمِنِ المُعْمِنِي المُعْمِنِ المُعْمِنِي الْمُعْمِنِ المُعْمِنِ الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي غذائين الفلسطينين في الجنوب

بربرة التي تشرف على خليج عدن .

لشؤون الامن القومي الجنرال احمد سليمان عبدانه ء

اقترحت واشنطن اقل من مائة مليون دولار -

ع دبيغوغارسيا في المحيط الهندي .

الليل في الملاجيء . الفدائيين والقوات الاسرائيلية وقد طلب لبنان اسس من الدول العشر المشاركة في قوة حفظ السلام

وقال راديو بيروت أن لبنسان وجسه طلبة ألى هذه الدول عبر سفاراتها في بيروت في اعقاب تدهور الاوضاع الجنوب الذي تعرض خلال الايام القليلة الماضية الى هجمات متكررة مِن اسرائيل والميليشيات الكتائبية المُدعومة مُنَّها في الشريط الحدودي . ندأء لبناني الی امیرگا

كما وجه خليل عينائي سفير لبنان في واشتطس نداء قويا من سيان غرانسيسكو الى الولايات المتحدة

ألالحسينان اللرام

باحرالتعازي القلبية

لوفاة المغفور له الموحوم

عدالرحمن على الحيانان

ويسأل الله العلي القدير ان يتغده بواسيع

رحمته ويلم آلمه وذويه الصبر والساوان

اخاطله وأفإاليرلمعون

عب العزيب المساعير

يتعتدم من

ال المهدي الكرام

بالمرالتعازي القلبية

لوفاة المغفور لها المرحومه

فاطمة على عبدالله المهدي

ويسأك الله العلج القدير ان يتغرها يواسيع

معته ويلم المها وذويها الصبر والسلوان

اخالله وأنا البرامعون

ــت الصومــــال وامركــ

واشنطن - الحب- اكدت وزارة الخارجية الاميركية امس أن الولايات المتحدة

والصومال وقعتا بالاحرف الاولى اتفاقا يتيح للقوات الاميركية استخدام قاعسدة

ووصفت الخارجية الأميركيَّة هذا الاتفاق السذي يجسب ان يوقعسه الكونفسرس

الاميركي وحكومة مقديشو بانه هام للغاية نظراً لضخامة المنشأت في ماعدة بربرة

واضافَ المُصادر ان الاتفاقية جاءت حصيلة لمحادثات بين نائب وزير الخارجية

الاميركية للشؤون الافريقية ريتشارد موس وبين مستشار الرئيس الصوسالي

وذكرت ان الصومال ستحصل بمقتضى الاتفاق على مساعد ت عسكرية اميركيسة

, وكانت الصومال قد وضعت شروطا لاستخدام هذه القاعدة السوفياتية السابقة

🚀 وكان الاميركيون قد حصلوا على تسهيلات عسكرية في سلطنة عمان وكينيا في وقت

سَابِقَ مِن هَذَا الْعَامِ كَمَا انْهُم يِتَابِعُونَ انشاءات عَسَكُرِية بحرية وجوية في جزيرة

ومنها الحصول على مساعدات عسكرية واقتصادية قيمتها مليار دولار بينسا

🛩 اتفاقيـــة التسهيـــلات بمينــــاء بربـــرة

العام ظلت حالةً استنفار معلنة في الجنوب اللبئاني وتوقيق مذبحة المستوطنات الاسرائيلية القربية من المدنيين الابرياء • الحدود خوفا من هجمات صاروخية واكد عيتاني خسلال مؤتمسر صحيفي عقده في روتباري كليوب في سيانًّا وقال إن سكان المستوطنات المضوا فرانسيسكو الالتزامات والمسؤوليات المنوية والسياسية التي تقع عملي عانق الولايات المتحدة بصفتها قسوة وتحدث الراديو عن جهمود بيذلهما الصليب الأحمر لوقف اطلاق الناربين صديقة للبنان وعضوا دائما بمجلس

وطلب المغير اللبناني من الولايات المتحدة «وقف المذبحة » بكافية الدولية في جنوب لبنان المساعدة في السبل المكنسة واتخساذ كافسة وقف الهجمات الأسرائيلية على الاجراءات الستي يفرضها التشريع الاميركي والعرف الدولي لتجنب أ استخدام للسسلاح الأمسسركي في اعتداءات ضد دول مسالمة . كما وجه كورت فالدهايم سكرتسير عام الأمم المتحدة نداء جديداً الي اطراف الفراع في جنوب لبنسان ليتعاونوا مع قدوات الامم المتحددة ويساعدوها على المحافظة على وقف

وقد وجه فالدهايم هذا النسداء في تقرير خاص عن الموقسف في جنسوب سرير حس من برحت و بسوب لبنان علي اثـر هجمات القبوات الاسرائيلية الاخــــية ، ودعم وجودها في معاقل ميليشيات الرائـد

سعد حداد ه وقد وصف فالدهايم الاحسدات كمسا آبلغتها اليه القيادة العامة لقسوات الامم المتحدة في لبنان ١٠ ثم صرح بأن الهدوء يسود في الوقت الحالي وه بيد أن الموقف لا يسزال شديد التوتر وقال أن كل الجهود تبذل في الوقت الحالي في مقر الامم المتحدة وفي لبنان في أن واحد لاقرار وقسف اطلاق النسأر والابقياء عليسه ومنع تمعيد جديد في النزاع · الازمة الوزارية

تتتهي الإسبوع المقبل وعلى صعيبة أخسر أكسدت مصادر لبنائية مطلعة ان ألازمة الوزارية لْبِنَانَّ سَنَتَهِي خَلَالِ الْاسبوعُ الْمُقْبِلُ بِتَالِيف حكومة عادية جديدة اي مِا يُطلَقَ عليه في لبنان حكومة تصريف أعمال او تشكيل حكومة من العب الثاني من القوى السياسية الفعالة في لبنان •

وارسو - الوكالات - اشار التلفزيون البولندي لاول مرة اسى الى المطالب الستي تقدم بها المضربون ولكن المعلق التليفزيوني كان سليبا القصى حد وقدال ان هدة المطالب تتعلق باطلاق سراح المسجونين السياسيين ووقف صادرات اللحوم .

العام في جرائم سرقة او اعتداء على نساء وانهم الدينوا ،
العام في جرائم سرقة او اعتداء على نساء وانهم الدينوا ،
عدا وذكرت السيدة الكا كوالسكا المتحدثة باسم لجنة الدفاع السذاتي الاجتساعي 
"كور " في اتتعال تليفوني اجرته مع مراسلي المححف الاجنبية في وارسو ان خبسة 
منشقين على الاقل من بين الذين القي التبض عليهم يوم الربعاء الماضي — قد افرج 
عنهم اليوم عقب انقضاء الفترة القانونية لجبسهم ومدتها الما ساعة ، ولم سَمَكَنَ السِيدة كوالسكا — التي تطعت مكا لنها التليفونية — من ذكــر اسمـاء

ومن المؤكد أن صورة تهافت المستهلكين على المحال كما اظهرها التلفزيون اسهمت يطابعها غير العادي في اثارة هذه البليلة ، وقد اعتاد السكان على موازنة الانساء الرسمية ثم جاء البيان الذي انبع في شيزين مؤكدا أن المؤن لن تتقطع فأخذ على انه

وكَّانَ التَّعَلِّيقَ الوحَّيدُ الذِّي نشرتُهُ الصحف السَّوْغيانيَّة قبل صباح أمس عن احــدات بُولندا ، هُو مَا أرودته عن خطاب ادوارد جبريك السكرتير الأول لحسرب العسال الْبُولندي الْوحد الَّذي ادَاعه التالِغزيون البولنَّدي يوم الانتينَّ المَاضي . . في واشنطن اعرب ادموند ماسكي وزير الخارجية الاميركية اليوم عن قلقه الشخصي وذكر ماسكي في بيان صدر عقب اجتماع عقد في البيت الابيص مع الرئيس جيمي كارتر كُي مستشار الرئيس لشؤون الابن القومي أن بولندا ستظل في نظر

الحزب المختصة ،

سعد حداد : سنواصل القصف اذا لم تستسلم هدد الرائد النشق سعد حداد باستبرار قصف منطقة الجنوب وخاصة القطاعات التي ترابط فيها القوات الفلسطينية أذا لم تستسلم

قلعة الشقيف اليوم ، وقال في تصريح ادلى بــه امــس ان مدفعيته ستقمف كافة الطرق التي

امتركا ولأرحمة لاعسداء الشعسب

المسيركا قلقسة مسن احسدات بولندا وارسو تصبح بلسد الشائعسات والتلفزيون يتحدث عن مطالب المضربين

واكد المعلق قائلا « لا يوجد مسجونون سياسيون في بولندا » باستثناء مجرمي العرب وقد ذكر المعلق اسماء بعض المعتقلين الذين طلبت لجنة الضربين في جدانسك اطلاق سراحهم وخاصة ادموند زادورينسكي رئيس تعرير مجلة روبونتيك السرية سالعامل وتعدث المعلق عنهم على اعتبار انهم من المجرمين الدين يقعون تحت طائلة القانون

ال المولا المركزية مع الاعلان عن تغيير الادارة السياسية في البلاد ، للجنة المركزية مع الاعلان عن تغيير الادارة السياسية في البلاد ، ولوحظت بوادر اضطرابات بعد ظهر امس الاول حيث ظهرت الطوابير امام الحوانيت لتخزين الاحتياجات اليومية استعدادا لتوقف بيعها وكانت عمليات شراء الجمالية ، ، التخزين الاحتياجات النومية استعدادا لتوقف بيعها وكانت عمليات شراء الجمالية ، ، فقد كَأَنت ربَّات المَنازَلُّ يَغادرن المحال حَاملاتٌ كَيلوَغرامات مِنْ الخبرِّ والدقيق بينما اصطفت مواكب من السيارات المزودة بمضحّات الوقود .

تحلیل من بیروت

وبدأت عملية توحيد الجباية المالية الذي كانت تقوم به وزارة الماليـة

ويلاحظ ان حملة اعلامية مكثفة تقوم بها بعض الاجهزة وآلمؤسسات في لبنان وجنباً الى جنب مع الاعتداءات

قلعة الشقيف اليوم !؟

اسي من ذويٌ شُحايا الطائرة مراجعـة امارة منطقة الرياض لاستلام تبرع مسن اللك خالد بن عبدالعرسز مقسداره ٥٠ الف ريال سعودي «، آرة) دولار» لكل من الضَّحَّاسِا وَورْد الطلَّسِبِ فِي بيِسار

دمشق: لا هوادة مـع

ختام سلسلة الاجتباعات التي عقدته برئاسة الرئيس حافظ الاسد الأمين العاء

امس ان فنزويلا وتشيلي واكبوادور وارغواي قررت نقل سفاراتها سن الْقُدْسُ الْحَلَّةُ الَّيْ تَلِ ابِيبِ ، وقالت وكالة الصحافة الفرنسية انه من المتوقع ان تقوم تسع دول اخرى

وكانت وارسو التي اصبحت عاصمة الشائعات قد استقيظت صباح ابس على يقين من ان اليوم سيكون حاسما ١٠٠ فهي تتوقع في وقت واحد اضرابا عاما واجتماعا متكاملا

وما زاد الامور تعقيدا ان هيت عاصفة هوجا، فاجتاحت وارسو بعد الظهر ووسلت خلالها سرعة الرياح الى ٢٠ مترا في الثانية ، وادت السيول الى انتراع اسطح المنازل في الضواحي واقتاع الاشجار التي أتلفت عند سنوطها ٥٠ سيارة على الاقل كما سدت

مه حريما المورد ، و الكهربائية وكابلات التليفونات ، وفي نهاية اليوم وصل عدد الضعايا اللي ثلاثة قتلي و 7 جريحا ادخلوا الى المستشنيات ، وبعد هذا القلق وجد سكان وارسو بدهشة أن عربات الترام وسيارات الاتوبيس تسير صباح أمس مثل أي صباح من الاياء العادية الاخرى — حاملة المكان الى اعمالهم ، وفتحست الحوانيت

وَذَكُرتَ صَحِيفَةَ "ا بِرَافَدًا "ا في عددها الصادر اسى نقلًا عن صحيفة " تربيونا لودو " لسان حال الحزب الشيوعي البولندي ان حل المساكل الاقتصادية والاجتماعية التي ظهرت في بولندا لا يتم الا باستكمال الاهداف التي حددنها خطة الدولة "

وربيعير بريستها والمربي سوري المربي المربي المربي المربي المربي المتحدة تأمل المانية المتحدة تأمل المكانية التوصل الى تصوية للمشكلة القائمة في بولندا وان تتفق هذه التسوية واماني وممالح الشعب البولندي ،

كتبت في الاسبوع الماضي بان قيمام الدويلة الكتائبية هو اسر ضروري وحتمي طالما ان هناك وجسودا

للفلسطينين والغرباء ، وذلك باعتبار أن منظمة التحريان الفلسطينية همو نوع من الكيان

المعترف به دوليا وهذا يجب ان

يسمح للمسيحيين بنان يكنون لمهم كيان مستقل ومعترف بسه دولينا ،

وقد بلغت المخاوف اشدهسا عندمسا

أعلن قادة الجيش الاسرائيلي اثناء

وبعد عملية الإنسزال الفاشلية عنسد

قَلْعة ارتون في مرتفعات الجنوب :

بان المبادرة يجب ان تكون دائماً بيد اسرائيل وليس في يد الفلسطينيين

فَّهِلَ انْ المَبَادِرةَ الدَّائِمَةُ انْمَا تَـَهَيَ بأنَّ لبنَّانَ لَـنَ يعـَـرف الهــدو:

والاستقرار الا بعد أن تتوطد أركان

دويلة سعد حداد من جهة ودويلة

المالب من جها المتفجرة سوف تستمر

الى المعنية بالازمة اللبنانية وضع حد للدويلات ووضع سياسة متكاملة للتصدي للعدو الاسرائيلي بالتعاون مع الدول العربية الاخرى ؟

ايبان : سنفاوض

( تتبة المنشور على ص ١ )

حكومة اسرائيلية منسذ عام ١٩٦٧ فانه لن يكون بامكانها اعادة صياغة علاقاتها المالمية ،

واضاف أن ضم الضفة العربية بعدد سكانها الكبيس قد يعني نهايسة السكانوة اليهودية على اسرائيس في

وقالً أن هناك تتاقضا صارخا في

سياسة حكومة بيغن التي تصارض التنازل عن الاراضي عـلى اسـس وطنية لان من شان هذه السياسـة

أن تهدد الآن استقرار اسرائيل

اتصالات دولية

٤- تدين المارسات اللاانسانية التي

يتعرض لها السجناء والمتقليان العرب في السجون الاسرائيلية مسا

يؤدي الى تردي احوالهم الصحيسة

٥- تدين اسرائيل لامتناعها عن

تتفيذ قرارات جمعية الصحة العالمية

وغيرها من المنظمات الدولية الستى يطالبها بالسماح للاجئين والفازحين

٦- تدين اسرائيل لرفضها تطبيق

اتفاقية جنيف الرابعة لحمايسة

المنسِن في زمن الحرب المؤرخة في ۱۲ اغسطس – آب ۱۹٤۹ ۰

٧- تديـن اسرائيــل لمارساتهـــا

التعسفية وقصفها المستبر لتجمعات

اللاجئين الفلسطينيين المكنية في جنوب لبنان مما يؤثر على الاحـوالَ

الصحية الجسميسة والاجتماعيسة

والنفسية للسكان العرب وتعتبر

استاعها عن تطبيق قرارات منظمة

الصحة العالمية مخالفة صريحة لنص

٨- تشارك اللجنة رأيها في انه من العقيم تخيل امكانية تحقيق حالسة من اكتمال السلامة البدنية والعقلية والاجتماعية في ظروف الاحتلال •

٩- تطلب اليها استكمال مهمتها

غيها يتعلق بجهيع الاثار المترتبة على

الاحتلال وسياسسمات المططسسة الاسرائيلية المحتلسة وممارساتهسا الختلفة التي تتعكس سلبيا عملى

الإحوال الصحنة للسكان العسرب في

الاراضي العربية المحقلة وفلسطين وان ترفع اللجنة تقريرا بـدلك الى

الدورة الرابعة والثلاثين لجمعية

الصحة العالمية ، اختذة بعيسن

الاعتبار جميع احكام هدذا القرار

وذلك بالتنسيق مع الدول العربية المعنية ومنظمسة التحريسة الفلسطينية •

وروح دستور المنظمة ،

(تتبة المنشور ص ٢)

والنفسية والعقلية ،

بالعودة الى ديارهم •

غضون ٢٥ علما ء

الكتائب من جهة اخرى ؟

( تتبة المنشور على ص ١ ) والفرائب والرسوم من الواطنين ومن المؤسسات والشركات ، وبعيث تقوم اللجنة المالية للكنائب بالدور

قبل أن تقوم مؤسسات الدويلة • وعَلَى صَعيدٌ أخر فقد اتخذَّتْ تدابر كرية وامنية ولا سيما ضد الاحياء والمناطق الستي فيهسا كثافسة مسن السكان من ابناء الاقليات المسيحيا مثل الأرمين والسريان وسيواهم ، وذلك بغية اخضاعهم واسكيات الاصوات التي لا تسزال ذات طابع

الأسرائيلية التكررة ، وذلك بهدف التغطية عملى اجسراءات الدويلة بة ، ولاظهار الأمور وحاب الفلسطينيين هم السؤولون عن كلُّ ما يجري في الجنسوب وفي غسير وكانت جريدة العمل الكنائبية قد

تُؤدي الى القلعة بالاضافة الى قطاع

### حادث الطائرة السعودية: سدأت عملية تسليم جثث الضحايا

الرياض – الوكالات – بدأت في الساعة المأشرة من صباح امس عملينة تسليم جثث ضحايا الطائرة السعودية لذويهم من المواطنين السعوديين ومواطني دول الخليج ، وبدأت عملية التسلسيم في ساحسة المستشفى المركزي بالرساض حيث تم نقل الجنث اليها عقب اخراجها من الطائرة المحترفة ، الطائرة المعترفة ،
وصرح الامير سطام بن عبدالعزيز وكيل
امارة الرياض ان جنث الصحايا بن غير
السعوديين او الخليجين ستسلم الندوبي
السفارات التي يتبعهما الضحايما بعمد
التعرف على اصحابها ،
هذا وطلبت وزارة الداخلية السعودية

اصدرته وزارة الداخلية نعث أيب

ديشق - الوكان - قالت اللجنة المركزية لحزب البعت العربي الاشتراكي الحاكم اسى أنه لا هوادة مع العبريالية العبركية وعلائها ولا رحمة لاعداء الشعب وشددت على تكثيف الحملة التصنية جهاعة « الاخوان الملسين المحتلفة على الحالمة المحتلفة وعلى تطوير العلاقات نوعيًا مع الاتحاد السوفياتي وتعزيزيها •

وجـاء دلك في بيـان اصدرتـه اللجنـة المركزية وهي اعلى سلطة في الحزب في ساعة مناخرة من ليلـة امـس الإل في يردسه الرئيس حامد الاسد الامن العام للحزب خلال الاينام الاربعة الماضية درست خلالها اوجه النشاط العنام في الحزب والدولسة عسلى المستوسات الداخلية والعربية والدولية في المرحلة المنظة ،

القبلة ، وذكر البيان ان اللجنة المركزية دعمت الى بذل جهود استثنائية لتابعمة بنماء اقتصاد سوريا الوطني باعتباره إلقاعدة المادية لصبود سوريا ومعالجة الوضع الماشي للمواطنين ومعامية القصرين

### القدس: الدوك التستع الباقت تنكرجديًا بنقل سنا راسها . ٤٪ من الاسرائيليين يرفضهون قرار المقدس نظرا لرفض الراي العسام العسالمي في بيروت علم من مصادر البوليس ان القندس المحتلبة - الوكنالات -أعلنت وزارة الخارجية الاسرائيليسة

لَهَا مِمْلِياتُ دَيلوماسية في القدس

بِنْقَلْهَا الَّي تَلَ أَبِيْبُ قَرِيبًا " وكمان وزير خارجية الاكسوادور

الفونسو باريرا قد اعلن امس الاول

ان حکومت قررت نقل بعثتها

الدبلوماسية الى تنل ابيب وفقا

لباديء القانون الدولي وقسرارات

ورفض وزيسر خارجيسة الاكسوادور

الفُونسو بَآريزًا الاتَّهَامَات الاسراَئيليَّةُ القائلة بأن الاكوادور قــررت نقــل

بعثتها الدبلوماسية من القدس المحتلة الى تل ابيب تحت ضغوط

واضاف ان حكومته ترثى للاتهامــات الاسرائيلية الــتي وصفهــا بانهــا لا اساس لها من الصحة ،

وتبين نتيجة استطلاع للرأى العام في

أَسْرَائِيلَ أَنْ ٤٢ فِي المَائِيَةِ مَسْنَّ الاسوا ئيليين يؤيدون نقل مقر رئاسة

مجلس الوزراء الى القدس الشرقية بينما يعترض على المائة على القرار

وجاءت نتيجة استطلاع للرأي قام به

معهد علم الاجتماع التطبيقي النابع

للجامعة العبرية في القدس بناء على

طلب محيفة يديعبوت آخرونوت الاسرائيلية آنه في مقابل ذلك اعرب

0 أَيُّ ٱلْمَالَةُ مِثْنَ الاشْخَمَاصِ عَنْنَ اعتقادهم بان النقل ينبغي ان يؤجل

انشاء بنك كويـتي –

تونسي للتتمية

تونس – ا ف ب – اعلىن عبدالرحمىن سالم العتيقي وزير المالية الكويتية امس في تونس عن انشاء بنك تونسي – كويتي

ومها يدكر أن الوزير الكويتى غادر تونس بعد أن اشترك في اجتساع المجلس الاقتمادي العربي المنبثق عن مؤتسر وزراء الخارجية العرب المذي عقد في

وقد اجتمع العبيقي بالرئيس بورقيية وبرئيس الوزراء محمد المزالي واشاد في تصريح له بالعلاقات التونسية الكويتية الممتازة التي تقوم على اساس الاحترام المشترك والتقدير المتبادل والعمسل

واضاف الوزير الكويتي ان الاستثمارات

سويبيه حاسب بها السابح البني داست متوقعة وخاصة في قطباع السياحسة وبسبب هذا النجاح سوف تتخذ مبادرات اخرى منها انشاء بنك تونسي – كويتي الترزيرة

كدولة يهودية ، واعلن ابيان انه في غضون اسابيع من استلام حكومة عمالية السلطة فانها

ستمرض الدخول في مفاوضات مع الاردن حول الضفة الغربية وقطاع غزة على اساس قرار مجلس الامسن

والمع الى ان اراض اخرى قد تسلم والمع الى ان اراض اخرى قد تسلم المتوحقة للاردن اكثر من تلك التي المتوحقة المون المشهورة نسبة الى ايفال السون وزيسر الخارجية وكشف ابيان النقاب عسن ان السون المغاوضات .

وتتبأ ايبان ايضا بان الانتخابات المامة في المرائيل ستجري في العام

القادم وأن شمعون بيرية سيقود حزب العمل المعارض الذي سيخرج

منها منتصرا . ووصف رئيس الوزراء السابق اسحق رابين منافس بيريــز عــلى زعامــة الحزب بانه محدود الثقافة اكثر من

اي زعيم لاي حزب ،

شهر يوليو ألماضي في عمان ،

وامتتع ١٨ عن ابداء رأيهم •

الامم المتحدة .

أصبعاً من الديناميت القي فجر أمس للقرار بينما يؤيد 3٪ في المائة ضرورةً على مقر سفارة هولندا في غرب سرعة تتفيذ قرار النفل ، بيروت واضاف نفس الصدر أن وقال تيدي كولسك رئيس بلديسة الأنفجار لم يحدث سوى خسائس القدس انة يجب على ا رائيل ان طفيفة عند مدخل السفارة • ترسل السفراء الذين نقرر بالدهم وفي باريس طالبت جميعة التضامي نقل سفاراتها من القدس الى بلادهم العربي الفرنسسي امسى باستدعساء وتقتصر تمثيل هسذه البلسدان عسلي سغير فرنسا في تل ابيب بعيد " العدوان الاسرائيلي الجديد على

مكاتب قنصلية في تل ابيب . وقام وفد يمثل منظمة مقاتلي ٱلْقَاوُمَةُ النِهُودِ ٱلسَّابِقِينَ فِي اوروبَا بتسليم رسالسة الى السقد الهولندية هنا اليوم تحث هولندا على عدم الاذعان للضغيط العربي

ونقل سفارتها الى تل ابيب ، وهولنيدا هي الدولية الاوروبيسة الغربية الوحيدة التي توجد سفارتها في القدس ء

جىوب لينان ،

وترى هذه الجمعية في بيان بعبست ثت به الى المحفّ أن حسدود التسامح قد تخلفت بكثير ودعا فرنسا الى الرد على منهمة القوة باطلاق انذار عن طرفية البادرة باستدعاء سفيرها في البادرة

### العلاقات السورية ( تتية المنشور على ص ١ )

وقال السيد حنيد أن أعضاء البعنة الدبلوماسية السورية في بعسداد معرصسوا الى الاهانات والضرب واللكم من قبل عناصر الوحدات الحاصه التابعة للقوات العراميه عندما اقتحموا مبنى السفارة السورية باسلحتهم الكاملة ومضى السيد جنيد يقول أن الفوات العرافيه التي دخلت مبيي السفاره وضعته مع موظفى السفارة في غرفة واحده محت المهديد بالسلاح لمدة ساعة واحده ثم طلبت اليهم العودة الى مكاتبهم فوجدنا عدها اسلحة ومتفجرات واشياء اخرى لم تكس

وفي بغداد قالتُ وكالَّهُ الانباء العرافيه الرسميه أن العراق أحنج بشدة أبس عبلي ابعاد السلطات السورية للسعير العراقي واعصاء السفارة العراقيه بدمشق وقالت أن مذكرة احتجاجية اللغتها وزارة الخارجية الى السفارة السوريه ببغداد وصفت الاجراء السوري باته تعسمي وخرق ماصح لتواعد المابون الدولى والتعامل

وكأنت الملطات السورية قد العدب السنبر العراعي بدمشق السيد السماعيل حمودى وُ١٩ من اعضاء الهيئة الدبلوماسته العراعية واعتبرتهم اشخاصا غير مرغسوب فيسهم وطلبت منهم مغادرة الاراضي السورية حلال ٤٨ ساعه وانسهم وصلوا الى بغيداد

واتهمت صحيفتان عراقيتان امس الطمة عربية لم نسمها بالها التتأمرا شد العسراق وتتعاون مع ايران في عمليات «تخريبية» ضد العرب ، وقالت صحيفة الثورة النَّاطقة بلسأن حرب البعث العرامي الحاكم ان الدين ينصبون اتَّنفسهم كبارًا في التَّومية هم انفسهم يتأمرون على نورة العراق وبعملون على الحاق الاذي بشعبها العربي مع انهم عرموا وحبروا حندا وعبل غبرهم المواهست الفوميسة

واضاغت أن الذين يدعون القومية يمدون أبديهم في العلن والخماء لمعافحة النظام الفارسي في ايران وينسقون معه لتخرب اي جهد قومي ومخلص ومسؤول لانصاد

# كلمة الرأي العام

( تتبة المنشور على ص ١ )

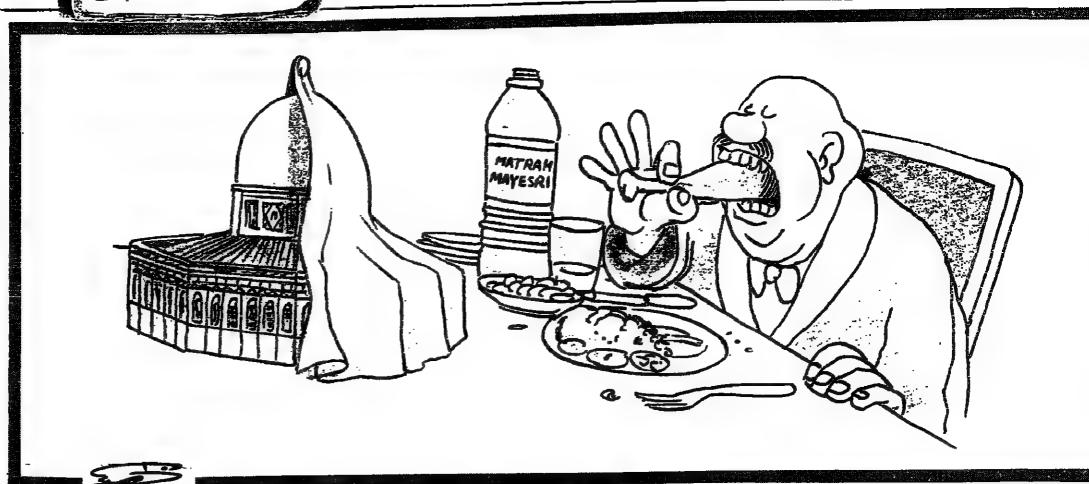
يبقى أن نشير الى أن هذا المخطط المجنون ، قد لا يقتصر على لبنان وحده دائما قد يتعداه الى الرموز العربية الاخرى التي لا تسزال تمسلك مسن ارادة التحدي ، والقدرة على كبح شهوة الاستسلام ٥٠ والحل على طريقة الكامب ٥٠٠ ما يجعلها عرضة للضرب والعدوان في اي وقت وفي اي مكان من المنطقة العربية . .

شكرعلى تعاز جمال ومصطعنى يدوي عامرا لنجار وشقيقا تهاوا ترباؤهما تيقدمويه بجزيل الشكروعظيم الامتنان لنكلمن وايساهم بفقيدهمالغالي

الرموم سليمان بدوي عامر سوادبا لاشتراك في التشييع اوالحصنورالى المنزل اطرسالبرفيات ، سائلينالله ان يجزيم خير الجزاد وإن لايريهم مكروها بعزيزلديهم

عب العزيب المساعيد يتمتدم من ال عياس الكرام باحرالتعازي القلسية لوفاة المغفور له الموحوم صفرحسات عباس

ويسأل الله العلي القدير ان يتغده بواسع رحمته ويلهم آلمه وذويه الصبر والساوان ا فا لله وافا الدرامعون [ حكدًا من الأجل







على طاولة المفاوضات ؟ [

انها تتجه الى تحقيق هدف اخر •

هل نستطيع ان نقول ان الذهنية الخرافية هي

التي تنظر آلي قضية فلسطين على اساس انها

مشكلة تحل في لحظة واحدة ، حيس يقرر

العرب خوض غمار الحرب مثلا؟ او الجلوس

اننا نستطيع هذا القول بمقياس ما حصل ويحصل

حتى الان ٠٠٠ وما حصل ويحصل حتى الان هو

فعلا نوع من الايمان الخرافي باليوم الموعود • •

مع ان الحياة العربية في يومياتها وسنوياتها لا

تتجه الى تحقيق هذا اليوم الموعود ، اذا لم نقل

ولنأخذ مثلا على ذلك الاعداد الاجتماعي بجعل

المجتمع قادرا علتي الصمود امام التحديات

الخارجية والضغوط الهائلة ٠٠٠ والمفترض ان

يكون فقرة في برنامج اى نظام عربى في الوطن

العربي كله ، نلاحظ ان الذي يجري لا علاقة له

عكسى تشير بنوده الى انه سيحقق حصيلة من

نوع ما ، ولكنها لن تكون باي حال من الاحوال

واذا اردتم مثلا على ذلك واضحا وصارخا ، فخذوا

ما جرى في مصر حيث قادت شتى السياسات

الساداتية من قمع للحريات وانفراد بالسلطـة

وضرب لكل قوة وطنية الى فتع مصر امام

لقد اجتمع مؤخرا وزراء الثقافة العرب في

دمشق ، واجتمع وزراء الخارجية والانتصاد ٠٠

وستتواصل الاجتماعات ٥٠ فهل الهدف من هذه

الاجتماعات هو وضع برنامج عمل داخلي يجري

في ظله تقوية المجتمعات العربية اقتصادياً

إذا لم يكن هذا الهدف على رأس القائمــة ٠٠٠

واذا لم يكن محور هذا البرنامـج: «الانسـان

العربي» • • فمن العبث الحديث عن الامال

والطموحات ٥٠ وتحقيق الاهداف القومية ٥٠

نعم سن العبث ٠٠ لان البدايـة الصحيحـة

الهندية ان عددا من الاجانب من

بينهم سعوديـــون وصلـــوا الى

سترينا جار امس لحضور المؤتمر غيسر

انهم استقبلوا استقبالا وديا وابلغوا

واضافت الوكالة ان البوليس قام

امس بدوريات حراسة عند مداخل

ستريناجار لنع هغير المرغوب فيهم

من دخول المدينة ، ونسبت الوكالة

الى تقارير انباء رسمية أن ٥٢ من

هؤلاء غير الرغوب فيهم قد منعسوا من دخول الدينة .

بان المؤتمر قد تم حظره .

تكمن ٥٠٠ في هكذا برنامج ٢٠٠٠

تحرير الاوطان ، بل تركيعها • •

من استسهال الامور الى تصعيب الامور ، ينتقل رد الفعل العربي تجاه الاحداث ، سواء كانت احداثا عدوانية ممثلة بالاحتلال ، او مجرد تحديات على صعيد التطور - ولعل ابلغ مثال على استسهال الامور تلك الفكرة الستى روجها احد القادة في الاربعينات حين كيان ينتقل خطيبا بين العواصم العربية مطالبا بألف شخص مسلح ليضمن تحرير فلسطين ٥٠ والاستسهال بهذا المعنى يعنى رؤية جزء سطحي ظاهر من جبل الثلج العائم وحسبانه كل الجبال ١٠ أما تصعيب الامور فهو رؤية الجبل الثلجي كله وقد تحول الى محيط من الجبال الثلجيسة • والتصعيب بهذا المعنى يعنى التوهم والاستسلام للوهم ، والتوهم قاسم مشترك في كسلا الحالتين ، الا أن أخطر هذه الأوهام الستى منا زالت سائدة في اذهان الناس ، ذلك الوهم الكبير الذي ما زال يتصور ان اي فعل عربي لا يكون مجديا ومؤشرا الااذا كسان شبيهسا بالمعجزة ٠٠ اي فعلا خارجا نابعا من غير العادة

ومثال ذلك قضية تحرير فلسطين التي كانت وما تزال قضية حدث واحد ٥٠ او ضربة تنهي كــل شيء في ساعة او يوم او يومين ٠

ونكاد تعتقد ان اجيالا عربية طويلة وعريضة قد تربت على هذا المفهوم الخاطىء للفعل وما زالت تربى ، فقى انتظار ذلك الفعل - كما يقال -تحشد الطاقات والامكانيات وتنعسب الجهود لتأتى بعد ذلك اليوم الموعود • وهــذا المفهــوم خاطىء لان رد الاحتلال والغزو الذي استشرى ووصل الى اكبر قطر عربي (مصدر) ليسس الا حصیلة عمل یومی متراکم ۰۰ ای ان التحریــر ليس الا ثمرة لسلسلة لا تعدو ولا تحصى منه الافعال وعلى كل صعيد • وربما كان السر الذي يقف خلف الفشل العربي حـتى الان في مواجهة التحديات العدوانية والحضارية يكمن في استبعاد الزمن من دائرة الفعل الانساني • •

قحينما كان الزمن بعدا من ابعاد الفعالية نجد ان الامور تؤخذ هكذا : سلسلة من الافعال التي يوجهها الهدف الاستراتيجي ، وحصيلة نهائية هي ثمرة من هذه الافعال •

والفشل يتحقق في انقطاع العلاقة بين الفعل اليومي المستمر وبين الحصيلة النهانية ، واكثر ما يوضح ذلك ، هـو التدقيـق في الفعاليـات العربية من اقتصادية وسياسية وعسكرية التي لا يحكمها التوجه الاستراتيجي فتبدو بمبعثرة وبالتالي بدون اي حصيلة ٠

واذا اردنا ان نقيس الامور بمقياس مادي اقرب لقلنا: ان النظرة العلمية تقتضى لتحقيق هدف من الاهداف ، برنامجا او جدولا يضع في بنوده ما هو مطلوب تحقيقه اليوم وغدا وبعد غد ٠ اما النظرة الخرافية المضادة للعلم ، فهي تلك التي لا تقتضى برنامجا ولا عملا متواصلا بقدر ما تقتضى

انتظارا للهدف وتطلعا الى يوم ما ٠٠ في مكان ما ٠٠ للبدء في

### الاسرائيليون يهاجرون بكثرة للاقامة في نيويورك

الطبيعي في اسرائيل . صعيفة تصدر باللغة العبرية وروان السياسسة للحكوم

فبدلا من ان توجب التنمية والتربية وشتى الفعاليات الاجتماعية لمنح المجتمع قوة في مواجهة التحديات والضغوط والتهديدات ، نجدها توجه لتقوية جهاز الدولة للوقوف بوجه المجتمع نفسه !! وهذه مفارقة طريفة نلاحظ نتائجها تنعكس بشكل مباشر في ظواهر القمع والكبت السائدة في بعض الاقطار العربية أن لم يكن معظمها ، وفي الاضطهاد العام الذي يشمل فئات اجتماعية واسعة في الوطن العربي • وبالتالي لا نستطيع من هذا المثال أن نستخلص أن الكبت والقمع والاضطهاد يمكن ان يبنى مجتمعا قادرا على مقاومة الغزو والتهديد بالغزو ، بل بالعكس هـو يساعد على تفسيخ القبوة الاجتماعيلة وعللي التمهيد لشتى الاعتداءات على تراب وكرامة وحرية وشروات الاوطان ، اذ باعتقادنا ان البرنامج المطروح في الوطن العربي هو برناميج

# اعتصام ٤ الاف ممثل في ديزني

في الارباح من مبيعات الافعلام الي بتعطات التلفزيون والفيدو كاسيت ، ويشترك في الأضراب سبّعة وستّون الفا من اعضاء نقابة ممثلي الشاشة والاتحاد الاميركي لَفْسَاني الاذاعـة والتلفزيون ويسأنسدهم الاتحساد الاميركي للموسيقيين ،

## حظر نشاط فئات يسارية في مدينتين ايرانيتين

طهران — رويتــر — قالــت وكالــة بارس الرسميـة للانبـــاء إن كــــلِ ثلاتحاد الموفياتي قـد مُفـت م مدينتن ساطيتين في مقاطعـــ خوزستان المنتجة للنفط ،

ونسبت الوكاله الى بيإن لحكمتي مِنْعَتْ هَنَاكُ امِسْ .

وبالاضافة الى حيزب تسوده فسان الاخيرة يعرف باسم بايكار

وريطت المحكمتان أن هذه التدابير بأضَّطرابات وقعت في منطقة حدود أيران الْغربية مع القُراق التي كانت مسرحا لحوادث اطلاق نار متقطعة لَى الْاشهر الْقليلة المَاضّية مُ

انقلاب شيوعي في أندونيسيا في عام

اسابيع . ويطالب الفنانون المضربون بنمبيب

بُشَاطَّات الجَمَاءات الْيسارية بِما في َذَلُكُ حَزْبِ « تُودة » الشيوعي المؤيد

عبادان وخورامشهر الثوريتين قولة ان نشاطات فنات يسارية أربع قد

وقال رئيس بلدية نيويورك في حديث لمحيفة معاريف أن الاسرائيليسين يهجرون بلادهم ٥٠ وانه ليس لمهم الحق في الفرار من المسؤوليات الملقاة على عاتقهم وهي بناء اسرائيل حتى ولو كانت الحياة في نيويورك اكثر سهولة ٠٠ » . الاميركي في حديث ادلى به ألى

نيويورك بانه ﴿ فِي كل مرة يِفْتَح مَيهاً بيغن فمه نخسر امدقاء لاسرائيــلِ الاسرائيلية سيئة الى حد انه حستى اعمالها الايجابية يساء تفسيرها من جانب الرأي العام العالمي ١٠ » ،

# نصف مليون صيني يطلبون الاندويسية

مليون صيني يقيسون في اندونيسيا منذ بضعة أشهر رسبيا أن يحملوا على الجنسية الاندونيسية تلبية لنداءات حكومة الجنرال سوهارتسو تقريبا من تعداد السكان ذوي الاصل المَيْنِي الذي يتجاوز ثلاثسة ملايسين نسمة الذين لم يحملوا بعسد عسلي الجنسية الاندونيسيسة ويعملسون جوازات سفر او بطقات شخصية من الصين الشعبية او تايوان • ويعتبر هذا ألبرنامج في جاكرتا جهدا في سبيل الغاء واحدة من العقبات الْاخيرة على طريق تطبيع العلاقسات بين آندونيسيا والصين التي اوقفت منذ ثلاثة عشر عاما عندسا انهست جاكرتا بكين بالقيام بدور في محاولة

الم انجلوس - رويتر - اعتصم اربعة الاف ممثل وموسيقي مضرب عن العمل امام استديوهات ديـزني تاييدا لاضرابهم الذي استدر خسسة

الجماعات التي تأثرت بالقسرار هي جَمَاعَة الفدائيسينَ الماركسيسَة -اللينينية وجماعـة المجاهديــــر الأسلامية الماركسية وفرع من هــده

القدس المُعْتَلَّةُ - وإف - كشف رئيس بلدية نيويورك النقابِ عن إن

# باقوى صورة ممكنة في الوقت الذي يقترب فيه موعد اجتماع اللجنة اللهامة المعددة المذي اسيطرح خلاله مسرة اخسري مسألسة مقعد كمبوديا في المنظمة ، ويرآفق ابو جهاد عدد كبير من ا السؤولين السياسيين والعسكريين في رجل كوريا الجنوبية القوي يخلع الزي العسكري ويستعد لاستلام مهام رئاسة الجمهورية

السلح ضد اسرائيل .

وانجتان «كوريا الجنوبيـة »-- ١ ف ب - قدم الجنرال شون دوو هوان استقالته من الجيش امس في حفسل رسمي محدود ودون ان تبدّو عسلي مُلامحُهُ اية انفعالات ، وتثبيح لسة هذه الاستقالة انتخابه يوم الآربعاء

اللَّجْنَة الركزية لنظمة التحرير الفلسطينية بعد قليل من وصوله الى

بكن اجتباعاً مع هوانج هيواً وزير الخارجية المينيسة استغرقست

واذاعت بعشة منظمة التعريسر واذاعت بعشة منظمة التعريسر الفلسطينية في بكن بيانا صحفيا المشكلة الفلسطينيسة والعربيسة والموقف السدولي وتطوراته في المستقال

وكان أبو جهاد وهو في الوقت نفسه نائب القائد العام لقسوات منظسة التحرير الفلسطينية قد وصل يـوم

الغميس الى بكين في زيارة للمسين .تستغرق خيسة أيام يجتمع خلالهـ

بصفة خاصة مع آلرئيس هنوا كوه

القادم رئيسا للجمهورية وصرح الجنرال شون بقولسه انسني زم اخيد وعن افتتاع بانقاد الاسلة ساكرس حياتي لبناء تاريخ جديد وظل الجنرال محتفظا برياطة جاشه ومنطلقا الى الامام اثناء الكلمة التي القاها وزير الدفاع وكان الجنسرال

باريسس – رويشر – رفيع صيادو الإسماك المغربون اميس الحمسار

الذي ضربوه حول مينائين نفطيين مهمين عقب مناوشات سع سفس

الاسطول الفرنسي المتي حاولت

اجتماع غسدا برئاسسة

السادآت للسرد عسلي

آلقاهرة — ا ش ا — ذكرت صحيفة

«الاهرام» الصادرة ابس الجبعة ان

الرئيس أنور السادات سوف يعقد

اجتماعاً يوم غد الاحد يحضره تائبه حسنى مبارك ،

وقائتُ «الاهرام» انه سينتم بحث

مُوضِوعِين رئيسين في هذا الأجتمساع

١- مشروع الرسالة التي قد يبعث بها الرئيس السابات الى مناحيم

التحديد النهائي للمرشحين من
 اعضاء الحزب الوطني في جميع
 المحافظات لانتخابات مجلسس

واضافت «الاهرام» ان السيد حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية قد

عرض امس عملي الرئيس انسور

السادات الرسالة الستى بعست بهسا

اخيرا رئيس الوزراء الاسرائيلي

مرفقًا بها التحليلات المتعلقة بهـ ا

والتي اعدتها مجموعسة العمسل

وكان الرئيس المصري قرر عدم الرد على رسالة سغن وذلك في اجتماع مع

رؤساء تحرير الصحف الصرية .

بيغن ردا على رسالته الاخيرة .

تفريق سفن الميد ".

يداري صلعته تحت القبعة وببدت تظرأته ثاقبة ووجهه وعنقه خاليان من التجاعيد بحيث يصعب تصور أنه جاوز التاسعة والاربعين من عصره وجلست الى جانبه قرينته وابناءه ، بالاحرف البارزة شعارات اعهد جدید» و «تاریتخ جدید» و «عسزم

لتفريسغ ناقسلات النق

والقى خطابا استغرق ربىع ساعـة ويصوت منخفض وببطد ولكن بقـوة وَقَالَ «ولا يمكننا بناء تاريخ جديد

اجتماع ساعتين بين ابوجهاد ووزير خارجية الصبن

بكين اكدت مساندتها للمنظمة وللدولة الفلسطينية

ابو الوليد قائد العمليات العسكرية النظمة التحرير الفلسطينية ،

وذكر البيان الصحفي اللذي اذيع المس ان هوانج هو وابو جهاد اكدا اهمية المساندة الدولية المطردة لنظمة التحرير الفلسطينية وللحقوق

الشروعة للشّعب الفلسطيني بما في إذلك حقه في اقامة دولية وطنيية

وذكرت وكالة انباء المبئ الجديدة

أن هوانج هوا اكد مجددا وبقوة

مساندة الصن للنضال الفلسطيني

ويرى الراقبون أنّ المسين تحرص على اعلان مساندتها للعالم العسربي

ونظام جديد اذا لم نستوعب معنى الاخلاق واذا لم نقض على الافسات الاجتاعية وليدة نظام حكم استصر وطلب من الجيش ان يتحد بقوة وان ييقى على قدرته القتالية لسحق أي

تدخل الاسطول الفرنسسي وفك حصار

ضربه الصيادون حول ميناء رئيسي

وقال متحدث باسم المياديسن في ميناء لوهافر على القنال الانجليسزي ثاني اكبر الموانيء النفطية في فرنسا انهم سيرفعسون الحصار المدة ٢٤ مساعة كلفته لاظهار حسن النوايا ،

ومازال ٢٥٠٠٠ صياد في البسلاد يحاصرون معظم المواني الفرنسية وكانت المواني المهمة الوحيدة التي

فتحت اسس هي بـوردو وبرسـت

ومرسيليا وغوس ولوهاغر وروان ،

وكانت وحدات الاسطول الفرنسي قد تدخلت ليلة امس الاول لسفك الحمار الذي فرضه الصادون على

ميناء فوس سور مير النفطي عملي

البحر المتوسط وتجعت السفين القاطرة التابعة للاسطول وسفن

دوريات الحراسة لفترة قصيرة من

تقريق ٢٠ سفينة صيد تعوق دخول

ومفادرة الناقات للميساء ولكسن

سرعان ما عادت سفسن الصيد الى

وقال الصيادون انهم يتوقعون

وصول تعزيزات من ميناء سيت الى

الغرب من فوس في الوقست السذي

ذكرت فيه الانباء أن مزيدا من سفن

الاسطول الفرنسس في طريقها الى الميناء قادمة من قاعدتها في طولون

وَقَالُ مَتَحدَثُ بِـاسمِ الْعياديــن ان تدخل وحدات الاسطــولِ الفرنــسي

الذي تم بناء على امر السيد ريمون

بار رَئيس الوزراء لن تسؤدي الآ الى

وقال اتحاد ملاك السعن الفرنسسي

امس ان اکثر من ۱۵۰ سفینــة مــن

بينها ٢٥ ناقلة محاصرة في المواني

الفرنسية ، وقال السيند دومينيك

بوايه رئيس الاتحساد ان الخسائسر

زيادة عزم المضريين صلابة

فرض الحصار ،

شرق مرسيليا .

أُسْتَفْزَازَ مِن جَانبِ العَدْوِ ، وتَسَلَّكُ اشارة الى كوريا الشمالية السي لا تبعد حدودهـــا الا بمسافــــة كيلومترات فقط . ودوت كلماته فوق هضبة صغ تغطي نصفها الاشجار وكتب عليها

ويسيسر وراء الجنسرال في جميسع تحركاته سنة من الشبسان في زينهم المدني يحولون دائما دون اقتسراب المصورين من زعيم البلاد الجديد ، واذ يقدم الجنرال شون استقالته من الجيش فانه يعذو بذلك حنو الجنرال بسارك شيون هي السذي استقال في ١٩٦٢ قبل أن يصبح رئيساً استقال في ١٩٦٢ قبل أن يصبح

للجمهورية . والجنرال شون - ٤٩ سنة - حارب لُ ١٩٧٠ في فيتسام ، وكان مسن المقربين الى الرئيس السابق بارك شونج هي ، وقد عين رئيسا لجهاز

مخابرات الجيش في ١٩٧٩ ، واصبح الرجل القوي في البلاد بعد ان اطاح بالجنرال شونج سودنج - هوا رئيس الاركان في الانقلاب الدي وقسع في ديسمبر الماضي .

وزير خارجية بريطانيا

يزور السعودية يهوم

الاثنين القادم

لندن - رويتر - يقوم اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطانية بزيارة للمملكة العربية السعودية

يوم الاثنين القادم لتعزيه علاقهات

المداقة بين الدولتين بعد شقساق

دام اربعة أشهر بسبب عرض الفيلم التليفزيوني البريطساني (مسسوت

واعكنت وزارة الخارجية ان اللسورد

والمستورات المحادثسات في كارنغتون سيجسري محادثسات في المسير المعودي الامسير

سعود الفيصل وانه يأمل ان يلت قي بالعاهل السعودي الملك خالد وولي

ألعهد الامسير فهسد وغسيره مسن

وتبدأ الزيارة يوم الاثنيان القادم

وتستمر حتى يوم الاربعاء القادم .

نفي ايراني

لانباء مقتل بعض

رهائن السفارة

طهران – رويتر – نفى ناطق باسم وزارة الخارجية الإيرانية امس نبأ

لاذاعة لبنانية عن مقتل واحد أو عدة

اشخاص من رهائن السفارة

الامركية المحتجزين هنا باطلاق

وابلغ الناطق وكالة رويتر قوله وفقا

للمعلومات التي تلقيتها فسأن ذلك

وضحك ناطق بساسم الطسلاب

التطرفين الذين يحتجزون الرهائن

الرصّاص خلال محاولة هرب ،

ليس صحيحا .

الغواصية السوفياتية المحترف

طوكيو - رويتر - اعلنت مصادر وكلة الدفاع امس أن السلطات اليابانية استبعدت بالفمل احتمال حدوث تسرب اشماعي في البحر من الغواصة السوفياتية النووية التي جرفها التيسار في مقاسل الساحل الجنوبي لليابان بعد ان فقدت قدرتها على الابحار ،

غير ان المادر قالت انها تعتقد ان الغواصة «ايكنو » البائسة وزَّنَها ٥٥٠٠٠ مِّن قد اصابتها اضرار بالغة خلال الحريق الذي شبّ بِهَا أمس وقتل تسعة اشخاص على الاقل من طاقمها واصاب ثلاثة

وابلغ السيد كيتش ميازواوا رئيس سكرتارية مجلس البوزراء

الصحفيين في وقت سابق أن مسحا جويا وبحريا واسعا بالقرب من الغواصة على مسافة ١٠ ميل من جزيرة أوكيناوا لاحتمال جدوث تسرب اشعاعي لم يسفر عن قراءات غير طبيعية ،

واخافت المحادر انه من غير المرجح ان يكون المفاعل الذري بها قد اصابه التلف ، وكان من شأن عمل المفاعل بصورة غير طبيعية أن يؤدي الى معادرة الطاقم للغواصة بصورة غورية ، وفي نفسَ الوِّقت قالت وكالله الأمن البحريّ اليابّانيــة أن سفينــة، غاطرة تأبعة للاسطول السوفيساتي مسن طسرار جوريس واصلست استعداداتها لجر الغواصة المطوبة الى ميناء فلاديغوستوك على

وقد أنَّصُمِت السفيئة القاطرة وناقلة وزنها ٢٠٠٠ طن والسفيسة

استطلاع فانتوم يابانيتان من طراز اف / ١٤ مزودتان بالات تصوير: بالاشعة تحت الحمراء على ارتضاع منخفض لالتضاط صور: غوتوغرافية ينتظر ان تظهر مدى الاضرار التي لحقت بالخواصة .

هدده العملية حلقت طائرتا

وغاة المطرب

محمد عبدالمطلب

الطرب الشعبي محمد عبدالطلب اثر ازمة قلبية فاجأته بمفرده إ

حجرته بفندق شيراتسون

الاول وسيشيع جثمانه اليور

وكان محمد عبدالطلب (م) عاما) قد بدأ يشعر بالتعب خلال رحلته الفنية الاخيرة الى المغربية

جورج بوش ينفي

تجاه الصين

ازدواج سياسة ريغأ

بكين - رويتر - اعلن السيد جي

أي شهر رمضان المأضي ..

الساعة التامنة من مساء أم

الارجح على مسافة ١٢٠٠ ميلا ،

حوار برلماني عسربي

اوروبي في هولندا

عمان - ق ن ا - صرح السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان الاردني «البرلمان» بان حسوارا برلمانيا عربيا اوروبيا سيجري في

هولندا يسومي ٢٦ و٢٧ سبتمب

وقال السيد التلهوني في تعبريت لوكالة الانباء القطرية أن ممثلين عن

البرلانات العربية يشاركون في هذا

البرلمانات لدول السوق الاوروبية

المُشْتركة لبَحث عدد من القضايا

السياسية والاقتصادية والبرلمانية بين الدول العربية والاوروبية ،

الاجتماع الذي يحضره ممثل

ش المرشح الجمهوري لنصب ناا الرئيس المرسح المجهوري المسبدة الرئاسة الرئاسة المركبة ان السيد روناليد ريف المرشح الجمهوري للرئاسة لن يتنا الرئاسة ازدواج تجاه المبن باعاد الما المان المرسلة المرسلة المرسلة المرسلة المرسلة المرسلة معتدات المرسلة سياسة ازدواج بجد سين اليون القامة علاقات دبلوماسية مع تايون في حالة انتخابه رئيسا . وقال السيد بوش ردا على اسئلة نادي اميركي عقب اجتماع استغر ساعة وثلاثة ارباع الساعة مع الس

دنج سياو بينج نائب رئيس الوزر الميني ان السيد ريفان يعتبر بالحاجة الى ان تصبح المين جز مهما من سياستنا الخارجية واصد «أن الحاكم ريغان في حالة انتخا الله الخال إن يعيد عقارب الساعة الى الخال وإن ينتهج سياسة مزدوجة قبات الصين ولن يعطل ما تم بناءه تحد حُكُومَاتُ كُلِّ مِنْ الجمهوريـ والديمقراطيين » • وكانَ المينيون قد انتقدوا السياء - سر

ريفان للتمريحات التي ايند فية. اعادة الملاقات الرسنية مع تايوان وكانت وكالة انباء الصين الجديب مَّد نسبت الى السيد هوآنج هوا وام. الخارجية الميني قوله للسيد بور امس بأن اية تعبريحات او اجراءا " ---تتراجع عن الوضع الراهن للعلاقا سر المينية الاميركية سوف تلحق الف بالاساس السياسي لهذه العلاقا وبالمالح الاساسية للشعبين المني والاميركي ومصالح دول العالم وسر وكان السيد دنج قد قال للسيد بو. خلال الاجتماع «اننا نرحب بهـ المناسبة لاجراء هذه المحادثات حر الموضوعات ذات الاهتمام المخترك نحن أصدقساء قسدامي وعسلي يتعين ان نكون صريحين للفاية ١٠.

# انقرة: اعتقال ا ۷۲ شخصا

انقسرة - رويتسر - ذكسر الرادم التركي أن البوليس التركي اعتقاد سائية ٧٢ شخصا في وقت يقوم فيه بعما "ر تفتيش من منزل الى منزل في بله ايياستي على ساحل البحر الاسور ونسب الراديو الى حاكم المقاط " سُر قُوله أن منع التجول فرض في بالمرابع ايياستي منتذ صبياح اميس وحر اشعار آخر ، وقال أن بين آلعتم عدداً من المتطرفيين السياسيات الطلوبين للبوليس لعلاقتهم بحوا

وكانت بليدة اخترى قيد تعرض ". لعملية مشتركة للبوليس والجيش ر الشهر الماضي بعد انباء عن اسن لجان شعبية يسارية على الادارة البلدة ، وأعتقل في تلك العملية البر من ٣٠٠ شخص بينهم رئيد.

# اعتقال زعيم طلابي في كشمير هدد بثورة على غرار ثورة الخميني

منزل نضابط متقاعد ، وجاء القاء القبض عليه عقب قـرار

الحكومة يوم الاثنين الماضي بحظـر مؤتبر دولي للشبان السلمين كانت

حماعة الطلبة تريسد عقسده في

ستريناجار امس ويعد اسبوع من

اعمال الشغب التي لقي خلالها سبعة

اشخاص مصرعتهم خلال اطلاق

وقَالَتَ وَكَالُهُ انباء «برس تراست»

البوليس للرصاص •

سريناجار «كشمير» – رويتر – اعلن البوليس انه تم القاء القيض امس على زعيم منظمة هندية للشبان السلمين كان قد هدد بالقيام بثورة على غيرار الثيورة الايرانيسة في

وكان تاجامول اسلام رئيس جماعــة الطلبة قد هرب من القاء القبيض عليه خلال الايام الخمسة الماضية

ووجد مع اثنان اخران مختبئون في

منذ الرابع من تشرين الثاني نوفمبر الماضي عندما سئل عن النبأ ثم قال الْمَالَيْةُ بُسِبِ الاضرابِ بلفت في ان نعطي اينة معلومسات عسن المتوسط كره مليون دولار يوميا . الرهائن .

الاختراكات/ت ١١٧١٧١٨

الكام عاملاها إعمر إوساد

المناف عصيد الندار ١٩٧١٧٨ منافق رئيس التحرير ١٩٢٧٥ الكوي رفاع العار العرب هالف الدير الماء ١٥٠٠٠٨ كاف ف مالا الالالا

€ المنطق المنسط من المنطاق المنافق المنطق ا سنوات بسسدأت المطربسية الامبركية الشابسه تينساأدم تعللي مسارح برودواي ، يلعلع صوتها حاملا الفرح والحب .. واصبحت تينا او كما تسميها الصحافة الفنية هنا فتاة برودواي النجمسة الاكثسير ايراداً ، وعبشاً حاول نجوم السينما سحبها الى اضسواء السينما ولكنها كانت تقول: ان اضواء السينما تقتل الابداع عند المطرب ٥٠ انسني اعشسق المواجهة ، وهي فيسسرحي الاكبر ١٠٠ امام صقيع الوحدة التي اعيشها تلك الوحدة التي

لا يؤنسني فيها الا ابنتي جن

— ( ۲ سنوات ) مـن زوجي

الراحل جورج ادم (الكاتب

المعسروف ان تينسا ادم ابنسة

اسرة فنية فوالدها الممثل نيل

جابرا ٠٠ ووالدتها سارة جابرا

مطربة في بسرودواي ، ولكسن

والديها لم يحظيها بشههرة

كبيرة ١٠ ولذلك تسمى تينا

بفتاة بسرودواي لانها الابنية

البارة التي حققت الشهرة ..

واستطاعت ان تحقيق احيلام

تقول تينا اننى ادين لهما

بالشيء الكثير ، فقد ساعدتتي

والدتى عبلى تطويسر موهبة

الغناء عندي ٥٠ وساعسدني

الجمهور ٥٠ ولا انسس فضيل

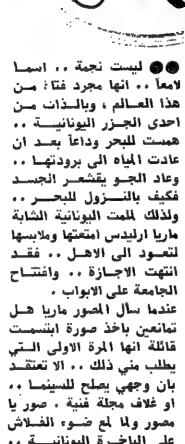
زوجي الراحل في كتابته عدة

مشاريع استعراضية حققت النجاح فانا أقسف الأن اسام العروض الكبرى التي تقدمها ليزا ما نيليي ٥٠ وراكيسل وولش ١٠ وعائلة ازموند ٠٠. عن الوحدة تقول تينا: لانني بعيدة عن اجواء الصحف والاعلام المأجور ، فاننى بعيدة عن علاقات المشلل ولا نتصور فرحي رغم وحدتى فالابتسامة التي الحظها على شفتي ابنتي جين الصغيرة - لايعادلهـــا

والدي عـــلي مواجهـــ



على الباخرة اليونانيــة ٠٠ احتشدت مجموعة من الفتيات





●● ما من مخرج في الموطن العربي الا ويتمنى ان يعمل معه المصور السينمائي الفنان رمسیس مرزوق ۰۰ احد ابناء اشهر اسرة فنية من المخرجين تضم سعيد مسرزوق ويوسسف مرزوق المغرج .

- ومنذ ايام عاد من باريسس رمسيس مرزوق بعسد انتهساء العام الدراسي بمعهد السينما الايديك - الذي يعمل فيه استاذا ومحاضرا .

نسال رمسيس عن أخسر مشاريعة الفنية: اشتركت في الشهر الماضي

بفيلم — الرهبنة في مصر في — مهرجان الحقيقة ومهرجان — فتيل بفرنسا كما شارك بالفيلم في مهرجان مونتريال اللذي يعقد في سبتمبر المقبل، وتشارك اكثر من خمسين دولة ، ويعتبر فيلمي الاول في الاخراج

الاصرار على الابتعاد الابتعاد الابتعاد المتعاد الابتعاد الابتعاد المتعاد ا عن اقاهرة ؟

 لیس اصرارا ، انصا هـو موقف مما تقدمه بعض الاعمال المصرية السينمائية من تشويه وتلويث ٠٠ يخلق عندي حالة من الحزن والقرف

🌑 ولكنك تشارك في تصويــر بعض الاعمال؟ - المتتبع يلاحظ اننى اشارك في تقديم الاعمال المتميزة التي يفخر بها كل مشاهد عربي

رمسیس مرزوق ، ولكن ايها الصديـق ، هـذه الافلام القليلة تضيع في زحام الاعمال المبتذلة ، والتزييف التجاري الارعن الذي يسيطسر على مسسمار الحركسسة

> السينمائية .. الذا اعمالك قليلة ؟ - اعمالي قليلة لانني ابحـث عن الجودة وبيدو انها مفقودة في هذه المرحلة ..

أضافة الى ان البعض يتهمني بارتفاع اجري ٥٠ وهذا يسبب اشكالا بالنسبة الى بعسض

● عملك السينمائي المقبل؟ - بالنسبة الى التصوير اصور فيلمأ جديدا مع المخرج الشاب احمد فؤاد بعنوان - القطار يتارك في بطوئته نور الشريف وميرفت امسن ومجموعة . . وسأقدم نموذجه جديدا في التعامل مع الحرفة السيمائية ولغة الكاميرا ٠٠٠ بالنسبة الى الاخراج فسهي تجربسة بحاجة الى اعسادة نظسر ودراسة للخطوة الماضية والتي حققت بالنسبة الى عدة جوائز عالمية .

● كلمة اخترة • • ساظل اقترن مع الاعمال

نتابع النتاجسات العلميس للدكتور عبدالرحيم بدر والتي يصوغها باسلوبسسه الادبي وقدراته الصحافية برشاقة وتأثير ٠٠٠ وكلنا يذكر كتاب المثير «الكون الاحسدب» والذَّي اثار ضَجَّةً غَير يسيرةً فيَ الاوسساط العلميـة والادبيـة

يبقى أن نعرف أن دخل تينا

السنوي يتجاوز المليسون دولار مشروعها المقبسل رحلسة الى باریس ولندن وبرلین من اجل استعراضها الجديسد فتساة

وكذلك نحن ننظر باحترام عالى الدرجة متزايد الوتسيرة للاستاذ زهسير الكسيرمي فمسموعيته العلمية وجهمودة التربوية ليست شبئا هينا ، وقد بناها بالجهد والجهاد ، فاستحق الاحترام والتقديس والكرمي وبدر مفخرة عربية لا يمكن نكرانها حستى في هدا الزمن الجحود •

سلسلة عالم المعرفة قد غمط حق الدكتور بدر، واتبيرت

وليعذرنا الاستاذ رؤوف وصفى أذاً قلنًا اننا لم نعرفه الا من خلال مترجمة «الكسون والثقوب السوداء » ولاشك ان هذا النقص في معرفته تقصير منا نحسن ، فألرجسل يواصل الجهد والعمل، وفقه الله • والاساتذة الشلاث اطراف في قضية اثارهسا الدكتسور عبدالرحيم بسدر خلاصتهسا ان كتاب الكون والثقوب السوداء الصادر عن المجلس الوطسني للفنون والاداب الكويتي ضمن

حول الموضوع ضجة سرعان ما

هدات غير ان الدكتـور بـدر وحسب ما تشرتـه الزميلـة الهدف في ملحقهسسا يسسوم ١٩٨٠/٨/١٤ لم يقتنــــ بتبريرات السيدين الكسرمي ووصفي وقسد استعمسل في ردوده الفاظا لا يحسق لنيا استعمالها مثل «مسروق ٠٠٠ دجل » مُنحــن لا نــدري هــل الفقرات المقصودةمسروتية فعلا ، بل حتى ولو كنا نــدر: فلا يحق لنا استعمالها لبعدنا

عن القضية نفسها • غم اننا نجد انفسنا شئنا ام اسًا طرفها مهتمها في هسده المسألة ، ذلك اننا مؤلفون وللمؤلف حقوقه التي يجب ان تصان ، وذلك اننا صحافيون وللصحافة رسالتها وذلك اننا مواطنون وللمواطنيسيين

وعليه فاننا نعتقد ان من حق المؤلف الدفاع عن مؤلفه ومصنفه صيانة لحقه وحقوق الزملاء مهما تفاوتست اهميسة تأليفهم ، ومن حق الصحافــة ان تعرف الحقيقة لنشرها بين الناس ، ومن حسق المواطنسين معرفة سلوك علماءهم العلمي حتى يطمئنوا الى ان عقولهم ليست مزورة ٠ لذلك فأننا نقترح أن يعلن المجلس الوطسني للفنسون

والاداب عن مناظرة علمية

آمام ممثلس مسن اليونسكسو

بشترك فيها الاساتذة الشلاث

العربية كمحكمسين وامسام اساتذة من جامعـة الكويـت والجمهور كشهود ، ثم يجري اعلان الحق جهارا نهارا وعلى احد الثلاثة من يكون الحسق قد وقع عليسه أن يعتسد بشجاعة وصدق العلماء هن الخطأ الذي وقع فيه حتى ولو كسان سهسوآ ، فالعلمساء الشجعان ، العلماء الاصيلون لا يخشون من اخطاءهم ، بل هم علمساء لانسهم يجتهسدون ويخطئون ، ولعل هندا هو الفرق الذي جعلهم في الدرجة الثانية بعد الانبياء ، وعملي الذي اخطأ ان يعتذر لاطراف ثلاثة ، الاستاذ الزميل ، والمجلس الوطئي للفنون والاداب ، والجمهور ، ونحن نعتقد ان مثل هذه

الخطوة الشجاعسة تحقسق الاهداف التالية: ١ - تبين رسالية واهداف المجلس الوطسني كمؤسسسة همها العلم والعلم فقط وتعيد له هبيته بعد ان ظهر في هذه المسألة كالزوج المخدوع أخسر

٢ - تبن الدفقة الحضاركة الراقية التي تسري في دماء الكويت وطنبسا ومواطنس ومقيمين وانهسا ماضيسة في التطور الحضاري ٠

٣ - تطمئسن المؤلفسين في الكويت وسائر انحاء الوطين العربي ان الكويسست وهي



نكرمهم تحافظ في حقوتهم ٤ - تبن السحافة في الكويت انها سعافة مقروءة ذات كنبة مسموعسة وان عليهسا المضى قدما في الدفاع عن عقل القارىء وتقاغته ووجدانه ، ٥ - تبسين للمواطنسين ان عقولهم ليست مسزورة وان ثقافتهم ليست مزيفة ، وان لديهم من العلماء الشجعان الذين لا يخشون الاعتبذار ان اخطأوا او غلطوا • اما ان تبقى المسألة هكذا دون حسم خاصة في ظسل اوضاع عدم وضوح قوانين حماية المؤلف في الكثير من اقطار الوطن العربي عانها في رأينا تشكل خطرا على ثقافسة الامة ، وتتحـول مـن خطــاً مقصود او غير مقصود الي جريمة مدبرة ستدفع الاجيال المقبلة ثمنها بعد ان تستشري كداء عضال في جسم الثقافسة العربية وهو امر سيضطر

المؤلفين العسرب نتسجيسل مؤلفاتهم خارج الوطن العربي طلبا للحماية والتقدير وتصدق فينا آنشذ مقولية «قتلية العلماء » كما كان اليهود ذات يـوم «قتلـة الانبيـاء» ٠٠ ونتمنى ان يكون لدى العلماء الثلاثة اطراف هنده القضينة شجاعة المواجهسة وشجاعسة الاعتذار ، حتى يظلوا علماء . .

اوليس كذلك ءَ أم ...

·/À/18

# و النهوات السلمية التي فرهم التلفريون بالنظيرة كانت سببًا في اسلام تعريف ال



عرفات كامل العشي

اذكر من عرزاه البروفسور الهونندي

( ميلما ) : فقد خرج من هولندا الى

اندونيسيا وماليزيا ليدرس الاسلام في

واقع المسلمين ثم ينشر دراسة تطعن

فيه ، ولكن نور الهدى غلبه ، فبعد

ان عرف المسلمين ودرس الاسسلام

اعلن اسلامه ، وهناك نماذج كشيرة

بنشرين نصارى ورجسال ديس سن

مختف الديائات هسداهم الله الي

الاسلام حين درسوه للهجوم عليه .

هرفه الناس الراخل سسلة كتيله المُثَلِّلُ لَمُعَالِّلًا لَنَّةً لِنَّا وَقُمَالِ إِنَّ أَمْ وَجِمَالُ الْمُعَالِّلُ أَلَّهُ لِلْمُ المساء عشارا داران خاال برنامجه المنظلتين المنسوي الشاراقي الخاهسية الترأن التعريم ، زهب ألنسدوات الفكرية المديدة التي كان يديرهما بالفقة الانكفيزية حبأرن مرضرهات المنامية أأن الناصحة وشفاريسسون الكريت ، الله عرضات تابل المشل . رتيس قسمم الباعديت الاحترجية آلي ارزارة الاوتناف والمتلاون الاسلامية أ

و سن خلاز تشاه ته انکشیره بالرحل بتناعله النايل المعدهد ألا ئى ئالىماد ، ئا ئايار <del>خىيىس</del>ىم ئ الإسلام المناشات البيعة الرافة بتساعيا

- الاستان تأسب ، بكسل مبادشه وتعانيبه راتيمه ، كان يجذب اليسه من يعرفسون حسنته ، ويتسسرح عمدروهما لذرره ما وكمعيرا لها فجد وجاآ في القعلي الثانية لا يرمسه المن المسر آلاسلام آنس د . : ف بسد فنجساة يشمير اهتابه وبجنأ ني درستسه وقم

فهۇرشۇرا بە ئىرە رى ئەلى . يىسىد ان گەفرا يىيىسىدرى ئاتتشكىلىك ئىسىد

هي الجاليات الاسلامية المقيمسة في تلكُ الديار ، فاذا تم الاهتمام بها ، واعداد عناصر منها تحميل الاستلام وتتبثله سلوكا وفكرا وعملاء وتنظم لها خطة دعوية مدروسة ، مع توفير الامكانات اللازمة ، اذا تم هـــذا ' بفائسي اتفاءل بنتائج طبية جدا ، قدمت عدة نـدوات بالانكليزيـة شارك فيها عدد من الاساتندة في تلفزيون الكويست ٥٠ فمسا هي موضوعات هذه الندوات؟

الجاليات المسلمة 🕲 خير وسيلـة لنشـر الاسـلام في

 الناغذة الهامة التي يمكن ان يطل منها الاسلام على الغرب ، كما ارى ،

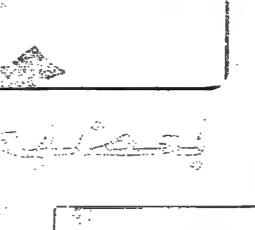
الفرب ، في رأيك ، ماهي ؟

- منها « هجسرة الرسسول » : «المسيح في القسران الكسريم »، « مولد الرسول » ، « الاسلام والطفولة » ، « الاسلام والمرأة -حلقتان » « الاعجـاز العلـمي في القرأن الكريم »

بالعربية والانكليزية ﴿ وبالنسبة الى الاذاعة ؟ - في ما يتعلق ببرنامج « هدى الله » الذي تبثه اذائة القرآن الكريم صباح کل یوم ، فقد سجلت منه ۱۱۲۰۱۱ حلقــة ، وهنــاك برنامــج باللغة الانكليزية « لماذا اسلمنا » ، وهو اسبوعي تبثه اذاعـة البرنامـج الاوروبي في التاسعة من صباح كــلّ

وكلا البرنامجين يقدم قصصا للذيسن اهتدوا الى الاسلام من شتى انحياء

🖨 وماذا ايضا ؟ اقوم باجراه مقابلات تلفزیونیسة واذاعية ، بالعربية والانكليزية ، لضيوف دولة الكويت الرسمين مسن







هكذا من الأجل

سببا في اسلام بعض الاجانب القيمين بجرى أشركيز عنى احوال السلسين في يختك المناطق . ي الكويت ، من جهة ثانية فقد ابدت بعنض

> ان عل تا بك مله مويدج أغارا لفاي من يسدع البيد من عبر المسلمين ؟

> - وند انجند . نب ، غضب غيبا 🕲 شيء اخير تحب ذكره ؟ التعالات شائنيه كنيرة وورسائل عبر

> > البريد ، وادكر الكثيريا كسان بسزور الكربت عدة كالله أيساء . فشائسة

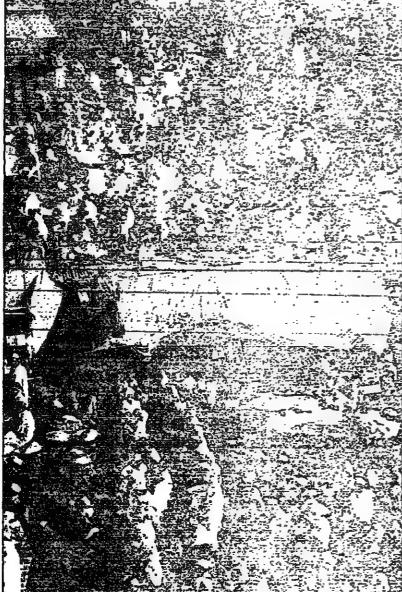
احدى الحنقات التلفزيونية في نندي البيلتون حيت كان ينسزل، وكتب المينا رسانة يعبر فيها عسن اعجابه

وشكره ، وكانت احسدي الحلقسات المسلمين ، ومن خلال هذه المنابلات

الدول الاسلامية الشقيقسة اهتماسا بهذه البرامج - ويجري الان تزويدها بها بناء على طلبها .

- لا شيء سوى توجيه شكري لكل من ساهم وشارك في أعــداد هــده

البرامج وتقديمها ، واخص بالشكر السيد مدير البرامج ومدير البرنامج





الشاعر - هو ملك موكل بنقل الناس من ضلال الى هدي او سِرَ من هيدي الي ضيلال ، ولين بر يكون كذلك الاحين يحدثهم عما لم يكونوا يعرفون ، ويصل بهم الى افاق كانت عندهم من المجاهيل . هـو قسوة علوسة تصور المستحيل فتجعل الباطل حقا في احيان ، وتجعل الحق باطلا في احايين • الشاعثر روح ثائس لا يعسرف القرار والهدوء والاطبئتان مز هو جذوة من اللهت المقتدس الذي يضطرم به الوجود . هو طَأَنَر يرى الخوف في أفاق السماء أفضل من الامان مفوق و

> كُلمات لمحمد زكي مسارك في كتابه «العشاق الثلاثية اعجبتني واحسيها اعجبتكم

وهاد الارض .

وتلك الايام

يستطيع اي مخلوق ان يتفلسند

فيقول أن الشعراء العذريسي

لم يتغنوا بطهارة الحبب أل

بسبب الضعف ، وان عفاقتهم

لم يصدر عن تحليق وانما صد

عن اسفاف ۽ ولو فكر اولسنگ

المتفلسفون لعرفوا أن الشاعر

شاركته في السمو الى الأفهاق

الروحية 2 وحملته من مكساره

الحب ما يملك به القدرة علم

النواح والآنين ، الشاعر يطلب غاية مجهولة إ

العالم المجهول ، وهو يكرم ا تكون معشوقته انسانة هينا

لينة يملك من سرائر جمالها ما يشاء حين يشاء ، ومَن هنا ضِع ما قيل أن المجنون تتساوم حضرة ليلاد ليراها في تهاوي الطيف ، وانها كسان دلك لار الصورة النموذجيسة للمسراة الجميلة لا يعثلها الواقع كمبا

يمثلها الخيال .

وليس من الحتم ان تك

ولكنها غير افراح الناس ، ه

والشاعر لإبرى المزأة مخلوقة من لحم ودم واعصاب ، وأنما يراها سبيكة نورانية ساغتها ألمقادير وفقا للجواسح من

الشاعر روح مقتحم لا تطيب له الغسسزوات الافي الأفسساق الروحانية ، وهو يُشعر بالذلة

اهواته الساميات .

المرأة

قال المسهد حنا مقبل امين عام اتحاد الشخافيين العرب ال منية العريات الصحفية جزء لا يتجزأ من معركة الانسان ، دفاعا عن وجوده كانسان وعن كرامته ، واضاف انتا تعمل لان تصبح البطاقة الصحفية العربية أُلُوحِدة لها الفَاعْلِيةِ والقُوةِ التي يطمح لها الصعافيون من خلال اعتماده كبطاقة رسبية وكان السيد مقبل يتحدث « للملحق » حيث تناول عدد ا من

القضايا التي تهم الجسم الصحافي العسربي ، خاصة وان للسيد الامن العام ، باعا طويلا في المجال المُتّحافي حيث كان المينا للسر لاتحاد المحافيين الفلسطينيين طول السنتين المأضيتين ، ولعب دورا بارزا خلاله ، ويتحدث السيد حنا مقبل عن اتعاد الصحافيين الصرب

وأعماله ونشاطاته نيقول :

لقد حقق اتحساد الصحفيسين

العرب تفزة نوعية خلال العآم

الماضي ، أي منط المؤتمسر السادس واختيسار فيسادة

واذا كنا هنا لسنا في معسرض

الحديث عن انجازات الاتحاد

خلال عسام مسيشى ، وهي

انجأزات كثيرة اثبتت وجسود

الاتحاد وفاعليته واعادت الي

حد كبير بُقة أعضائه به ، اذا

كنا لسِّنا في معرض ذلك ، فان

الحديث عن مهمات المستقبسل

يتطلب ان تشير اولا ، الى ان

يظل حديث امنيات مالم يعمل

كُلُّ الصحفيسينُ العسربُ عبسر

نقاباتهم عسلى تثبيت ركافسز

الاتحاد والمساهمة الجدية في

الأتعاد الاساسية هي التالية :

اولا ؛ - التمسدي لقضيسة

القضايا في هذا الوطن والستي

بدونها ليست هناك صعافة "

وعليّنا أن تُعترف هنا أن أتحاد

المحفيق العرب ، بامكانياته

الذاتية لن يستطيع التصدى

وحدة لهذَّه المُثَكِّلُـة ، مهمـاً

كانت جرأة قيادته وكوادره •

ان قضية الحريات المحفيسة

جزء لا يتجسرا مسن معركسة

الأنسان العبريي دّفاعباً عبن وجوده كانسان وعن كرامتيه

· ، وعنه مستقبله ، وهي ايضا

جيزه لا يتجيزا مين معركية

الجماهير العربية من أن يكون

لها حقها في صبّع مستقبلها ، ان جماهي مسلوبية الارادة

ستبقى في مقاعد المتفرجين

بهما حقناها بالشعارات أن

الجماهير التي تمسلك حريتهسا

هي الجماهير القيادرة عيلى

وبالتالى فان معركة الصحفيين العرب من أجل حرية التعبير هي جزء من معركة الحرسات الديمقراطية ككل ، ولا يجوز ان تكون لدينا اوهام حول

لقد اتخذناً مواقب في كسل

بالحريّات ، ولكنّ ذلك لا يحل

المشكلة ، عليناً ان نناضـل

كصحفيين عـرب مـن اجــلَ الحياة الديمقراطيـة في كـل

ونحن كاتحاد سنعسل سافى وسعنا ، ونعتقد ان هذه هي مهمتتا الاولى والاساسي

القضية الاساسية الثانيــة هي

زيادة السدور السيساسي

لقيد ارتفيع شعيار يقسول

«فلنمهن الآتحاد بعد أن

انا لا اتفق مع الذين يقولون

ان الاتحاد كيان يلعب دورا

سياسيا كسيرا في المساضي ،

وبالتالي لا بد من تقليص هذا

الدور . كان الاتحاد غائبًا على

المستويين السياسي والمهني ٠

ومن هِنَا فزيادة دوره المهني

تطلب من نفس الوقت زيادة

فوره السياسي . أذا كان الصحيفي العبريي ؛

الذي يعيش السياسة لييل ۱۴ ، لا یکسون اتحسساده

سیسناه کثیرا » •

القضايا الستتى تتعل

انحآء هذا الوطن •

وهي الحريات الصحفية •

جماعية جديدة للاتحاد .

سياسيا ، فاي اتحاد يمكن ان يكون له مثل هذا الدور ه وعندما نتحسدت عسن السدور

السياسي للاتحساد ، نفسول بصراحة انسا ضد ان يكون الاتحاد محبورا في اي مسراع

داخلي ١٠٠ نحن مع ان يكسون اتحاد الصحفيين العرب احدي قوى النضال العربي في معركة المصير ، ومن هنساً علينسا إن نعمل من اجل ان يكون للاتحاد دوره الفاعسل في هسده

ئقد وضعنا العديد من البرامج في هذا المجال • والحسوار العسسريي الاوروبي

للمبحفيين ، لم يكن عملا نقابيا فقط ، لقد كان عملا سياسيا بالاساس ، لقد عقد تحت

شعار دعم القضي مكذلك نشاطات الاتحاد حول جنوب لبنان ، وبرامج اخسري سنعمل عسلي تتفيذهسسا في

قضية الحريات اساسية > والنَّمْالِ السِّياسِ مَمْيَةً مميرية ، ولكن الاتعاد ايضًا هُوْ أَتَّحَادُ مَهِنِي ، وعليه يقوم بواجبه في هذا المجال ، ومن هنا سيكـــون تركيزنـــا في المستقبل على حلّ الكثير منّ الشكلات المهنية سواء عن طريق تحقيسي المكاسسب الحياتية للصحفيس العسرب بالعمل على تطبيق القسرارات ألخاصة بتخفيض اجور السفر في الطائرات والناء سمات الدخول للصحفيسين العسرب ،

لقد اعدنا تصميم البطاقة ، وهي الان تحست الطبيع ، وسنبدأ باصدارهسا خسسلال وغيرها الكثير من القسرارات التي اتخذتها مؤتمسرات الاتَّحَاد ، ولُم تأخللًا بهسا الا اقطار عربية قليلة ، نحس الاساسع القادمة ، تعرف أن الأمر ليسس سهسلا م ولكن علينا ان نعمل أضافة الَّى ذلك سنعمل عـلى للصحفيين وزيادة الخبرات عن طريسق السدورات التدريبيسة المتخصصة ، ولقد قمنا حستي الان بدورتين احداهما للتوثيق

المحفى وعقسدت في بغسداد والثانية لسكرتاريسة التحريسر وعقدت في بسيروت ، وضمسن برنامجنا القريب دورة للتصوير الصحفى واخترى للاختراج الصحفي ، بالاضاف الدورات العامة • قضية اخرى تتعلق بالبطاقسة الصحفية المربية الموحدة ، نحن نعمل على أن تصبح لهذه البطاقة القوة والفاعلية التي يطَّمِح لهـا الْصِحفيــون ، مـنّ

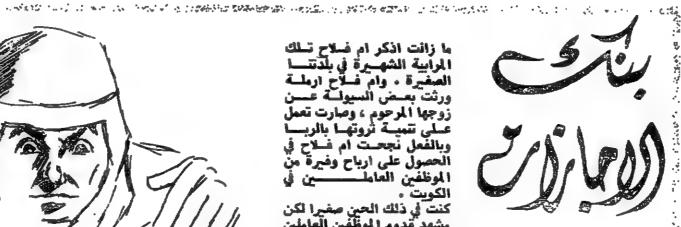
رابعا: -عنثى المستسوى السدولي سيواصل الاتحاد منا بندأه في عقد اتفاقيات للتعاون مع الاتحادات الماثلة في العالم

وهذه قضية سيلمس اثارها الصحفيون العرب من خلال بعثات العسلاج والتدريسب والاستشفاء والنقاه والراحة والتي تنسس عليها الاتفاقيات الستي عقده ودور اتحساد الصحافيسين العرب ، ماهي الاتصالات التي اجراها الاتحاد مع الصعافي

المريين لشد ازرهم والوقوت الي جانبهم بعسد الاضطهاد الذي لقيه هؤلاء الصحافيون منَّذُ البادية وقف الاتحاد مـع المحفيين المبريين ، وعقدنا

اجتماعا خاصسا

واتخذنا موقفا متميزا من حيث أننا ابقينا على عضوية تقابسة المحفين المريــــــن في اتحادنا ، لان هــده النقابــة



ما زائت اذکر ام فسلاح تسلك المرابية الشهيرة في بلدتك الصغيرة ، وام فالآح ارملة ورثت بعسض السيولسة عسن زوجها المرحوم ، وصارت تعمل عسلى تتميسة ثروتهسا بالربسيا وبالفعل نجحت ام فسلاح في الحصول على ارباح وفيرة من الموظفين العاملـــــين في كنت في ذلك الحين صفيرا لكن

مشهد قدوم الموظفين العاملين في الكويت ما زال مسجلا على كأن الموظفون يأتسون في اجازاتهم يرتدون القمصان الجديدة والبنطلون المكوية ، ويضمسون في جيبسة القميص بعض الاوراق النقدية من فئة العشرة دناني ، وعلبة سجاير انكليزيمة او أميركية وفي بداية الاجازة بيدا آلوظف عَادَةً في التهور في المسروف حيث المستزايم والسولائم والخراف المنحسورة ، وذلك حتى يشت للفلاحين الاخريس انه ((نفطي ) بكل معني الكلمة ، وفي منتصف الاجازة تظهر في جييه النقود من فئة الدينار والنصف دينسار وفي العشر الاخير من الاجازة تبدأ علامات الوجوم ترتسم على وجوه الموظفين ، انهم اسام مشكلة حقيقية لقد انفقوا كل

Control of a life of the space of the space.



فلاح مراده بفائدة كبيرة على ما لديهم من سيولة ولم يبق في جيبهم أجرة العودة للكويت . ان يسرد البلغ المستدان في وهنا يأتي دور ام فلاح المرابية اقرب فرصة ، ولا اظن احداً الذكية ألتي تحصل على اموال نفطية ، وهي على بعبد الأف

في قرينتا لا يعرف ام فلاح خَاصة اذا كان كادحا مثلي فلا بد انه في يوم ما طمرق بأبهما خلسة ليستدين بفائدة فسأم فلاح كانت البنك الوحيد في قريتنا الصفيرة .

وحينما يفتحون في ساكرمنتو

ابواب المركسز التجساري في

التاسعة صباحا «بسست »

فليست هناك اقفال ولا مفاتيح

ضرورية لذلك ٥٠ أذ كل سَا

يحدث هو ان زاوية باكملها

من هذا المبنى تتقسحي جانبسا

الكبير كامل زهيري قد اثبتت انها التعبير العقيقي عن روح الشعب المعري وعسن ثراثسة وتقالبده عندمسا رفض الانسياق وراء خيانة السادات ورفضت أثانجرار وراء محاولة فصل الصحفيين المصريسين المناهضين لسياسة السادات • وتضامنا مَنْ هذه النقابة ، ومن اجل ان تَقُوم بواجب اكبر تجاه زملائنا المصريين سنعقد خُلال الشهر القادم في باريس مؤتمرا للمحفيين المريين العاملين في الخارج مهميي الاساسية دعم النقابة الوطنية داخسل معسر ، وتنظيم دور الصعفيين في الخسارج حـُ يتمكنوا أمن المساهمة بشكر أكبرني أي معركة الشعب المعري الخيانة وأصحابها

المناضلة وعلى راسها زميلنا

ورد على سؤال عين رايسه في الأمانة ألجديسدة لاتع الصحاغيين الفلسطينيين لقد تم أنتخاب امأنة عامة

جديدة ثلاتحاد . واذا كان لي من كلمة بعد ان قضيت ٨ سنّوات كأمين لسر الإتحاد المسام للكتساب والسعفين الفلسطينين ، هي ان تتاح للهذه الامانــة فرصــا اكبر مما اتيح لنا ، وان تواجه عقبات اقل أ لتعطي انتاجها

لقد طرحت الكثير من القضايا داخل ألمؤتسر وليس مسن مملحة الاتحساد المسسودة للخوض فيها عبر صفحات المعن ، هذا من وجهة نظري على الاقل • المهم أن تُستفيد الامانية مين تجربة قنية عشناها طيلة ٨ سنوأت ، والمهم اكثير ان نمطي هذه الامانة مجالا لكي



طرحت يجموعة من المهندسين المعماريين الاميركسان افكسارا غربية نوّعاً ما في مجال صراعها مع الانماط التقلّيدية ١٠٠ الملة

الاماآل عن حقول النفط ، وفي

الليل وخلسة يذهب الوظف

المسكين الى ام فلاح ليستدين

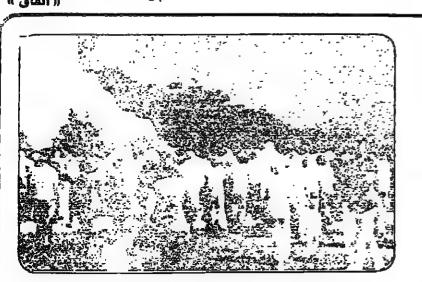
منها أجسرة العسسودة الى

الكُويت ، وبالفعل تعطيه أم

«كما تدعي » • فالمدينة التقليدية في الولايات المتحدة الاميركيكة تبكدو كالاتي: قبلٌ كلُّ شيء محطةٌ بنزين ، ثم المقبرة ، ثم محلات الهمبرغر ، وياتي بعد ذلك مركز تجاري للسلع الاستهلاكية وموتيل «فندق للمسافريت بالسيارات » واخسرا كنيسة مغيرة ومع وتتتمي الدينية على الاغلب بمحطة بنزين

وهنذا هنو كنل شيء ٥٠ ثم تستمر الطرق الخارجية نحو الشمال او الجنوب الى الغرب او الشرق ٥٠ فالامر سيان ٠ وضد هذا الطابع الموحد والمتكرر انبسرى المعساري واينس مع جماعة من اصدقاتُهُ معلنا الحرب عليه ٥٠ وابتدأوا بالمراكز التجارية ، التي نادرا مَا تَخْتَلُفُ عَمَادة بِعَضْهِمَا عَمِنْ

البعض الاخر • وهكذا بسدا الجسدار الاسامي للمركز التجاري في مدينسة



ريجموند متموجسا كانسه ورق لتخلف مكانها مدخلا غريبا 00 تغليف للجدران يبوشك عبلي ای ان اربعون طنا من مواد الانفصال عن الجدار الاصلى البناء تتحرك لتفتح الابواب ثم ٠٠ اما في هوستن «تكساس » تعود اخر النهار لتُغلقها • فان جدران المركسز التجساري ولا يتأخر مناهضي مدرسية تبدو وكانها قد تعرضت للقمف المدفعي ٥٠ غَالثقوب واينس المعمارية هده عن الكبيرة في الواجهة والجـدار المنهدم واكوام الطابوق ...

السخرية والاستهزاء معبرين عن سخطهم لهـذا «السذوق الريض » أو «الاهانة بشرف المهنة » لكن ذلك لا يغير من الواقع بسشيء ، فسان زيّائس الركز التجساري يتكاثسرون بالذات ومنذ الصباح الباكس لشاهدة هـ ذه «التقليمية المعمارية » الشاذة ،

توقفت عن تناول الحبوب ٥٠ بعد ان ظللت اتتاولها خميس سنبوات ٠٠ واتمنى ان انجب حالياً ٠٠ الجميع يقولون لي ان انتظــاري للحمـــل سيطول . ، فهل هذا صحيح ، بعض السيدات يحملن بعد شهرسن من التوقف عن تناول اقسراص منع الحمل ١٠ وبعضهان تطاول مساده الفترة لديهن الى سنة اشهر حستى يحملن . ، وبعض النساء تطول الفترة الى سنة او اكثير ٥٠ وذلك حتى تعبود البدورة الشهريبة الى

حالتها الطبيعية

وفي كل الاحوال كلما ناخر الحمل .. كان اغضل 10 وذلك حتى تتأكـدي من ان الهرمون الناتج عن تتاول الحبوب قد زال اثره تماماً .

تتدارسا الموقف بمنتهي الحكمة -بحيث تحاولان الوصول الى الوضع الافضل والمريح بالنسبة لأولادكما اولا - واخترا ، ولا تتركوا ابناءكم كما للدى الاقسارب والاصدقساء ٠٠ فتربكون حياتهم كما يجب ان تعملا على استبرار العلاقية بين الاولاد واهل كـل مـن الاب والام ٥٠ وان تجعلا مطالب الابنساء فموق كسل

شعور بالغربة والوحدة

وبقول السيد محمد الان ، ف ، ج »

فاقد الشيء لا يعطيه ،، ريما يكون

هذا المشل صحيحا ولكني ١٠٠ في

الواقع - وريما لانني حرمت من

حنان وحب والدي احاول جاهدا ان

اتجنب ذلك في حياتي ٥٠ بل احاول

ان اوفر الجو السعيد الذي حرمـت

ئقد انعصل ابي وامي وا**خذ اخسوت**ي

واخواني الكبسار امسا انسا واخستي

الصغرى فقد تركنا مع امي ، وعشنا

يع امي وجدتي وكان عمري وقتها

سنة ونصف ثم تزوجت امي وتركتنا

لجدتي الني قامت على تربينتا حقسا

انها لم تدخر وسعا في رعايتنا وحبنا

ولكنها لم تعوضني عسن حنسان امي

وابي ١٠ عالرغاية الصحية لا تكسفى

وعندما وصلت الى السابعة من عمري

صمنی ابی وذهبت لابدا حیاتی مع

زوجة ابي ١٠ وهنا بـدا عـــذابي

لفد كنت اشعر انى وحيد في عالم

غريب اشعر بالمحرمان في بيتي وارى

اناسا اخريان يحصلون عليه ٠٠

واحس انني المتطفل عليهم ، فكسان

٠٠ لان غذاء الروح اهم واقوى !

مله سلين عمري ه

الحقيقي !



عزيزتي ربة الاسرة عزيزي رب البيت

هذا استطلاع صحافي قامت به

الزميلة سهام سرحان زنشرته في الملحق الاسبرعي تلزييلية الاتحاد الصادرة في الاسارات العربية ٥٠ وقد ارتأينا أعادة نشره تعميما للفائسة خاصية وان الفوارق غير مزجزدة بي مجتمعانتا في الكويت والدارات العربية واي قطر تربى اخر 🗨 بقول ۱۱۱ مال ماح د وهنو النا لتلاثة ابناه « صلب المسكنه في ال كلا من الآب والاد محاول شورة أن بيرز موقفه امام اسانه بان عمى انسعه على الاخروق رابي ان هذا غد بكور، رد فعل طبيعي ولكنه خطير بالنسبة الاساء ١٠٠ لان الاطتشال في مرحقية

معینہ من عمدرهم بسناوی حینهم

لابعهم وامهدء عادا احسو بحطا احدهمنا وتأثيروا بفسيا بدلك عال السر ذلك سيكسور شديد الخطورة على المدي الطويسل ندلك غايني انصح كل اب وام أن لا بذكر احدهما مساويء الاخبر عبلى مسمع من اطفالهم مع بل بينعدوا عن الحديث في هذا الموضوع نهائيها وذلك لتصيق الهسوة ببسهم ويسبى أبنائهم - كما أن عليهما الا يتحدسا أمامهما عن الاسباب المستى ادت المي انفصالهما فيكفهم ما يعانونه مس الشعور بالغربه في الحياة والحرمار من الجو العاطني - والشياع ٥٠ في تلك السن الصعيرة التي هم احبوج

اندافته الإسداء وسوف احدثك عن نجربني في أن الام والاب نه بقسال في الخطأ تجاه ابنائهما وبكونان السبب في بلبلية

فيها الى معيشوا في تلك الاحشان

كنت في العاشرة من عمسري عندمها انفصل ابي ص ادي ١٠٠ انتكر جيدا تلك الامسية التي رايت فيها امي تجمع حوائحها ٠٠ واعادتسني انهسا ستخرج وانا معها رلن نعود ثانية ... وان هذه رعبه ابي ! يومهما لمحمت دموعيا ، واحسست رعم صغر ستي ان في الامر شيئا ، ولن استطيع ان أصف لك شعوري ساعتها ، أن قسوة أبي وجبروته كاما مبنعان اي احمد من مراجعته!

وتركنا بيسًا الى الابد ١٠٠ وامتلع ابي عن القيام بمسؤليات، نجاهي .. واضطرت أمي للعمسل في احسدى المدارس لتعونسني ولتدبسر نفقسات معيشتا ١٠ ولكن ابي ظل يتقنن في

أغاطله أمي وأدلالها ! ولم اكن ادرك في ذاك الوقيت منا يقصده ١٠٠ عندماً تغير حالسه مسعى مجاة واخذ يغرقس بالهداب كلما رانی فی ای مناسب، ، ویبائسم فی تدليلي الى اقصى حد ، تكذا نغسير ابي فجاة - من الابتناع الى المبيام بمسؤلياته تجساهي ١٠٠ الى ذك

ارتف المفاتر نماما ، وخاغت امي على سنركي س كثـرة تدلیل ابي ، وحستی محافسط عسسلی شخصيتي من المخلسل ٥٠ بسبـــــ التدليل الزائد او ربما لتقوم بعملية انتوازن لمعاملة ابي بدات نقسو علي ٠٠ واصبحت تعاملني ستاملة حسادة

٠٠ بل جافة احيانا ! ولصغر سني ثم ادرك نواياها الطيبة في المحافظة على عبدات التذمر م حياتي معها ومحاولة الابتعاد عيها ولكني لم استطع الذهاب الي ابي لان ظروفه لا تسمح بيقائي عنده كما زعم لي في ذلك الوقت •

ومرت علي ايام كنت فيها هائما من بيت الى بيت ٥٠ امكث هنا يوسين

وهناك ثلاثه عند اغارب ابي وافارب امي 00 حتى فهمت اخسيرا ان مسا فعله ابي معي لم يكن الا اغاظة واذلالا لامي المسكينة ، ولن استطيع ان اصف لك صور

العصال ابي عن امي فالابناء عندمنا يعيشون في كنف الابوين يختلفون ساما عن هؤلاء الديسن ينشسأون في اسرة انفصل الاب غيها عن الام ٠٠ عينسع الاساء بينهما ! 🕙 مرازة تصيب الابناء ويعول ف ، ر ، م ، طالب ثانـوى عندما بنفصل الات والام لاستحالته استمرار الحياة بينهما لاسباب معينة

نان المزارة البني نفشياً عن هيذا

الانفصال قد لا تصبب الابوس ابدا ٠٠

وال اصابيهما غلل لقنصر عليهما عفط

ولكنها نتنكس باحطر الاثار على

الاولاد وما يفرنب ضلى دلك منن

والوان العذاب الذي رايته من جراء

مشاكل بالنسبة للمعبشنة والبربينة وعبر ذلك ! ويكون المنائير اكبر صررا في المرحلة

المتوسطة من العمر ١٠٠ اي ابتداء من

على بدليل المقباب الستي تعنسرض اولادهما بالرغم مس انفصالهمـــا – ولكن كل هده امثل لا تتحقق الا في

ار الات والام بمجسرد الطسلاق -تنفطع كل قبلة بينهما ويعمسل كسل منهما على جدب الابناء الى صمه .. حنى ولو اضطبره دلك الى نشويت صورة الاحبر واهرارهنا في نظيير

كل من الام والاب وان يتعاونا معا

بتزوج الاب وكذلك الام ويصبع الابناء

س الفهم والادراك الى س البلوع الذي بسنطيع الابناء غيسه الاعتماد على الفسسهم دون الحاجسة الي مساعده الاب الدي ربها الشغل عن اولاده بزوجته الثانية منتاسيا كسل مساعر الابسوة ومسؤولياتها تجاه ابنانه عفد انست تلك الروجه كبل شىء دە سلېت عقله وجدلته غيير هادر على النمبير او حنى التصرف وبيدا الاب في النتصل من مسؤوليانه ۱۰ واحده بعید الاخیری ۱۰ نینك المسؤولية ائني بجب أن يشترك فيها

بل غد محدث المعيية الكبرى حسين



وسط عملية الانتقسال مسن هنسا الي هناك . . وبين الحرمان الماطفي الدی سو فی نظــری اهم شیء فی نكوين شحصية الابناء شخصية سوية بعينده عن الانطبواء او العقبيد والاصطرابات ء

ائني اشعبر بمبرارة الجرميان وو وقسوه المعاملة واحس غصلا . سنى ضائع في هذه الحياة ، غلا احد يهنم بي ومشتؤوني او يمحسني جرعمات الحد والحنان التي احدج البها ، او بعبدني الى البزارر الاجتماعي الدي افتقدمه بين رماني في المدرسة ١٠٠ وحتى مع بضمي ا

كل ذَلكَ مدغمني اني ان اغول للاباء كلمه حو ، كلمه من ابس عناش المتجربة بكن مراربها وبود ان بيدي

ابها الاباء ترينوا طويلا قبل الاقسدام على هذه الخطوة الاخيرة ،، وهي الانفصال ١٠ علا ينخذ كلاكما هـذا الفرار العجب الاعتبد استحالية الحباة المشتركسة حفيا ، امسا اذا وصلتما فعلا لهذا القرارى واتخذتها ذلك الموقف المحرن ٥٠ فعليكما ان

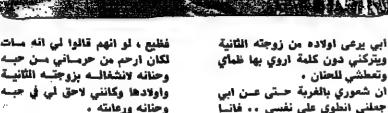




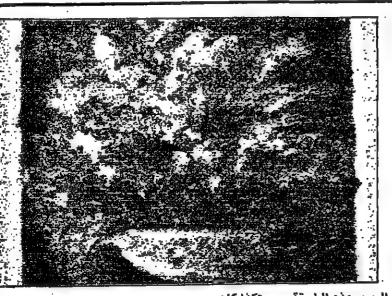
أبي يرعى اولاده من زوجته الثانية ويتركني دون كلمة اروي بها ظمأي

ان شعوري بالغربة حستى عسن ابي جعلني انطوي على نفسي ٥٠ فانسا الضيف الثقيل غسير المرغسوب في وجوده ١٠٠ وكم عذبتسنى لحظـــات الحرمان التي عشتها والغربة الستي احسستها والوحدة الستى كانست تقتلني كل يوم الف مرة ٠٠٠ نعم ٠٠٠

فشعور الأنسان يقرب والبده البيه وبعده عنه في نفس الوقـت شعــور



کم عذبتنی کثیرا



من اجمل فنون الديكور واكثرها تطبيقا ما شاهدناه في منزل السيدة الفيت دوفسال مدرس بارنس ، ، والحاشرة عبلي درج الاساديه عيه ٥٠ ديكسور ابتكرنسه سعسها مد سوات ، وهي تحساول اليوم اثر احالتها على التقاعد جعله سعبيا تستفيد منه كل امراة اجنبية وعربية اينما وجدت •

وَّالْوَافَّعَ أَنْ الْدُهشة تصيب مِن يدخل سُرلُ النَّفيتُ ٥٠ اذ لا يمكن التصورُ ار وراء كل ستارة من ستائرها رقوعاً عرفت كيف تستفيد منها لوضع حَاكِمانهما المختلفة ،، ولا يمكِّسْ السدين أن جبيع لوحاتها التي استملها في تقطية جدران مطبخها هي خزائن تحتوي ادوات الطبخ من كلُّ بوغٌ ٥٠ كذلُّكُ الامْرِ في صالُونَهِـــّا حيث لموحتها الفاخسرة تتنصول الى سَرَيرِ ، وفي حمامها الَّ تخفي لُوحـةٌ البامبو الرائعة مستلزمات التواليـت

وفن ديكور ايفيت دوفال يعتمد على قص الورق زهورا وأورآقا والصاقة فوق قطع خشد من نوع الفورمايكا ٠٠ وقصتها مع هدا العس شيب ومهمة من حيث قدره كـل سيسدة

عربية على الاستفادة منها في ترتيب

منزلها وتحويله الى جنَّة بكلَّفَـة ونستمع الى قصة ايفيت الطويلة مع

- ايفيت دوفال ، من انت ؟ 🖨 فُرنَسية من مواليد ١٩٢٠ -جدتي لابي من الهند الصينيسة . . جدى كان مهندسا في تلك المنطقة ٠٠ والدتي فرنسية من مدينة فردان من مقاطعة اللورين ، ، عشت عشرة سموات في الهند الصينية ، وتقدمت للنكالورياً فيها ٥٠ وَمِنْهَا اكتسبت



واليوم انا في طريقي الى التفاعسد ، لَكُنَّ لَأَبِدا مَهَنَّةً جَديبَدة طالمسا احببتها ، الا وهي مهنسة صنيسم

- وكيف بدات مع هذه الهواية 🖨 في مختلف مراحل حيساتي كنست اراقب طريقة الرسم بالقسم عند كبار الرسامين العالميين ، ومنهم سكاسو وجورج براك ، وذلك حين رارتي للمناحف ٥٠ ولم اكن احت طريقة رسمهم نلك ، ووجدتها انها لا لبق بفن الديكور • لى أن جاء يوم ، وكسان ذلك منسذ ندة سنوات ؛ رایت فیه علی شاشة التفزيون برنامج لامسراة كانست ساعدت الرسام الفرنسي العسالي عانيس في قَص اوراق لتزيين معيدًّ سنسي و، فلفتت نظري تياك

اللوحات بلصق الورق عليها ادخالها

ي صبيم الديكور النسزلسي . ي



م ومما احب ذكره بهدا المدد انفي لم ادخل في حياتي مدرسة للرسم ، ولم اتلق هذا الفسن عند

كسدلك انسا لا ارسم اوراقي قب مصها ، بل اقصها مباشرة والصقها · · وغايتي هذا ليست الرسم من اجل الرسم ، بل ادخال هذا الفن في صيم ديكور المنزل ، واعطاء كَــلَّ امرأة فكرة عن كيفية تزيين منزلها ،

 بدأت ذلك بمنزلي ، وبالحسام والطبخ بالذات ، فقد تطلب مني صنع لوحة على شكل اوراق الباميو أ وباللونين البيج والبني ، مدة شهرين كنت اعمل في خلالهما عشر ساعسات يوميا وه وقد عملت على جعل هذه اللوحة مقطعة في انتصال ، ووراء كل قطعة مكسان لادوات الحبسام مسن المناشف والصابون حتى اصغسر مسا بحقاجه فيه 00 والداخل الي الحمام يندهش لجمال اللوحة الكبيرة التي تغطي ثلاثة ارباع جدرانه من دون ان يُعْطِر في بالله ان في امكان هذه اللوحة أن تُغفي كلّ سا يحتاجه مطبخي من هذا المنطلق .

عاللوخيات الجبيلية اليتي تكسبو جدرانه ، ليست الا خزائسن ٠٠ وعملسي في الديكسور امتسدت حستي مفاعد المطبخ وما يحبط به من رفوف .. بحيث أستقدت من كل جزء من أجزانه مم وامتدت هذه العملية الي السرير المعلق في مكتبسة الحائسط، والناظر اليها لا يمكن أن يمسدق ان سريرا يمكن ان يوجد فيها ،

- وخارج منزلك ؟ ● بعدما انتهيت من صنع منـزلي وقلبه راسا على عقب ، راح الاقارب من افراد عائلتي يطلبون مني تصميم ديكور منازلهم ٠٠٠ فقست بهذلك



بعدما هيسأوا لي منا احتاجته من ادوات ، ونجحت ، وجولت بيوتهم الى جنات بالغة الاناقة ، حينها فكرت بنقل افكاري عن الديكور الى الميدان العملى وأحولها وجولت بيوتهم الى جنات بالغية الاناقية ، حينها فكسرت بنقسل افكساري عسن الديكور الى الميدان العملي وأحولها الى تجارة من نوع خاص . -- وهل من علاقة بين التدريس والديكور كما تظنين ؟

وعندمنا كبيرت عندت الي جندتي

ومكثت عندها حتى تخرجت وتزوجت

وانا الان سعيد في حياتي ٥٠ ولكسن

اود ان اقول كلمة اخيرة لكــل اب

وام ارحموا اولادكم من العذاب

من الحرسان ٥٠ مسن الطيساع

فكروا بسهم ٥٠ قبـل ان تفكـــروا

• اجل ١٠٠ انسا ساتابىع مهنىتى التدريسية انما بوجسه عسلى أكبسر فعوضا عن ترجمة القطيع الادبية كلاما ، ساترجم انفن عبر اللوحسات والديكور شرط الافادة قدر الامكان منها ، كأن تغطى بابا او نافذة لا حاجة لنا بهما 00 وكما كنت بحاجة الى تلاميذ ، إنا بحاصة اليوم الى معجبين بفني من الناس ٥٠ وإذكسر ان اول لوحة بعثها كانست لاستساذ

- بعض ازهاز لوحناتك غريشة الشكل ، فهل هي طبيعته ؟ ● انا احول الزهرة عن شكلها كما احب ان اصورها ٠٠ واحدد الوانها حسب لون الجدار اللذي ساضعها عليه ، فأذا كسان لونسه يتجسه الى « البيج » فمن المفترض أن يداخيل لوحتي البسني والبرتقسالي وسسوى

- بعد هذا ، هل من فلسفة خاصة لعبلك هذا ؟ اجل ، ادخال الابتسامة الى حائط ما ، وجعل عني يدور في اطار الحياة العملية والواقّعية . اعلن عليك حرب الحب . هل خضت يوما عمار حرب الحب

سدأتها ولحمتها ، ونارها ونورها ٠٠ ؟ ٠٠ هذه الحرب التي

اعلنها عليك اليوم يا حييبي وساظل اعلنها الى ان تعترف

بُحقَى في حبك ، ، حقى الأزلى والابدى ، لقد نهض قلبي من غفوته التي استمرت عشرين عاما واليوم وانا على ابواب الحادية والعشرين ، استفاق عليك وانت

تقتعم آبوابة بجمالك وكمالك برجولتك وبهاءك فقرر

مصيرة ، لَذُنْكُ يحارب مِنْ اجل تقرير مصيرة على وطنه ٥٠٠

فانكُ انت وطني ومصيري فلابد لي من الفوز بك يوم التقينا

اول مرة اخْترقت عيونْك عظامي بعد أن استقرت في قلبي وزرعت فيه سهام حبك ، ، ثم في كل حفل وفي كــل سهــرة

نَلْنَقَى فَيِهَا وَاتَّعَمَدُ أَنْ أَكُونَ خَيْثُ تُكُونَ أَخَـُذُت تَتَّجَاهُلُـنِّي

وانتُ الذي تُعرف اني وقَعْتُ صَريعة في حبك وعمسري كلسة

تُعلق بين شَّفتيكُ 00 صَّبَرت كثيراً يَا حبيِّيي مَن أَجَل أَنَّ تأتيني

لقد اعْتُرفت لكل أصحابك م أنني اجمل امرأة شاهدتها

واعترفت ان عيوني تأسرك وتتاديك الى كل مكَّان اكون فيه

· · وَلَكَنْكَ أَمَامَ جَمَّالَي تَتَرَاجَعَ · · · وَانَا النِّي اربِدِكَ انْ تَقَدِم

وتتقدم ، فأحلَى امنيَّةُ وأحلَّى لحظةً هي انَّ اكُون مـعك في

رحلة غمر طويلة لا تتتهيّ . . . . لذلك شَّاعلَّن علَّـيك حــربُّ

الحب ، و انا آلتي ساتقدم ، ، وانا التي ساحمل وردة الحب

· · أما قلبي فمنذ زمن وهو بين يديك لأنك مصيره ولانك حقه

حاملًا وَرَدة الحب واضعا قلبك في كُفك لَكُنَّ لَمْ تَأْتَ



شعار ٥٠ ووجد فيه الرجل تجارة

انا اتزين مه اذن انا موجودة » ! نَذُ أَمَنْتَ الْمِرَأَةَ بِهِذَا الشَّحَـارِ ... نتي ركوبها سفن الفضاء ١٠٠ لم بجل تاريسخ الحسلي والزينسة لاكسسوار حالة تمسرد او عصيسان حدة عليه ٥٠ ولم تتجرأ اسرأة حدة على رفع شعار مضاد له • ى العكس تماما ٥٠ ينحني التاريخ برأة وهو يسجل براعتها الفائقة في ، افقر الخامات الى اغلى المعادن

غيار مصادر زينتها وتطويرها ٠٠ من ثمار الاشجسار الجافسة الي ذهب والفضة ٥٠ مسن عظسام حيوانات الجافسة ائي المسساس لاحجار الكريمسة ٥٠ ومنسذ ان تشف الرجل ولع المسرأة بالزينسة لمجوهرات اخذ يضبع يبده عسلى طر نقاط ضعفهما ء، ولم يتسردد وال هذا التاريخ في استثمار هـذا انبعف «الحريمي » لصالحه ٥٠ في ض الاحيان لاغرائها وكسب ودها . وفي معظم الاحيان لكسب نقسود

م يكتشف الرجيل هيدا الضميف لرأة ١٠ وانما ١٠ وهنا مفاجاةً يِخْية مِثْرِة ٥٠ لانه سبق المرأة في . زين بالحلي ٥٠ والتاريخ الحقيقي . ينة بيدا به لا بالمراة ٥٠ وعندما مع الرجل للمرأة بمشاركته التزين كان في الواقع يغلق صفحته فتح صفحتها ١٠٠ اذ سرعان سا وقت المرأة عليه في هــذا المجــال جبرته على التخليص مين هيذه عادة ٠٠ والاكتفاء اسا بصيافة حلى والمجوهرات او بدفع ثمنها .

الحلى قبل الثياب البداية كآنت الحبلي بسيطسة يَاطلة الانبيان الأول !

عمبر الكهف صنعها النساس بسن جارة الجبال وريش الطيور وقواقع بحسر وثمسار الاشجشسار وعظسسام حيوانات ٥٠ ولا يسزال الرجسال لنساء في بعض القبائل الافريقيسة استخدمون نفس الخامات في صنع حلي حتى اليوم •

يُطلبُ هذه الخامسات الفقسيرة هي أسدر الزينة الوحيد لقرون طويلة رُقي توصيل الانسيان الي سير ﴿ المعادن من جوف الارض • كان عبلى رأس هبذه المعادن : ' ذهب فهو معدن نادر ١٠٠ له بريقه الخاص لا يصدأ ٥٠ ثم ان الكثير من - ناس اعتقدوا انه معسدن مقسدس تربهم من الالهة ٥٠ فقد تصوروه · زءا متجمدا من اشعة الشمس التي

- ببوروا انها اله الكون . كان الفراعنة اصحاب هذا الاعتقاد وافتى كهنة معابدهم بان سا . جري في عروق فرعون واسرته ليس 'ما وانما حيوية من اشعة الشمسي ، ولعل هذا هبو النسر في طبلاء . ُلدران معابسدهم بميساه الذهسب امتلاء مقابرهم بقطع ذهبية نقشوا

. ليها رموزهم الخاصة ، الى جانب الذهب كانت المقابس

, المعابد تمثلىء بالفيروز ٥٠ وكسان صنع منه الكثير من الحلي وانتمائم لتي كانت تؤنس وحسدة الميست في البره وتخفف عنه وحشته • يكأن الفراعنة القدماء قد اصابوا

ِ ثلك اكثر من عصفور بحجر واحد : حولوا المعادن والاحجار الكريمة الى طي يتزينون بها ٥٠ تقريسوا بهدده " الحلي الى الالهة ٥٠ ودفنوها مع " الميَّت ختى يستمتع بها في العمالم ' الاخر 10 عالم الخلود . ولتعدد وظائف الحلى عند الفراعنة ٠٠ برعوا في صياغتها . . وكانوا اول هن استخدم الذهب والفضة ي فيناعتها ءء وكانست الغضسة اغسلي

عِنْدهم من الذهب لندرتها في مصـر عِنْ الذهب .. وكسان «الصائع » ُ يتمتع بمركسز اجتمساعي مرمسوق ٠٠ وكان صائع المسلك يبسسي تفتسسه ظ المشرف عملي الفنانسين في مصر العليا والسفلي » .. وكانت هـده « المنعة » وراثة يتناقلها الابناء عن

يكون مبائضًا تشدما يقرل : أن الحلى من الخام السذي يناسب فالعقسود اثتي تتزين بنا نساء اليهم لا تقاوم تصنع من حبات اللازورد والامانيست روعة ودقة الحلى التي تزينت بهسأ والعقيق وغيرها من الاحجار نصف المرأة الفرعونية في مصر القديمة .. الكريمة 00 واحيانا من الماس الازرق ولا تقل عنها تتوعا . . !! فالفراعنة اعتبروا الحلى من اللوازم المكملة للثياب ، ، وسبقس! خبسراء

٠٠ والاساور تصنع من العساج او العظم . ، واحيانا من النحساس . . والخلاخل التي تزين القدمين من الفضة ٥٠ وقلائد المدر تصنع مسن

سلاسل الذهب والفضة نقش

وكما هي الحال دائما ، فان النساء الراقيات لم يكن ليكتفين بالاحجار نصف الكريمة ولا بالمعادن الرخيصة ٠٠ وانما لجان الى الذهب والفضة والاحجار الكريمة في صنع الحلي .. وقد عثر في مقابر السيرات الدولسة الوسطى على حلقسات وقطسع مسن

باتقان يتناسب مع قيمتها .

مثلاً ، أو «الروبيان » ؟ ، ، والايس

پعتقد بعض الناس ان مثل هذه

المأكولات لا تختلط في المدة ، وهي

لذلك سوف تؤدي الى عسر الهستيم

٠٠ وهذا غير صحيح بالمرة ١٠٠ أن

الاطعمة التي تصليح لك منفسردة ،

يمكن الجمع بينها مادمت تتقبليلها ء

🖎 هل اللحم الذي لم يتم انضاجــه

جيدا على النار اكثر تغذية من اللحم

- لا . . فالنار لا تعطم البروتين . .

والحقيقة أن الطهى الجيسد يجعسل

🕲 هل شرب ۱۱۱ اکثیر یخفف من

— ئيس صحبحها عملي الاطملاق ٥٠

والبحوث العلمية تؤكد ان الماء الذي

😝 هل من الافضل أن نتوقه عن

الطعام في حالة الحمي ، وناكــل في

— هذه هي احدى خرافات الطعام

٠٠ حقا ، ان الحمى تبطىء من

عملية الهضم الى حد ما ، ولكنها

ايضا تساعد عملى سرعمة احتمراق

وعلى هذا فسان مسرضى الحميسات

يكونون في حاجة الى وجبات كثيرة

سهلة الهضم من الاطعمة البروتينية

٠٠ أما بالنسبة للمصابين بالبرد،

فان الافراط في الطعام يجعلهم اكتر

تعبا ١٠٠ ان الطعام الصحي يساعد

- بعض الناس ، وبخاصة الانجليز ،

يعتقدون ذلك ٥٠ والحقيقة ان كلا

من الشاي والقهوة يحتوي على مادة

« الكامْين » وحامض « النّتيك » ،

وعلى هذا فلا توجد غروق كبيرة بين

الشاي والقهوة ٥٠ وكل منهما اذا

افرط الانسان في شربه كسان ضارا

🗞 هل الشاي اصح من القهوة ؟

على سرعة الشفاء •

تشربينه لا يؤثر على تركيز الدم •

حالة الاصابة بالبرد؟

هضم اللحوم اكثر سهولة •

كثافة الدم ؟

البروتين •

الذوق والمرضة في عالمنا واختساروا

لكل شوب «الاكبسسوار» النذي







الافكسار والاراء انستى سمعتهسا في طفولتكُ عَن الصحية كشيرة ١٠٠ والا

الاباء ٠٠ وتمتسليء متاحسف العسالم

بعشرات الامثلة على براعتهم المثيرة

للدهشة والاعجباب حستي هسذه

ولعل الدكتور محمود عبدالسرزاق لا

شك ان بعض هذه الافكار والاراء مازال صحيحا حستى الان ٠٠٠ لقد . شبت العلم ميحتها . . . ويكن هناك

بلا شك اراماوافكارا نم تمد سليمة ، لان التقدم العلمي قد كشيف عين

زيفها وعسدم سلامتهما ٠٠ وهسده مجموعة من الاسكنة تدور حول بعض هذه الافكار والاراء ١٠ ونحن نقدم

الله الاجلمة التي يؤمن بردا الملكم الان لتعيدي النظر فيعاكست تعتقدين انه صحيح او خطأ ٠٠٠ وهنذا بنلا شك

سوف يعبود عليك بالكثير مسن

 هل من الضروري ان انام ثماني ساعات كل ليلة ؟

کما تتصورین ۰

- ان ساعبات طويلية من النسوم العميق ليست شيئا ضروريا لصحبتك

المقاديس : ١/٢ معجنان مسن

١/٢ ملعقة شاي ينكربونات الصويل

م منعقد سان باكنج بودر

- ۱۷۶ منعقه ساي ملح

الى ساعات اقل ١٠ ولكن حاجتها

الجانب انذي يرجد به انقلب ؟

ويؤكد المتخصمين أن لحظات من

مجرد الاسترخاء لي القسراش يصبود على كثير من الناس بالراحة الستي

يطلبونها ١٠ وعنى كل حال فالناس يختلفزن في حاجتهم الى النوم • بعضهم یکون ن حاجة انی ساعسات

تقدمت بنا السنء

- الجراب هو ١٠١٠ وهذا هيو ميا

جانبي القفيس المستدري ١٠٠ ان

اكثر ، وبعضهم "خريكين في حاجة

للاً هل من الحطير ان نشام عيلي

على القراءة الجيدة وهم راقدون ، لان دوسا اكثير سمة، يتدفيق الي

الوحيد للتعب ؟ - لا ١٠٠٠ فانك قد تكونين في حاجة الى السير السريع على قدميك ، او

الى مزاولسة بعسض التمرينسات الرياضية ، وذلك بعد يوم من العمل المل ، او بعد الاحساس بالاحباط ، ، ان هذه العركية السريعية تكبون كفيلة باستعسادة نشساطك وانتعاشك .

هل النوم او الراحة هو العلاج

ج اذا نامت السيدة الحامل عملي بطنها ، فهل يؤذي ذلك جنينها ؟ - من المعروف ان الجنين يعسوم في حقيية واقية مطودة بالياه تقوم بدور الوسادة الطبيعية ١٠ وعلى هذا فلن يكسون هنساك خطسر مسن

الضغط على الجنين • هل القراءة وانا راقدة تـؤدي الى توتر عيني ؟ - ٧ . . انك تستطيعين ان تقرئي في اي وضع يريحك ٥٠ ان كثميرا من الناس يكونون اكثر نشاطها واقهدر

🙇 هل هناك ضرر بن الجمع بسين

النوم الخفيف تشرر اثناء الليل ، او

الى النوم تتل حفة عاسة كلمسا

سيخبرك به اي طبيب توجهين اليه هذا السؤال ، أ ناس في اي وضع تقشلين ، ماداء هذا الرصع يريحك ، والحقيقة ان التلب لا يرجد في احد

مكانه اقسرب مايكسون الى الوسيط وليس الي احد الجانس ،

. ملعقة شاي فرمة ناعمة

من سکر بودرهٔ ۲ بیضات

فنجان من السمن ١/٢٠٠ منحان

۱۱/۱ فیجان فول سودانی او بندق

الوان من الطعام ٥٠ اللبن والسمك ١ فنجان بلح مفروم فرما خشنا او

الطريقية: يتخسل الدفيسق ثم

زبيب او خليط منها . ١/٢ غنجان لبن قاطع ٠٠ او لبسن

يكال ١٠ ويضاف اليه الملح والبكيج بودر والفرفسة ٠٠ وبيكربونستات الصوديوم ٥٠ وينخل ثانيسا يخفين الخليط حتى يصبح ابيضا حفيفا ويضاف البيض بعد خفقه جيدا » لا يضرب في حالة الخلاط الكهربائي " ويخفق جيبدا متع خليبط السمسن والسكر ١٠٠ ثم يضساف البلسح والسودأني او البندن ١٠ يضاف الدقيق بالتبادل مع اللبن الحض او اللبن القاطع . . مع مراعاة التقليب بخفه ٠٠ ولمجرد خلط الخامات -حيدا فقط - يصب الخليط يصب الخليط في قوالسب كسعات الملكه الدهونة جيدا بالسمن ويجسب ان تمتلىء الى الثلثين فقط تخبز في مرن متوسط الحرارة « ٢٧٥ درجة » حوالي ٢٠ دقيقة ٥٠ يسرك حسني

بيرد على منخل سلك 00 ثم يغضطي

حسب الرغسة •

Shamus !

من بعرف المرأة اكثر؟ الرجل ام امراة اخسرى ؟ يقسال ان باستطاعية المسرأة ان تكتشف حقيقة امرأة اخرى بسرعة ، بينما يتطلب الرجل

في اميركا اليوم امرأة اسمها كايلن بيكفورد تعمسل موديسلا للصور والافسلام الاعلانسسة ، والخبر انها في الخمسين مس عمرها وانها بدأت العمل في هذه المهنة وهي في الخامسة والاربعين ه اهمية هذه السيدة انها

٠٠ حقه في الحب والحياة ٠

لاتخاف من عمرها ، ولامن شعرها الابيض الذي تحافسظ عليه ، بل انها فخورة بـه وبمقاساتها الستى تشابسه مقاسات فتيات العشرين ، هذه المرأة ترفيض القناعية

المنتشرة بأن المرأة التي تتاهز الخامسة والثلاثين من عمرها هى امرأة تفقد الجمال ومتع الحياة وحس الحب وعليها الانزواء في بيتها بعيدا عن ربيع

معنظم النساء الاوروبيسات والاميركيات اللواتي قطعن مرحلة الشباب لايعتبسرن ذنك مؤشرا للانسحاب من العياة العامة ، او انسذارا باهمسال انفسهن والعيش في الظل ٠٠٠ فكم من امرأة اوروبية قطعت الخمسين او حتى الستين مسن عمرها نراها دائمة الاناقية وبكامل ماكياجهــا دون ان يتهمها الاخرون بالتصابي كما في بلادنا ،

وقنا اطول لاكتشاف المرأة ، لكنة يصل الى اعماقها وتتاقضاتها بعمسق يفسوق سطحية حكم المرأة على بنات

المرأة الغربيسة لاتكتسفي

والمخسرج الايطسالي فرانكسو زيفيرللي سيبدأ قريبا فيلم عن شخصية النساء اللواتي تحولن الى اساطىير في عسسالم هوليوود ، الفيلم يعتمد عــلى كتاب عسن شخصيسة المثلسة جوان کراوفورد ، ولکن بعد

شخصية شهيرة يقنسول جنسها .

محاولاته لدراسة اكثر من

زيفيرللي: «المرأة الجميلية والثرية تعيش حالسة عسذاب حقيقي لانها تفقد القدرة على التعامل مع زوجها واولادها وحتى مع نفسها • وبالنتيجية تتطبع بالقسوة وبالوحشية . وقد رأيست ذلك يحصل لصديقتين ، أنسا مانيساني ، وماريا كلاس ٥٠٠ واستطيع ان اؤكد ان هذا النوع من النساء ينتهي بفقدان حاسة الانوثة ، والضياع في عالم المرأة » .

بالاهتمام بنفسهسا والتمتسع

بالحياة مهما بلغت من العمر ي

بل انها قد تقبل على الرواج

حتى لو جاوزت الخمسين دون

ان تقابل بالاستهجان من

مشكلة المرأة الشرقية انها اذأ

ماقطعت سن الاربعين عليها

ان تغییر مین نفسها ونمیط

حباتها تعييا للعيسادات

والتقاليد ، فتمتلع عن ارتدام

الالوان الفاتحية الفرحيية ،

وكأن للالبوان عمر الصبيا

وحده ٠٠٠ ثنم تتحول الى ام.

متفرغة لبيتها ، او جدة تكتفي

بالاستقبال في منزلها او زيارة

الصديقات متهربة من الاماكن

العامة ، وعلى الاكثر تستطيع

من يقرر متى ينتهي دور المراة

كأنثى؟ ومن هو الذي حسدد

سن التقاعد من الحياة العامة

بالنسبة للمرأة ، وبأي حق ؟

من حسن حظ المرأة الغربيـة

انها لاتستطيع اختيسار السدور

الذي يناسبها في الحياة بعد

قطع مرحلة الشباب 000 بينما

على المرأة الشرقية ان تتبع

دورا واحسدا مهمسا كانست

رغباتها ، والدور يرسمه لهـ

مجتمعها وتقاليدها والقناعية

بانتهاء دورها في الحياة

الانتماء الى جمعية خيرية .

مجتمعها ه

هي فنانسة من العبراق ، وعبراق

التاريخ اليوم فيه افراح واعراس ،

فيه جد وفيه روح تدفع اهله رويدا

رويدا نحو النسور وبهجته ، نحسو

الابداع وحركته ، وهناء محمد جاءت

- كل الاجوبة التقليدية استهلكت ،

وكل الكليشيات سقطت . . كنت

اكذب من اجسل الفسن ، هسذه هي

الحقيقة ، كنت اكذب عـلى اهـلى

وعائلتي ، وانا فتحت طريسق الفسنّ

ثم لم يكتشفني احد ٥٠ منذ ١٥ سنة اكتشفت نفسي واقتحبت عالم الفن

٠٠ أنا واثقة من موهبستي ، لسذلك

طرقت الباب بقوة الواثق، واثقـة

من قدرتي على التمثيل وواثقة مسن

قدرتي عسلى الفنساء ٥٠ واذا لم

يعجبك يا اخ سهيل فانا واثقة من

🌰 طبعــا يعجبـني ، بـس وحـده

وحدة ، خذيـني بحلـمك ، ولنبـدا

-- التمثيل ايس ، في السينما ، في

🌰 وهّل تُعتقدين اني ساسالك عن

- تعملها ، صحافي ولسانك طويل ،

- حد الله المبذي عملها الفتانسون

عندكم في العراق ٥٠ الم يترشحوا

-- لم افكر في الامر ، لقد تخيلت مع

افلاطون شكل الدنيا اذا حكمها

الفلاسفة ١٠ أما أذا حكمها المثلون

وهل سيختارون الناس كما يختارون

الادوار ، اقصد هسل تختاريسن

- عرف عنى اننى اكثر الممثلات رفضا

طبعا لم نكن نتوقع من المغنية

صباح أن تفعل شيئًا «فنيـــ )

من أجل العرب وقضيتهم سواء

على ألستوى اللبنساني او

القومي ، فصباح معروفسة

كواحدة من المفنيات اللواتي

لم يصفن شيئًا مهما الى الغناء

الغربي ، رغم حسلاوة صوتهسا

وطول المدة فهاهي منسذ

اربعين سنة وهي تعتلي منصة الغناء دون ان تضيف شيئا

مؤثرا ، فقد جاءت بعدها

قائمة من المغنيات استطعين

بجدارة واستحقاق، فقيد

جاءت بعدها فبروز ومن منا

ينكر ان فيروز قد اضافت الى

الغناء العسريي شيئا مهما ،

وجاءت بعدها وردة ومن منالا

يتوقع من وردة اضافة ما على

ولكن احدا لم يطالب صباح

ولم يتوقع منها اي اضافة ..

لانها ظلت تسعى سعيا حثيثا

الم الفه المضامين فمن يا المي

طلُّ من الطاقة الى اللي بدو

يتجوز يرفع ايدو وقائمة تطول

من الأغاني التافهة الممون رغم حلاوة المصوت ٥٠ فهـذه

هذا الفن ٠٠٠

الحصول عبلي لقيب مطريبة

قدرتي على الاخراج ايضا

المسرح ، في التلفزيون ، . ؟

التمثيل الدييلوماسي ؟

- الايمچىك ؟

فلم اتخيلها بعد ،

🗬 ستكون حلوة بالتاكيد .

من هنَّاك ، فسألناها واجابت :

ar ing da Lucia da karatangan

والصياغة والحبكة واسلوب المعالجة

٠٠ انهم سطحيون ٠٠ وقد قتلتنا

- هنساك حسل تمدمسه المنسرح في

العزاق ، مسل متيسقي غسير مسسل

الاعتماد على النصوص الاجنبية ،

🔵 والحل ؟

# A VA PETETE

# سأصورعما لأفيالكوب بعد قطر

حمادة ، وهدى حمادة ، عملنا

برعاية نامة لقد دُهبت الى قطر

بدون شروط فالعربي لا يشترط على

العربي ، ووجدت هناك طاقيات

رائعة ، ومبادرات رائدة من الشباب

• • رغم أن الفرص قليلة • • • لكنهم

سيفعلون شيئا ١٠٠ لذلك اتفقت على

على ذكر العربية القصحى ،

مارأيك في الكاتب المسرحي العربي ؟

- الكاتب المسرحي العربي الجيد

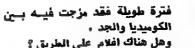
غير موجود وان شئت الدقة اقسول

هناك كتاب جيسدون يعسدون عسلي

الاصابع ، عُمعظم الاعمال العربيسة

تفتقد الى الجسودة في الفكسرة

عمل باللغة العربية الغصحي ..



سيصور في الكويت .

كنت في قطر قبيل فترة ؟

جميعا كفريق عربي متجانس لم تكن هناك فروق ٥٠ اذا للذا لا نتحرك ، للذا لا نتعاون ونتبادل الخبرات ، ● وكيف وجدت الناس في دوحــة - اكتب ، انهم راثعون طيبون ، كانت معي الاخت الفنانية سليمية خضير ، دعنتا وزارة الاعلام لم نشعر بالغربة ،، كنا في بلدنا واحاطونا

- نعم نحن مع التبادل الثقيافي

وهل هناك افلام على الطريق ؟

- نعم سابعدا الاسبوع المقبسل في تصوير غيلمين جديديسن يجسري تصويرهما في البصرة الاول ( المرأة حينما تتكلم باختصار) والمتساني ( شهامة ) وهناك اتفاق مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لعمل ييدو انك بدأت تتشطين ، فقد

والفني بين اقطار الوطن العسربي ، مسلسلات واحدة اذاعية والاخريات

وازيدك علما اني مثلت في قطر ثلاث للتلفزيون لقد مثلتها باللهجية القطرية وقد قال الجبيع اني اجدت اللهجة تماما 10 ان هذا يعنّي ان لا فوارق بن الاقطار العربية ، لقـد مثل معی غنانون من هناك مثل سیار الكواري ، على ميرزا ، على حسن ، غانم المنيطي ، وداد الكـواري وفنانات من الكويست مثسل ماسمسة

للادوار ولا اقوم باي دور الا بعد قناعة وكل ادواري سواء في السينما او المسرح او التلفزيون تؤكسد ذلك ٠٠ فانا لا تهمني البطولة بل يهمني الدور نفسه ، اذا كان مقنعا او

يمكنني من الاضافة ٥٠ لا احسب ان يكون المعثل نمطيا في ادواره • رغم معرفتي بالأجابة انطلاقا من ثقتك بنفسك ، اسألك هل اضفت شيئًا ما الى احد ادوارك ؟

— نعم فندوري في مسرحينة حبرم صاحب المعالي كان السدور الشاني ومع ذلك فزت كأحسن ممثلة لعسام ٨٠/٧٩ ، وانا على استعداد للفوز بنفس الجائزة لعام ٨١ ايضا ٥٠ لقد قمت خيلال سبع سنسوات بثلاثية وعشرين عملا مسرحيا وكلها كانست

والسينما ؟ — قمت بدور البطولة في عدة اغلام مثل «الرأس » والنهــر وبيــوت في ذلك الزقاق . • والقادسية ؟

 في فيلم القادسية لا توجد بطولة معينة ، ان البطولــــة الاولى هي للمخرج صلاح ابو سيف ، ثم لمجموعة المثلين والمشلات فهناك سعاد حسني ، ليسلى طاهـــر ، عـــزت العلايلي ، طعمة التميمي ، سعديــة الزيدي وغيرهم ودوري واحدة مسن النساء العربيات المتبرعات لنجدة المقاتلين العرب ، اجسد دور اروى التي كانت بمثابة الابنة للخنساء . . أحلم بالزواج واقاتل ، وتدور بيني وبين الخنساء حوارات حول الزواج والقنال خاصة حين اقتسعم خيسة زوج اختى القعقاع العائد من اجازة فانغس عليه لحظية لقاء المقاتيل بزوجته ۱۰۰ ان دوري هذا كما قلت لك ليس دور البطولية ولكنه دور يذكر ، سيظل يذكره المشاهدون





عادت الفنانة القطرية «وداد عبد اللطيف » بعد تاديسة الامتحانسات بقسم الفلسفة وعلم النفس بالسنة الرابعة بجامعة بيروت العربيسة في وبمجرد وصولها بسدأت في اجسراء

البروفات المسرحية مع فرقة السد على مسرحية «العذاء الذهبي.» تأليف واخراج «عبسد الرحمسن المناعي » واعضاء غرقة السيد وستقدم المسرحية عملي مسسرح «الدوحة بلايرز » ثاني يسوم عيد الغطر وتؤدى وداد عبد اللطيف شخصية «حبده» ٠٠

وعن نتيجة الامتحانات . . قالت لى ٥٠ لقد رسبت هذا العسام بسبب أتشفسالي واهتصامي خيلال الشهور الماضية باعسال تلفزيونيسة واذاعية كثيرة قبل حنسول الشهسر الكريسم ، فقسدت قمت ببطولسه معظم الانتباج المحسلي للتلفزيسون والاذاعة مثل عرس الفريج ، يوميات ساهي ، قصة محبة ، المجنونية ،

وعلى العموم مسائسة الرسسوب دي مسألة نصيب ومسن غسير المقسول الواحد ينجبح في عمليني في وقست واحد ، فهذه الاعمال اختذت مني كثيراً من الجهد والاستعداد الذهني والوقت مصا اضاع منى عملية ألتحميل والاستذكسار بجسد



هي صباح منذ ان كانت الى ان تموت ، يسمعها السامع برهة ممتعة ثم ينصرف عنها دون توقف او استف ٥٠ لـذلك لم يتوقع منها احد شيئا .

فساذا كانست تطهسع صبساح انها ستغنى هناك في جره ، لن مراحل تفاهة الاغنية العربية ،

بالشهرة في اوروبا فنقول لها يسعها آحد غير العبرب الموجودين هناك ، وما دامت صباح قد تهسودت وتصهيئيت فانهم لن يسمعوها ، وبهذا تكون قد انتحرت ووضعت بنفسها خاتمة لمرحلة مين فالمستمع العربي لمن يخسر شيئًا ٥٠ أما صباح فقد خسرت

جمالها » وكسان السن الصهاينة .

لكن الذي لم يكن بالحسبان هو ان تكون صباح عدوة نفسها وتتمتع بهدأ القدر الكبير من الجهل والجهالة وهي السيدة العجسوز «رغم الطويلة لم تزدها الا جهلا على جهل فاي مغن اوفنان يمكن ان يقف ضد جمهوره ١٠٠ الجمهور الذي يسمعه والذي يرفعه او يخفضه ١٠ ليس هناك فنان واحد على وجه الارض يفعلها الا صباح ٥٠ فاليهود لو سمعوا كلهم صباح وصاروا كلهم جمهورها فآن ينفعوها بشيء فهم لیس اکثر من ۱۸ ملیون اي انهم نقطة في بحر الـ-١٥٠ مليون عربي الذين سمعسوا ويسمعون «الشحرورة » التي أَثْنَتُ أَنَّهَا اجهل من عصفوره بهذا التورط الذي تورطته مع





🖈 وهل انت سعيدة بعد رسوبك من اجل التلفزيون والاذاعة والناس !؟ - امَّا لست نادمة على ما حدث ، وانا توقعت ذلك قبسل سفسري الى بيروت ، ولكن كان سفري من اجل النجاح في بعض المواد وهذا ما حدث بالفعلُ آذُ نجعت في بعض المواد ألهامة مما يجعسل الخسسارة غسير فادحة وبسيطسة لي في العسام

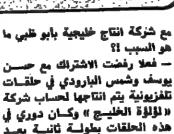
🖈 یعنی هذا دلیل عملی انک مسن المكن ان تضحي بالدراسة في سبيل حبك ثلفن !؟

- هذا يحدث بالنسبة لي كفنانة لو اني في اي دولة عربية اخرى ولكن في قطس يختلف المعيسار تمامساً ، فالفنانة القطرية تواجه كثيرا سن الصعوبات والتحديات مثل الاعسال الفنية سواء كانت مسرح او اذاعــة او تلفزيون وهي قليلة جداً في قطر ولو كانت موجبودة تبقى لفترة بسيطة ، اما في بعض الدول العربية نجد الاعمال الفنية مستمرة طبوال العام والفنانة تخرج من عمل لاخسر وهكذًا وانا عشقى للفن عظيم جدا ولكن لو وجدت نفسي سأحصل على درجة علمية ذات قيمة تقيد المجتمع

أن اتأخر في الابتعاد عن الفن . 🖈 وما هو العائد الفني عليك كفنانة من دراسة الفلسفة وعلم النفس !؟ - من وجهة نظري الفلسفة والفن وجهان لعطية وأحدة والفنسفية تَابِعَةُ مِن الحياةِ ، والفن هو اصلا قمة فلسفة الحياة عند الفنان المبدع والمؤلف الناضج والمخرج الاصيل .. و ٠٠٠ لما وبعد أن امضيت أربع سنوات في دراسة الفلسفية وعيلم النفس استطيع ان اؤكد انسني الان استطيع ان احلل اي شخصية درامية تعرض علي بعبق ودراسة هذه الشخصية من جميسع الجوانسب الانسانية بواسطة نظريات عبلم النفس والاجتماع ولا اية !!!

★ وسا رأيك في دور «فوزيـــة » بيوميات ساهي !؟ دوري لم يضف لي الكشير من العمق ولكن بالنسبة لي تجربة جديدة احاول ان استفيد منها لكي اعالج بعيض الاخطياء اذا كانيت هناك اخطاء .

تضحك ٥٠ وانها لازليت في بداية الطريق مما يجعلني اتمنى أن العب كل دور فيسه خسروج عسن السدور السابق له ويضيف الى رصيدى عند جمهوري . ولا اقول انسني اخسدت فرصتي كاملة ولكنى بدأت بالفعيل التبثيل التلفزيوني وانا ليست عسلي عجلة بالنسبة للانتشار ولا اهتم بالعمل لمجرد الشهرة بسل بالعكس الحافسز الوحيد هو ان يميس لي الدور الذي اقوم به . 🖈 يقال انك رفضت عرض سينمائي



وهذا الحل هو الذي جعل المسرح

العراقي اليوم في طليعة المسارح

العربية . . فقد التفت هذا المسرح

الى التسرات فكانست مسرحيسات

رائعة ، ملحمة جلجامس ، مثيلا ،

مسرحية « مسن مجالس التسراث »

تأشيرا و «المتنبي » تأكيدا كلها

مسرحيات قالست ان في التسراث

العربى معينا لا ينضب وأن المسرحي

العربي لا تتقصه سوى الالتفاتة الى

هذا ألتراث ومعالجته معالجة

هذه الحلقات بطولمة ثانيمة بعدد شمس ولكن وجدت عبرس الفريسج وسأهي اهم والمهم بلدي وعطسائي الفني كفتاة قطرية يجب ان يكون من قطر اولا .

★ وكيف تقبلين الدور الذي تَمْثَلَيْنَهُ ، ثُم كَيفَ تُؤْدِينَهُ بِعَدُ ذَلِكَ !؟

— لابد اولا ان اشعبر یکیل حی ساس :-مكتوب في الشخصية التي ساقدم.... للناس ويجب أن يكون هناك علاس مر بيئي وبسين الكسلام المكتسوب غسور سرت شعرت بوجود تلك العلاتسة اقبسيب م النص غوراً ، وبعد ذلك «اتفرز بي الدر في الكسلام المكتسوب احفظه \_\_ واعايشه في كل كبيرة وصفسيرة سيس واحاول ان یکون احساسی بالکلم برد. ر هُو الأحساس الذي ينبغي أن تكوير تلك الكلمة بجانب الاداء اللعيي مع الاداء الملقوظ قاصل بسذلك الأسبر الدرر قمة الادار . . .

ويطول بنا الحديث مع السيدة

محمد عن جهدها كمخرجة اذاء

وكممثلة تلفزيونية وكصاحبة ص

جميل وكربة بيت وحياتها مع ال

المخرج صبيري الرساحي .. و

الاندفاع في الحديث نقبول كم

يقولون في العراق «يواش يوامُ

ونؤجل الجوانب الاخرى مسن هنا

محمد الى اعداد قادمة ،

ويتم استخدام نظلم الاستندم الاوتوماتينكي التذي يعتقب التحكم عليه بواسط فرجها البكور كمبيوتر للقباء يعتلبا تشغيله وتسجيل الفقت والمواد والبرامنج الاداعيسية المتنوعة عسن طريسي العقيل الاليكتروني مع وجود ادقت استديو » لجرد برمجة الجهاد الالبكتروني ٠٠ وهذا الاستديو سيكون قاصرا غلى البربانيج \* وتكنن أهنية هذا الاستدن في فوائد فنية وعلمية كتسرة من حيث حسات الربق بدهية

عالية مع قيدرة عاليية عيا تلافي أي خطأ بل من التبادر ان يحدث أي خطياً بسيد العقل الاليكتروتي العيثار بالاضافة الى توقير الجهود البشري تحيث يقسوه المقا الاليكتروني باعسال كالأ داخل وخارج الاستبيع ب \* والهندس ﴿ قَانَمْ عَبْدُ اللَّهُ قاسم » من الشنائ القطيري الناهض الذي بعتبد دائيا غل استحداث كل جذيد في العاله لحبة الكلبة الادافينة ويعتبر ثاني شيبان فيدولنة قطر يحصل على شهادة علينا ي فين وعيور وويونيي. الالتكترونية من جامعة أن ب اي - تي قامير كا وسل ع من العبر ٢٦ عامل وليه لورات

تدرسة عديتدة في امركي

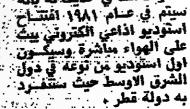
وفرنسة والتمسة ي



عاد قبيل اسابيع الى الدوحة المهندس القطري «قاسم عيد الهندسية في الإذاعة القطرية وقد اكد في حديث له نائه سيتم في عسام ١٩٨١ افتتساح استوديو اذاعي الكتروتي ييث على الهواء معاشرة وسيكون



الله القاسم » رئيس الاقسيا بعد دورة تدريبية في أميركما اولَ استوديو من توعه في دول





كان اللقاء مصادفة مع الصديـق حسن العكروت مدير عام الشركسة التونسية للانتاج والنتمية السينمائية

شركة السينما التونسية فقال: --**- هی شرکة حکومیة فیهـا بعـض** ١٥ — التوزيع السينمائي .

٢ - احتكار جلب الأفلام الاجنبية التي تعرض في تونسس ، والشركسة وحدها لها الحق في توريسد الافسلام

٣ — الانتاج السينمائي وصناعته • 🛖 ما هي الوسائل الحديثة لتطوير . الانتاج السينمائي في تونس ؟ - يقول مدير عام الشركة :

نحن الآن نتدارس وضع هذه الشركة لتطويرها ، وتغيير اوضاعها في المجال السينمائي وليست لدينا كل المعدات الضرورية - وينقصنا المعمل الملون - لان المعمل الموجود حالياً - هـو الابيض والاسود ء

🌰 ثم يضيف قائلا: والسوق السينمائي الحالى يتطلب الانتاج الملون ، ونحن نفكر جدياً في تطوير هذه الصناعة لتخدم السينسا والتلفزيون في نفس الوقت كما انه

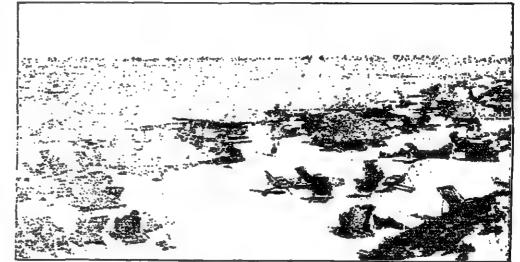
البصوت الاسلامي ففسد غسرا كشب

الامام الغزالي ومحى الدين بن عربي

ويفول عمر النجدي مد وجدت مندس

الإسلامي دين الحق ١٠٠ أنار وجستي

والكندي رغيرهم م



يجوز ان نفصل بسين التوزيسع والاستهلاك السينمائي والصناعة من ناحية اخسري - بمعسني ذلك ١ يستغرب ان نقسم الشركسة الى

شركتين — ونفكر ايضا باسهام بعض الخواص في الصناعة السينمائية

يعول العكروت: -هناك بعض الاتصالات منع المعامسل الابطالية والفرنسية وما أتمنساه ان ارى معمض الشركسات الانتاجيسة ● وماذا تم حتى الآن ؟

العربية تساهد في عبذه انتحاضة وهذه الصفه تشجع عبلي الانتباح المنترك العربي ونحن الأن بعسدد القباء بدراسة لبحث أسل هده

غائلهن الامسلاني في المالسة المبغى

التسخم وانتسد تسنع التجريد

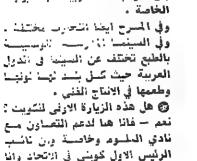
وجمر الأسكال البندسية هي اساس

ويقول عمر النجدي انني استطميت

المواضيع في مستقبل الشركسة عسلي الصعيد التونسي والعربي ء 🚱 ماذا عن الفن في تونس ؟



ىتول حسن العكروت .



الفن في الاقطار العربية - بالرغم

من وجنود عندد كينير منن هنده

المخبرات في مختلف مجالات الفندون

فرن المشكلة ان نصل إنى تجناوز

المتجمعة في النفقات انباعظة انتر تتطلبها الانتاجات الفنيسة المختفات

واعتقد أن المساهمة في دفيع شده

الحركة الفيية - نحين مطالبون

جميعا بدعم التعساون ببينسا ورضح خطة لتوزيع الانتباج في مختث

🖨 ماذا عن الموسيقي التونسية 🛚

مسرور جسنة لوجسودي لي القريست

المشاكل انكبيرة انتائمة

الاقطار العربية

# الماد الرك لسك

المعراب نجد طاقة من النور تتفجر

ه، نور بيدد كل وحشة ويذيب كل

الشخوص القريبة فيه .

 الفنان عبر النجيدي موسوعية مُنْيَة بِلا شَكْتُ وَ مِنْعِمالِهِ لَهَا صِدى في تقوسناً ﴿ وَ قَائِمَتُ تَتِمُعُرِ فِي شَافُومُ ۖ هُ بالاصالة والقسربي ءه وفي عوا لسنة بذكرياتك أته الفيبان الدي دميج التراث وتاثر بالبيئة وطاف العمالم ه ، فكانت اعباله اصيلة عريقة ،

كما أن أعمال هذا الفَنَّانَ المسادق والأصيل تتسلل الى القلب مده وتجد بلا هو مرسوم صدى في تقسمك ٥٠ تشعر في شخوصه بالإنس والقسربي وفي عوالمه بذكرياتك وجددورك ٠٠ وهو الفنان الددي دمنج التبراث. وتشرب بالبيئة فكاتت إعماله اصيلة قرنية ومعاضرة • "

والدكتور عمر النجدي استاذ بكلية الفنون التطبيقية بالقاهرة وحاصل على عدة شهادات دولية وعلى العِدْيدُ مِن الجوائز العلمية ، وله أعمال في متاحف فرنسا واميركسا واتجلترا وايطائيا ومعظم بلاد العالم منكما ان التكتور الفنان المسور المرْجْرِفُ النحات عمر النحسدي ٠٠٠

وهيئت ألينه في معرضه الواحد والأربغين بقاعة أخناتون بالزمالك وَاخْدِتُ اللَّهِ اللَّهِ حَاتَ . . واقولها بعن الشاهد العادي . . احست فتفتحاته متوقية تتضناب منن تفسا والباك كانتي في جلبته صوفية يترتم وفيها منشدق المومية بقصائد عذبة النيب الوجد وبدغدغ مكنون القلب . قهنا لوحية يتبردد فيهسا اسم الله تداحد وم احد . . احد 8 الى مالا أَنَّهَايَّةُ الْإِنْقَاعَ بِيدَأَ وَقُورًا يَتَّهَادَى ثُمّ يُسِرَعُ ويتمالي ثم يلهث ويدوب فــــلا ينقن الانسور يشمنرك بالخشسوع

وتنظر يسارا منجد مسجدا الوائسه دافئة مع تشعرك بالقربى والحنان ٠٠ الالوان تنشد ترنيمة تترقرق كانها اشعاعات تتهادى من خيلال زجياج

نوافذ المسجد الملوسة بسالازرق والاخضر والاصفر والاحمسر فتضسفي على الجو كلنه خشوعنا ومهابنة وتذوب اجساد المصلين في اضواء المسجد حستى اذا مااقتربنا مسن

- جاء الدكتور عبسر النجدي ٠٠٠ والفنان عمر النجدي نشأ نشأة دينية

واشعرنى بانتسائى نقسيم عظيمسة شعبية في حي بات الشعرية الـذي يستلزم التعبير عنها ايجاد اسلسوب تتعالى فيسه المساذن ويتسابسق فنى متميز يمكن ان يراه ان بقول المنشدون في ترديد الادعية والقصائد هذا فن اصيل بنتيمي الى حضارة الدينية منذ الفجر حتى العشاء ، ، كما أنه يميل الى القسراءات في

ان اضيف البعد الثائبتُ للزخرفية الاسلامية والبعد الثالث همو البعمد ألانساني ه ولكنى أعتبد على النقطة الستي هي معندر محور كسل شيء في الوجسود غالنقطة مستديرة والنقطة المربعسة منها تتبع الحروف والارغند ءء ومن النقطة ينتني الخطء، لذلك ننكسل سى: بداية وجنية لذلك ماسي اتعمد ان أبرز بداية أعمالي واجعل البداية متعلة بالبهابة . ونعل اروع ما قدمه في معرضه الاخير هو رحلته الاسطورية سع ١١ الخسط العربي " وكيف استطاع أن يستنبط مدلولا روحيا الى جانب عطائسه التشكيلي ٥٠ وكيت استخدم رقم « الواحد » باعتماره اول الارغمام واصلها ، كنذلك حبرف ١٠ الالبيث باعتباره ازل الحبرزف الإجديسة وعبدرها أي ففكيسكات تحريبيسك المسق استعبة المشاق ورميديك الهدف ، وقد استعان بلفظ الحالة الانتجاد في تصويم تسابيح تشكيب مختلفة الايقساع والحسجم والشكسل واثلون والمساراء غكائبت اشبيبه محلمات الدكر القل يتردد فيها لفظ

کش ۱۱ ششای ه

لا شك أن تمر النجدي عكشت لنبيا الدطاء عن موهبة حديدة الجهلها ، ويحمل كذلك البعث عن الشخصية العربية الاسلامية ويطبقها في جميع مراغق الحباة ،



@ كنيك جديد اتبعه النجسدي في

الاوميال وسائد

الاجياز - المس

وهي تحت الركام ياقصورا رؤوسها بارزات والمجد والهوى حدثنا «افميا »عن عهد العز وتمسين عبرة قبل ان يدفن التراب مغانيك وتهوى فريسة قبل أن تسقط الأعالى المنيقات شبخت في القديم فوق البرايا وتسامت على زؤوس معاند وتعالت على فنون البياني فالعواميد سامقات على السحب عرائس تباهى ضافرات الشعور تيجانها كصبايا كنهضة ناهضات تتحدى الازمان جيلا فجيلا تسير نحو من جنود نظمت في صفوفها كسرايا الاوهام كتبادي بينها الشارع العريض تمادي لرفعة والمبانىالضخامكانتعلىالدهر على مرور راويات عن اهلها قصص المجد مقيما تحت غبرتها الايام نشرتها الاحداث غوق البراري علوم وقوة زاخرات بالفن تخبر عن يُما برقه شاهدات بان من کان فيها واحتقا وضجة فكانى اراهبو في قبصور ودروب باختيا ويمشون يدرسون العلوم والفن والفكر العوال سأء أننب النجوم رقصهم يطرب الدياجي فانهفو لتواديهمو ~ AMP عرائسا والصبايا كواكب في الاماسي تتهادي وكانى ارى القلاع الحميينا المختا بالجحفل تلظت تحت الرايات عين تدفع الجند للقتال فتعد والخيل النميا بالاجلان بنشن غلبلاد فترد العدو نحو اندحار وتمبون في عزة وتعيد الحباة اعباد لغير ورفاه الاعول بيا ديث رهيية عاصفات بينما القوم في النعيم دهتهم وانفعاء يتنا ويحد وتهاوى الزلزال يدفن يشعبا في هداة الاصلا وهو میت والاطفان كان حيا مرفها في صياح. النساء فوق هام تتهاوى الصخور فوق الرجال المتعالر سانيه م لريها ساجدات والعواميد راكعات خشوعا في واقعات المجالية سن

غالمنايا

المحامي

نادية الغزي

يعلك لهم ثمن هواء 13٪

الرضية المقطنييات ا SECTION AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PART

حسكت زلسزال في الكسر

خداية .

لبقاياك يا عروس الخياد

ترى أن تملأ القراغ الذي ستتركه وراءها اية واحدة من الرعيل الاول اذا كانيت هنياك بعيض البيندور

والنباتات التي تبشر بالخير وقطاف الفكر والفسن ، من قصة وشعسر ومقالة ، قان الخوف على اصحاب هذه البذور والمواهب الشابية الواعدة ، من عدوى الغرور المقيت ، والاستعسلاء البغيسض والادعساء الكاذب ، والجهل الفاضح!

وداء الغرور يهد حيل وقلم وموهبة أعاظم الرجال من الادباء والشعراء فما بالك بالنساء ؟ ولان المرأة مخلوق جميل ، فان داء الغرور حين يتملكهما وهي خاويسة المحتوى الثقافي واللغسوي والادبي

والفني ، يمييها بما يسمى رداءة

المصون على حساب الشكل! ان التواضع نعمة للانسان الموهسوب او الموهوبة ٥٠٠ اليس كذلك ؟ عبد الله الشيتي

في بردتيها كل غصن جميل

صفني وقل : هل لقوامي مثيل !؟

وُبَلا ، فَصَلَت عن سواء السبيل

لكنه" لكل ربح

عَينَكُ لا رَحمة فيها

يغفو به المب تأمل

عليه من روحك ظل

فهو على كل السواقي

ما ۗ خلقت كغيرها

مشاعة لكل باع قلت لو العفة فيه

القت به الشهوة بين الوحول

يوما فلا أعلم ماذا اقول

تؤخذ من سحر جمالي العقول

من دولة للحسن الا تدول فهو

جمال خالد لا يزول

نقدصوت الناعي بفقدا خي الندي

نقمت وقد كادت لروعة هلكه

CAMPBELL CANDON SHOW TO SELECT

نداء لعبري لا ابالك يسبع

وفزعته نفسي من الحزن تتبع

أن الجهد واندقة والمناية الفائقية

والقدرة البادية في تأثيث مسرأة

عصرها تيمة عظيمة بسين النساء

ويفلسف حقيقة الحسزن ، ليكسون

جميلا هادفآ عندما يكسون صادقمآ

وبناء ، انه كتاب يقرآ بشفف

فکان لم یکن هناک انیس

يا « افميا » لم ينفع الصلد بيُواباً

حين تدنو الاجيال نحو الهنايا

اتموتين يا «المميا »؟ عَلَيْكِي

لا ، أيها الطَّقُلُ الدَّاهِبُ الِّي

لا ١٠ ايتها الطفلة التي والترب

لا تقطف زهرة الجيران و

غالوردة ليست ملكا لاحد إ انها الجمال الذي لا يوسف وانها هيئة الله يروسيوسم

مشيت في طريق النهر

رایت شجرة دراق 🕽 🐬

البساتين النائية :

بين الاحزاج

مشاعة لكل

الرفاعي ، وسلمى الحفسار ، وليسلى بعلبكي ، والفت ادلسبي ، وغيرهسن من مبدعسات موهوبسات قديسرات ۽ أثرن الانزواء او الاكتفاء بالتفسرج على جيل المحدثات لعلهن يستطعن ملء المفراغ الذي خلفته وراءهن. فكانت ان افرزت الحياة الادبية والمخاضات الفكرية - الثقافية مجموعة من الاسماء في الستينات والسبعينات نعتقد ان الواحسدة اخرى غيرهن أن يكبون في وسعهما ملء الفراغ الذي سيخلفنه بدور هن اذا ما فكرن في الاعتزال او الانزواء او الراحة بعد طول عناء من مثسل

من محساولات نيئسة او فجسة او متعثرة ، خذ هذه «العينية » مين الاسماء التي كان لها شان واعتبار ؛ غادة السمان ، كوليت بخوري ، نور وتركوا بصماتهن واضحة نافسرة وجميلة على الحركسة الادبيسة سلمان ، شریفسسة فتسسحی ، رشيدةمهران ، حنان الشيخ ، اميل والثقافية في اكثر من عاصمة عربية في الخمسينات واوائل الستينات من جراح ، ام عصصام ، وسلمهي الجيوسي ، وعاتكسة خسرزجي ، مثل زينسب الحكسيم ، ووداد سكاكيني ، وساذجة نصار ، ومساري وقاطمة الدريدي وغيرهن ، والسؤال المطروح مسن المحدثسات . . . جيسل عجمي ، ودفيك شيبوب ، وروحيــة اليوم - الثمانينات - تستطيع يا القليني ، ودرية رستم ، وطلعت

مِيْ روائع الشاعر الراحلُ فوزي المعلوف

غانية من باثمات

قالت

فقلت

قالت

قالت

قلت

كان عليها حسنها في المبا

مالت وقالت: انت ياشاعري

اليس غُصِنا !؟ قلت لم تَخطئي ،

قالت وعيني انها نجمة قلت جماد كنجوم الدجي

قالت وشعري فأحم كالدجى

وخدي انه

هو الوردة

ولكنّني ما

قالت وجسبي فهو ذوب الندي

وتغري عنب

ولكنتي

فقلت حسن الجسم فان وما

غير جمال آلنفس بين الوري

ابقى اخى سائلا وجدي واشفاقي

ويقول المؤلف الاستباذ اسماعييل

القاضى بأن الاسسلام زاد الخنساء

تعلقا بأخويها والثورات الفكرية لا

تعني الثورة على المجتمع ، كما صور

المؤلَّف القَّاضي عديداً مِسْن صورهــا

النفسية الحزينة والحالات الطارئة

وتقول الخنساء في رثاء اخيها

لم يسود لو لم يقع

انه

انه

كالندي

طائر

انما

ذقته

فنانة

النساء ، لأن وطنتا العربي كله ، من كفورة «الكسازوزة» ، ولسو انك محيطه الى خليجه ، تكاد لا تعشر سالت الواحدة من المحدثسات عسن فيه على منا يقنارب عبدد اصابيع النخبة من الاسماء التي كان لها دور . اليدين ، من ادبيات وشاعسرات وماض وعطاء ومجد ادبى وثقافي موهوبات ممتسازات وذات خلسفي كبير لا كتشفت جهلهن ايضا ، بسبب انهن لا يقرأن الا ما تكتبه الواحدة

> والطريف، في المفارقسات الادبيسة هذه ، أن هناك مجموعة من اسماء نسوية من ذوات الاصالة والعراقية الادبية والنشاطات الثقافيية القديمة ، ظلت صاحباتها مغمورات عند جيل البيوم من اللواتي يخدعهن بريق الشهرة السريعية الفسوارة

تقافية واسعة ؛ ومعطيات حقيقسةً ترضى قطاعا كبيرا من جمهرة القراء لاجمهرة المنحازين حاملي المباخس

الادبية ، مجاملة وزلفي . . . .

بعض اللواتي ادركتهن حرفة الادب أو هوايته أو أدعاؤه ، في عدد مسن عواصمنا العربية ، يتراءى للواحدة منهن ، رغم حصيلتها المتواضعية في الموهبة واللغة والاقتدار ، انها قيد ختمت «الكار »! فلا تقبل نقدا ولا رایا ، ولا ترید حتی ان یقترن اسمها

باسم واحدة اخبرىء انسه المداه العضال ، واعنى الغرور القتال الذي يصاب به الادباء والكتاب والشعراء من الرجال ، وهي ظاهرة مؤسفة حقا ، لان الغرور بكلمتين اثنتيب « مقبرة النبوغ » او « نهاية الأديب او الفنان » واذا كان امير ذلك مستهجنا من صنف او فلة الرجسال فانه مبغوض اكثر في صنف او فئــة

كتاب قراته

# للشاعر الاديب: اسماعيل القاضي

 صدر للشاعر والادبیب العسراقی الاستاذ اسماعيل القاضي كتابه القيم عن «الخنساء في مراة عصرها » ويقول الاستاذ عبد الرحمن الناصر في «المقدمة »:

الخنساء شخمية فذة بسين شعسراء العرب ، وتعد اولى الشواعر في العربية ، وقد احتسفي النقساد والمؤلفون الاقدمون بها كشاعرة راقیة وحسب ، کما انهم لا یکادون يعترفون بها كشاعرة قبل ان تفجع ل اخیها الاعز «صخر بن عمرو بن المشريد » وصرحوا - وفي مقدمتـهم ابن سلام - بأنها كانت تقول البيت والبيتين حتى سات مخسر وكسذلك ذهب اكثر الدارسين هذا الذهب ، فلم يحاولوا ان يتعرضوا لهذا الراي بنقد او مناقشة وكأن هذا اصبيح

وهذا لويس شيخو يقدمها بقولسه « أن مجرد اسمها صار عند العسرب

قضية مسلمة بها لا تحتاج الى نقد او

مثلا يضرب في مناحة الاقوام وبكاء الاخوان الكرام 11 ء يقع كتاب الخنساء في مرأة عصرها ، لُى حوالي ٢٠٠ صفحة من العبجم الكبير وقد صدر هذا الكتاب للاستاذ الشاعر اسماعيل القاضي في بفسداد

واعتمد كثيراً من المراجع والوثائسق والحقائق التاريخيسة والادبيسية والنقدية الملبية ويتبتع المؤلف باسلوب ادبي ممتع واحاطة شاملية وجاء الكتاب جديرا القسراءة والاقتناء لان المؤلف اصلا شاعر اديب ادرك مسؤولية وابعاد هذا العمسل الادبي الرائع في السيرة والتحليس وهو يؤرخ للخنساء في مرأة عمرها ومجتمعها بصدق ووضوح ،

كما اثبت المؤلث الكثير مسن الشروحات والتفسيرات اللغويسة والشعرية مسا يساعبد القسارىء ويسهل امامه عملية القراءة وفهم ما يقسرا مصورة مريحة ، واثبت في

The Control of the Co الماء والماء اليسين والسهوريس للخنساء في رثاء اخيها صخر: -وقائلة والنعش قد فات خطوها

الاثكلت ام الذين مضوا به ومن مراثبها المؤثرة ايضاً: عند التفرق حزنا حرة باقي لو كان يشفي سقيماً وجد ذي رحم

التدركه : يالهف نفسي على صخر!

الى القبر ، ماذا يحملون الى القبر ! أبكى على هالك اودي فأورثني





دقت العود

ولاتعود

حلو الشفايا والثنايا

خوف العمود وخوف توبالعكايا

هذاكه يوم غيه نشر الخفالي

الشاعر : محمدين عبد الوهاب السيعي

شهسا لمحاسن حايطالعنق بعقود

مصيون ما وقف على دقت العود

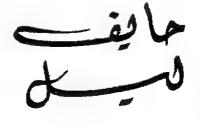
الا ناشد عني ولا عنه منشود

يا عونة الله يوم شاهد ومشهود





عن رأمه الحاف القطايف وطيرت عنه النسوم وقالت ويش انت وقلت ادور عرايف انت عرافنتا وصرتي المرحوم صقر النصافي



يا حلو رص الروح يا حلو رص الروح بالروح للروح مالى بتقطيف المحبين مصلوح ملته على نوع التماثيل وضروح لم كأن باب العشق للناس مفتّوح

الشاعرة: حصة العنزية





الشاعر الفارس : هادي المسيحير



يا الهي ما اجمسل لسون رهسر والقطارة الدراق ٠٠ كنت انانية وطفة : حن مددت يندي وقطفيت طعله الصراع والحي يومهما ٥٠ أم أنسمتع التبسين ادعو كل الاطعال التي ولا الشجرة الام و ولا عرفت اتنى اذيت يُعرق، سنتطر نسار السراق وجعلتها تسقيط قبيل الإوان بكثير! في تلك الليلة إ رأيت في الحلم شجرة تنكي وورقة تطير كل اطغال الإرش في ال وزهرة ذابلة ، وطف عجلة سيارة . وافقت وانا ابكي يؤ هل من المكن أن يمتوت وصاركل العلقال أشظا الاطفال هكذا ، وبسرعة لا نتيجة خطأ او نزوة ؟ يموتون أريما إيا الميوانيم التي لم تقطف . والتالث والسايع أن الاف الاطفال يموتون كيل المل الأطفسال لا يتعسمن يوم من المرض ومن البرد معر والحوع! في الاقبية ، في الغابات ، وينن

لماذا المعدد جل والشنق الي لقصور الاغتياء ؟" مات اطفال قريسة مسن وبسا مجهول عاسم

لن اقطف زهرة قبل الواها ولن اغنى اغنية بالأطعن في الصحراء ، وعلى التلبوج هذا قدري ۽ وقدر الاطفال جبيعا يموتون كالعصافير الصغييرة من المرض والالم ، والمالم لا

استمسراء معسالم التقيسي

تخيص ماتم تغيب من مبادىء

كار ومعتقدات لصيقة بالمراحل

طية ، وما تم تكريسه وتبنيه من

ملم جديدة في بنيسة المجتمع

داته وافكساره ، يشكسل مدخسلا

يآ لتشخيص الملامح الجديدة التي

نعى القعسة حالياً لاكتسابها

"بح بارزة وواضحة ، ومحددة .

وناها قد جملت كتباب تبك

اطة يتغربون بشكل كامل عن

لحليات الستى خلفهسا لهم جيسسل

مسيئات ، ويطريقة جعلت الكثير

<sup>بن</sup> النقاد يشكون في جـدوى الارث

نيى خلفته القصة الخمسينية ،

رنن العديد من كتاب الستينات

ه يحاولون اشادة بناء قصمي

يد لاستخدام اية مسادة او اداة

سينية ، فقرانها قصمها تتسم

تينيون في تعويم القصة من اجل

يس واثبات تجربتهم الجديدة ،

نفوا ضد اية محاولة لاستخدام

سبة بن سبات الارث القعمي

برحلة التجريب «المضنية » بكل

حفلت به من شطحات وانسياقات

ٔ وسة ، ویکسل مسا طرحت مسن

اجة ، تركت اثباراً كبيرة عبلى

مبة لعل ابرزها خلق تلك المسافة

بينة ما بين القبراء والقصص ،

ميح القارىء ينفسر من قسراءة

عبة القصيرة ، ويجد في الروايات

خاصة المترجمة » خسر بديـل

باع حاجاته الثقافية ١٠ من

ب اخر ، فإن موحلة التجريب

, احدثيت نوعياً مين القيراكم في

ير برة لدى القصاصين ٥٠٠ كما عملت

ني مقل مواهبهم ، ومعرفة كيفية

متفادة من تجاربهم اليومية ،

د ان ارتفعت موجمة التجريب

هيدأت بعيميت اللاموهويسين

ويفاف منداد المدعنين والطارثين

جت تجربة الكتساب المبدعسين ،

حسرت الموجة عن ارض جيـدة

ح اصبح الكتساب في نهايسه

خلقته الظروف الجديدة المتغيرة

ت، المجتمع وخاصة مسن الناحيسة

سياسية والفكرية ، وكان لتأثير

رعي القبوبي الجديند مساهسة

يرة في هذا المجال ، وهذا هو احد

التجربيين ١٠جميد---هم.

قند وجدوا أتفسهم - ومن

تجربة القومية الاشتراكيية

بحدون المدخل العلسمى للارتبساط

. «الم الماصر دون تجرد ومناهة ،

بسهم يبتلكون حسا ثوريا قوميا

بي يبطون بالماضي دون المقبوط من طفية والرجعيسة ، ووجسدوا

يه يدا وبعاصرا ، وهكدا فسأن

المراج م الفوضي وجدت نفسها في بداية

ניי ש שנונה .

مة الستينية التي نشات من

وأريق الذي يقودها نحسو امتسلاك

استطاع الكتاب الموهوبون من

كالمتينات ليس امتطاء الحصان

أنابح النافر فقيط، بيل قيادته

أ ، وكانت الحصيلة - رغم كـل

🏰 🛫 مجاميع قصصية ذات ملامح

والستار ناضر وعبيد الرحمين

يناعي وجليل القبيسي وعبد الرزاق

لخلين وعبسد الالسه عبسد السرزاق

الله الدليمي وو وغيرهم شيشا

أن الاسباب الرئيسية البتي

المتناق الماج تجربة السنيسات

الله تجاریسهم ، فیعد ان کسان

لا توحد » منطلقاتهم النظرمة

وأأقمة العراقية واغناها

أله يزة قدم فيها الكتاب من امثال

ي الواقمي » منهم و« اللاواقــمي »

الله اخل - يرتبطون ادراكيا وحسيا

و١٠ سباب الجوهرية في ان القصاصين

. ﴿ سِعينات مهيئين تماماً للاستجابــة

ر. در ترث حبلي بالاف الاجنة المعافاة •

يدرس اشراقاتها واحباطاتها ما لبثت

راية والانفيلات • «ونجيح »

ت «عاصفية » الستينسات

يظل التوق للاحساس بالمعاصرة هو الهدف غيير المحقيق

لَلْقَمَّةَ الْعُراقية طيلة الاطوار التي مرت ٠٠ والتي ستمر بها

، فالقصة الجديدة سواء تبلك البتي سيكتبها قصاصو

ستسعى لترجمة الوعي الحاد بمسارات التغير في الواقع

العراقي . . والعربي عموما ، بغض النظر عن فشل هـ ذه

القصَّة أو نجاح تلك ، فالنساج القصمي يضب بالمحاولة

المخلصة الدؤوبة الساعية لبناء شكل فني منطور ذي قدرة على احتواء اللحظات المعاصرة التي ما تنفك تلقي بنفسها في

المَاضَي كُلُما حاولت القصة اقتناصها في صير ورتَّها الانية ".

وعلى هذا ومن خلال معطيات معظم الراحل التي مرت بها

القصة العراقية منذ قصص الرؤيا عام ١٩٠٨ ، وحتى وقتنا

ذوى اسماء والقاب ، يلتقون في اماكن معروفة ويسلكون شوارع نمر

بها يوميـــآ ، فالبطــل هــو « سعيــد

کامل » لدی جبعة الامي ، وكريه

الناصري لدى عبد الرحمن الربيعي

و«صالح حسزنة » لدى موفق خضر

« وصالح بنهان » لـدى مــوسى

كريدي ١٠٠ وهكذا ، والشخصيات

الاخرى ليست منفعلة عنهم ، بـل

تتفاعل معهم ومع الاحداث في خلسق

الموضوع والاشارة للهدف ، بسل ان

بعض القصاصن "تجرأوا " على

تناول احداث تاريغية معروضة

وتحدثوا عن شخصيات بارزة مازالت حية . كرا فعلت القاصة ١٠ لطفيه

الدليمي » في احسسدي قصيسمي مجموعتها «التمثال » حيث تناولت التجربة انتضالية الفذة التي خاضها السيد الرئيس القائد صدام حسين ايام النضال السلسبي حسين حمل

جرحه النازن، وعبر السرق والنهسر

والصحراء حتى وصل الى سورية ،

بعد ان كانت وحدة الزمن في قصة

الستينات سائبة وغسر متماسكسة ،

وكانت اللعظة تتقافز - ككرة في يد

طفل نزق - بفوضي بين الابعياد

الثلاثة ، وبطريقة تعتقد فيها ايسة

صفة مما جعل القنية « خالية » من

الاحساس بالزمن حيث نجدها مليثة

بالافعال الماضيسة والمعاضسرة

والمستقبلية دون مارج متتابع ، بعد

هذا نری از القمایس تهد ،درکوا

الفهم التلمي «الجدلي» لمفاصير

المراع من خزل استيناب الحدث

القصص لابصاد الزمسن الثلاثسة

« الماضي والحاضر والمنتقبسل » ،

فعندما تتحدث عن المحاضر فهي لا

تتسى دور الماض الحيوي فيه ، وفي

تشكيل اللحظة الحاضرة المندفعية

الى المستقبل ، فقد اصبيح الزمين

لعظة مركبة بتناسسق وتسوازن

واصبحت وحسدة سيساق الموضسوع

وحدة حقيقية تسمى لربط الذات

بالموضوع وابسراز الترابسط مسا بسين

الشكل والمضمون - حتى لم تعد

حاجة للتمييز بينزا - وربط الاجزاء

ومن هنا فقد ابتددت القسمة عسن

التغريب واصرحت - الى حد ما -

اليفة دون ضجر ، وأصبح انتساص

يتجنب - وفقاً لمدرده - الجمل

المعقدة المتأثقة ، ويسمى لتركيب

الجمل الموحية الرصينة ، لم يصد

الغموض والتعقيد لعبيقا بالكفسات

وبارزا من خلال تلاقسة المفسودات

بيعضها داخل البداء النسني ، بسل

اصبحت انلغة تعيل الى السيولة . . ولان تكون مذروسة درن ابتــذال ،

واصبح الشوش الثني مطلوبا ضمن

السياق الدام للقدسة ومسن خسلال

كيانها المتكاه ل ، فانقصة تمنح

والقارىء لا يعتلق: أ الأ اذا بذل لها

الحب والتركييزة نسزي لم تصبيد

مستحيلة المنال ٠٠ بل اصبحت صعبة

لقدكانت تجربة الدخينات تمرينا

رائداً لابد نه له از قدرة انكتباب

الموهوبين عد لمن استسلاك الادارة

الفنية ، رئيلور نسفا في المسمى

لاستخدام وسائل التشبير الفنية في

القعة مذحل النصن النشكيسلي

والدميد الله ، و زالايقداع الفافسة الى

الشعر ، ودذا ينسّل حالياً بدايسات

رصينة يمكن ان تكسون ذات تأثسير

كبير في تطور القدسة المراقيسة

وتركيين، البنيري «الشالب الفني »

خاصة ، اذا مسا تطسور الفسسن

والمسرحي ٥٠ وانتلةزيسوني لدينسا

واشير هنا اني قدة «كل الايام

المشمدية اد لتب د الدرزاق المطلبي

وقصة «الحناية والناف ورة وحسلم

العيف » لموذ.ق خترسر وقعسسة

«الشدود والثني . داء ٨ الطفية

الدليمي رقمة «المذني رالكورس»

لموسى كريدي وه خردة لرجل نصف

بيت ١١ لاحر د حلف والجسيد

اوفيليا » لنبد ادله عبد الرزاق ٠٠

حيث برز بتكائ والسح استخدام

وسائل التعبير المنتينة مع وخاصة

التشكيل والايه اع م كما اصبسح

للسكان استخدام جدالي ، فلم يعد

مجرد بيئة ذات ايماء يتعلق بمضمون

القصة وطريعة الشخصيليت فيها ، بل

اكتسب وظيفة جديدة ذات رموز

فنية توسع من ابعاد المتستهر تعمق

وتوحى بالبوعى الحضباري لاهيسة

المكان كعامل جمالي وابتنساعي في

وبكل هذا التمازج المتساوق لمغتلف

الملامح اصبحنا نتتلك المشروعيسة في

التفاؤل لان نبتك قصة جديدة ذات

شكل رصي شفاف ، ومضمون ثوري

متداخل ، وتزاوج ما من القدرة على

اختیار،انشل سور انتجریب ، وما بین

القدرد على اختيار افضل صور

القصة الواقعية ، انتي تستطيع ان

تجعل النقاد في رضع يستطيمون من

خلاله تحديد المفاهيم الجدييدة

للمصطلحات المتداولة وطرحها مرة

اخری دون تردد او خوف من اجل

الغاء المسافسة مسا بسين القسارىء

والقاص ، ومن اجل قصية قصيرة

مقروءة على اودع نطاق .

مدلولاتها الشخصية •



الكتاب نهبآ لتأثيرات الافكار الغربية اصبحوا في السبعينات - يستندون الى جدار متين من الافكار القومية الاشتراكية التي اوجسدت القاعسدة العريضة التي تنهض عليها الافكسار وتستتد اليها التحليلات وترتسم من خلالها الاجوبسة عسلى مختلسف التساؤلات ألغامضة ، وبعد ان كان

الحياسية - عرضة لتلقى المديات السياسية وما ينتج عنها من خييـة مريرة واحباط ينعكس على مختلف جوانب ممارستهم اليومية للحياة . اصبحوا يتحركون حول محور سياسي ومبيدتي مستقبل وثابت يمسدهم يالاستقرار والثقبة والقنسوة في التحرك ، مع قلق مثسر من اجداً.

منذ عهد بعيد كان يقسيم في احسدي

القرى رجل مغربي صالح ، وكسان

لهذا الرجل ولد صالبح كوالبده الا

انهما كانيا عيلي شيء مين الفقير

والمتربة ، كذلك كان يقيم في تـلك

القرية مغربي أخر كثير الصلاح الا

انه ثري ، وكانت لــه ابنــة عــلى

النقيض من ذلك الفـتى ، اذ بينمـا

كان هندا حسن السيره و لسي

العريكة ، مهذبا ، كانت هي فجة ،

غليظة الطباع بحيث لم يقدم احد

على الزواج من تلك الشيطانة .

الحصول على نتائج مضمونة اساسآ ولكن بأقصر وقت ممكن ١٠٠ وباداء مرتقع المستوى ٥٠ وبعد ان كان الكتاب يواجهون ضياعا ويعانسون شعورا بالتبعية والدونية في عالم

الستينات او السبعينات •

ارضية فكرية واضحة ، وبعد ان كانوا في خضم التيسارات المتلاطمة يتصادمون مع کل شیء حتی سع انفسهم ٠٠ اصبحوا خارج تلك التيارات يمتلكون القدرة على حفر النهر موحد المجري الواسع الذي يجمع كل تلك التيارات

"عجيب » يعسج بالكتساب الكبسار

والفلسفات المختلفة ، والمدارس

والاساليب الادبية المتنافسرة ..

اصبحوا يمتلكون الاساس في الاقتتاع

بشخصيتهم الحسرة الستقلسة

وبوجودهم القسومي المستنسد الى

بانسجام وايقاع جديدين ، وعبر هذا الوعي الرصين فسأن ثمسة اشارات عديدة توحى بسأن القصسة الجديدة سبوف تستطيع امتيلاك ملامح جديدة ناضجية ، وتسلك الاشارات يمكن تلبسها من خـلال الجاميع القمصية التي صدرت في

القصص الجديدة السني نشرت في الصحف والمجلات ، ان ابرز ملمح في القصمة الجديدة المطلوبة هي محاولتها تحقيسق شخصيتها العربية بما تستلهمه مسن سمات الانسسان العسربي المعاصسير

وهمومه وكبريائه ونزوعه نحو بعث حضارته العريقة في صيغة عصريسة تؤمن باصالة الامة وبطلها الايجابي ، ولم يعد هذا مجرد امنية تعوض عن مُقر في الزاقع وادفاع في الامكانية ٠٠ او عجز لدى الفرد العربي ، بل ان ثمة وعياً حاداً لضرورة التقدم نحو المستقبل عبر تعزيسز امكانسات العاضر عن طريق ايجساد الصلسة المستمرة ما بين حاضرنا الضاج بمحاولات التغيير ، وما بين المساضي المجيد ، انه ردم هوة زمن التخلف ٠٠ زمن القرون المظلمة التي بدأت

السنوات الاربع الماضية ومن خملال

منذ سقوط الدولة العباسية . . وسقوط بغداد على يد هولاكو ، ان القصة الجديدة تسمى لتأكيد الايحاءات القومية وتناول الانسان من خلال احساسه بعروبته وانفتاح ذاكرته على الجوانـب المضيئـة في تراثهُ ، وهذا لا يعسني العسودة الى الماضي بشكل رومانسي ورجعي بل هو التطلع الى الماضي منع السوعي بالوقوف في نهاية القرن العشرين ،

أنه سقوط أشكالات الغربة ما بين طموح الذات ، واستجابات الواقع ، بل أن ثمة احساساً بالتخلف يغلف رموز القصص ، انه نوع من الغرق لجعل التجربة القصمية تستوعب ما

٠٠٠ و ١٠٠ امواجه .

يفجره الواقع وما تسلطه من اضاواء تعرى ما يزخر به الواقع من معلقات الماضي ، تجعسل القساص في موقسع متأخر يستحثه على اللهاث من اجلُّ

أن يكون في موازاة حركة التغيير وما تتطلبه من جهد اداري استثناثي وهذا يعني ان القصة الطنوية . شية عربية الشخصية ٠٠ قومية الابعاد ،

انسانية المحتوى ، ونجد دلالات ذلك في قصص «الافسواه» لعبيد الرحمن الربيسعي ، والشجسرة السافات لعبد البرزاق المطلبي

ولاغرف نصف مضاءة » لمسوسى كريدي و« الرجال والشمس » لضياء خضي و« التمثال «للطفية الدليمي « والثلاثيات » لجمعسة السلامي •

و« منزل العرائس » لاحمد خلف ، وغيرها من المجاميع القصصيـة الجديدة ، ثبة هم مشترك لدى جميع القصاصين

للتخلص من اسر التغريب الستيني

الحاضر كانت القصة ٥٠ وفي كل مرة تكتسب ملامح جديدة

٠٠ ولكنها حتى الان لم تصل مرحلة النضوج الدهش

لأشك إن حركة الواقع المتفسير باستمسرار تفسرز تأثسيرات

متعددة في مختلف صعد الحياة ، ويشمل ذلك القصة

القصيرة باعتبارها الجنس الادبي المتميز والفن الصعب الذي

ينبثق من التقاط وتصوير اللحظات اليومية ساحبا ثقلها غير

المحسوس بصورة تلامس احساس القاريء ووعيه في سعيها

لبلورة وعي وادراك جديدين لمعنى اللحظة نفسها ولما كان

المعنى يتشكل في ذروة الموجة المنفلتة من بحر الواقع ، غان

هذا يجسد الحضور الجديد لاي ريح تهب مثيرة سطح البحر

جهدا في بناء القصة بشكل متماسك وواضح وغير مفتعل ، فالقاص حاول أن يجعل العراقي

قوميين ، ينزع عنهم صفة البطولـة الفردية ويلبسهم السزي الجماعي للامة في صورتها المستقبلية

الذى بيدا من ذاتية الفرد لينتهي عند شمولية النموذج ، وبـذلك فالقاص يخلص نفسه من التجريد، نحو الموضوعية : فبعدرُان كان ابطال القصصي مجرد افراد بسلا هوية ، وبلا اسعاد وبعد ان كانت تسود القصيص تسلك الشخصيات الشبحية الهائمة في شوارع خالية من

وفجاجته وفرديتسمه المغرقسة

الاشتراكية ، وهذا التخلي يمكن ان يكون شبيها بعملية تصفية وتتقية لما حفلت به التجربة السابقة من

وضبابيته ، ينعكسس في التخسلي المشترك عن النتائج التي كان يبدو ان تجربة الستينات ستتمخض عنها لو لم تتدلع ثـورة تمـوز القوميـة

تشويش ، غاصبح القصاصون يبذلون

، ابطالا جماعين ٥٠ ابطال ا

الموحدة ، فهو يسعى لقطع الطريق

البشر ، اصبح ابطال القصص اناسا



ولكن الكلب لم يفعسل شيئا ، ولم يلب رغبة العريس ، فثـارت ثائـرة هذا واستولى عليه الغضب ، وعاد يأمر الكلب بأن يصب له الماء عسلى يديه ، غسير أن الكلسب لم يحسرك ساكنا ، ولما رأى العريس ذلك جرد سيفه من غمده ، فلما رأى الكلــب

> وعاد العريس فجلس حول المائسدة وسيفه مازال يقطسر دما ، وقد تخضبت ثيابه بالدماء ، واشتـد بــه الغيظ، وراح يتلفت يبينا وشمالا ،

> بادري وصبي الماء على يدي • ولما لم تفعل ما أمرها به قال لها :

فإنها لم تتبث ببنت شفة • وراح يتلفت يمينا وشمالا ، ولما لم يجد غير جواده الوحيد الذي لايملك سواه ، طلب إليه وقد تفاقم غضبه ، ان يصب له الماء على يديه ، لكـن

ثم ينصرفون عنهنا الى صبيحة اليوم وهكسدًا فعلسوا ، غسير ان والسدى العريسين وأقرباءهما كانوا يخشون ان يصبحوا فيجدوا العريس في اليوم

أنهم يعدون طعام العشاء للعريسين

التالي قتيلا او مشوها . وجين أصبح العريسان وحدهما في المنزل جلسا حول المائدة وقبل ان تتفوه العروس بكلمة واحدة تلفت العريس يمينا وشمالا ، ولما لم يجد حوله غير الكلب صاح به غاضيا : - هيا أبها الكلب ، وصب الماء على

وذات يوم تقدم الفتى من والمده ، وصرح له بأنه يشعر بما هما عليه من ضيق العيش وسوء الحمال ، وأنسه يأبى ان تستمر حياته طويلا يغمرها الفقر ، كما أنه لا يرضى بأن يهجـر وطنه في طلب الرزق ورخاء العيش ، ولذا فهو يرغب في ان يتزوج من فناة ذات ثراء ، فحبذ الوالد سا ارتسآه الفتى ، غير أنه عندما اظهر رغبته في ذلك لاذ منه بالفرار واضما ذيله بين الزواج من ابنة الشري الشرسة رجليمه ، وراح الاثنيان العربسس الطباع ، اعترته الدهشة ، ورفيض رفضاً قاطعا ، قائلا انه با بن احد في والكلب يثبان طمورا ضوق النار ، وطورا فوق المائدة ، واخيرا ادرك رأسه مسكة من العقل والذكاء يفكر العريس الكلب فأهوى بسيفه عليسه في مثل ذلك مهما بلغ من الفقر وسوء واختز راسه ، الحال ، وان ما من «أحد » يقبل بالزواج منها ، ولكسن الفستي اصر

> والح واخيرا تمكن من اقفاع والده بأن يخطبها له ، ونقل الوالد للرجئ الثري رغبة ولده ، وتوسل إليه أن يوافق عملي هذا الزواج مادام الولـد قـد اراد ذلك وعندما سمع الرجل الغني هذا

الكلام قال: - أقسم بالله أنني إذا وافقت على هذا الطلب أكون أسوأ صديق ، لاني أعلم أن ولدك صالح ، وأنا لااريد له الشر ۽ ولست ارضي بموتــه ، لاني واثق من أنه إذا ما تروج من ابنتي ، فلا مقر له من ان يصبح أمام أحمد امرين : اما ان يقضي نحبه ، واما ان

حياته سنتحول جعيما ، ومع ذلك فإذا كسان ولسدك راغبا فيها ، فإني أهبهاله أو أن يبعدهــا

فشکره صدیقه علی ما ابسداه مسن الموافقة ، ورجهاه أن يعبد العبدة للامر مادام الفتي يرغب في ذلك ، وتمت الخطبة ، وجبرت مبراسم الزواج ، ونقلت المروس الى بيت عريسها ، وكان من عادة المفارسة

ولما لم يرغير الهرة صاح بها قائلا:

 أيتها السيدة الزائفة الخائسة • آلم تري مافعلت بالكلب حين عصى أمرى ؟ الى لاشهد الله عـلى قـولي هذا انك ان لم تلبي ماأسرك بـ ، فإنى سأفعل بك مافعلت بالكلب • ولكن الهرة لم تفعل شيئا أيضا ، لانها لم تعتد على صب الماء عملى الايدى ، وعندئذ هب العريس من مقعده ، وقد امتلا غيظا واخذ بها من قواثبها وضرب بها عرض الحائط وعاد الى المائدة مغيظا محنقا ، وشرع ينظر يبينا وشمالا فظنت المراة ان مسا من الجنون قد أصابه ، ولذا

وسمعت ما قاله وأقسم عليه بأنه سيفعل ذلك بكل من يخالف له أمرا كائنا من كان ، عندئذ تبينت ان الامر جد لالعب ، واستولى عليها الرعب حتى امبحت لاتدري اكانت حية ام

وعاد العربس الى المائدة والغيط والغضب يتأكلانه ، وراح يقسمم الايمان المُغلظة ، أنه لو كان يمسلك ألف جواد ، والف أمرأة ورجل فإنه سيذبح الجميع إذا ما تجرؤوا على عميان أسره ، ثم جلس وسيفسه مازال يقطر دما ، وبعد أن تطلع ذات البيين وذات الشمال ، ولما لم ير شيئا ، قال لزوجته وهوغاضب وحانق ، وقد شهر سيفه المخضب

وإلا مُؤنى كنت الحقتك بمن تقدمك . ثم طلب إليها ان تقدم له الطعمام فعدعت للأمر ، وكان كلما طلب إليها شيئا يفعل ذلك وهسو شاهسر سيفه فتظن أنسه لا محالسة قاطسع رأسها إذا هي خالفت ما يأمرها به . وهكذا انقضت تلك الليلة تلبي كل ما يطلبه منها دون ان تقـوه بكلمـة واحدة ، ويعد انقضاء فترة وجيـزة

- لقد جفاني النوم ولم تغمض لي تدعي احدا يوقظنني ۽ وأعدي لي طعاماً جيدا .

وصبيحة اليوم التالي جاء والداهما مهل ، وقالت لبهم والخوف يكباد

يعقل لسانها :

ترويض تلك المرأة الشرسة . ومنذ ذلك الحين أصبحت زوجت كثيرة الاطاعة ، وعماش الزوجمان حياة سعيدة .

وبعد أيام قليلة ، حاول حمي الفتي ان يحذوا حذو صهره ، فقتل ديك تقليدا له ، غير أن زوجته قالت له : **– لقد جئت متأخرا ياسيد ، وسوف** لن تستفيد شيئا ولوقتلت مئة جواد لاننا بنتا يعرف احدنا الآخر ... إذا دنت أم تبرهن عن نفسك منــذ

البداية •

— أسرعي ، وأتني بماء لأغسل يدي : فهبت المرأة مسرعة وجساءت بمساء ليغسل يديه لانها أيقنت إن ما مـن شك في أنه سيقطعها اربا اربــا إذا هي تجرأت وخالفت ما أمرها بسه ، عندئذ تنفس المبعداء وقال: - أحمد الله على امتقالك لأوامسري ،

من الليل قال لها :

ووالداتهما الي البيت وحين وجسدوا الباب مغلقا ، وما من حركة تسمع او موت ظنوا ان العربس قسد لسقى حتفه ، او اصيب بجراح خطيرة ، وعندما راوا الزوجسة دون السزوج ازدادوا بذلك يقينا ، ولما رأتهم المرأة يقفون أمام البيت وهم يتلاغطون ، تقدمت منهم على

– أيهـا الخوئـة المجانـين كيـــف تتجرأون على اللغط هاهنا؟ اصمتوا وإلا فاننا مائتون جميما لا محالة . وعندما سمعوا ذلك عرتهم الدهشة وكبر الفتى بأعينهم ، وازدادوا لــه

تقديرا ، حين أيقنوا أنه استطماع

فبوف لن تفيد شيئا إذا رغبت ذلك

للكاتب الاسباني دون خوان مانويل ١٢٨٢ - ٩٤٦١ ترجمة علي جابر

الجواد لم يفصل ذلك ، وأما رأى العريس أنه لم يلب ما امره به قال يخاطبه :

- كيف ذلك ياحضرة الجواد ، اتحسبني سأدعك سالما لانك جوادي الوحيد وقد أييت ان تلبي أمري؟ الا فاعلم أنك إذا اصررت على مخالفتي فإنى ، والله ، سأفعل بك ما فعلته

ولمأ شاهدته المرأة يقطع رأس

بغيرك ، اذ ما من شيء في الدنيط يجرؤ على مخالفة أوامري • ولكن الجواد لم يحبرك ساكناً ، وعندما تبئ الفتي منه الاصرار على العصيان ، قام إليه وبضرية واحدة قطع رأسه ه

جواده الذي لايملك جوادا غـيره ، وسمعت ما قاله وأقسم عليه بأنسه

ياسين محمد على

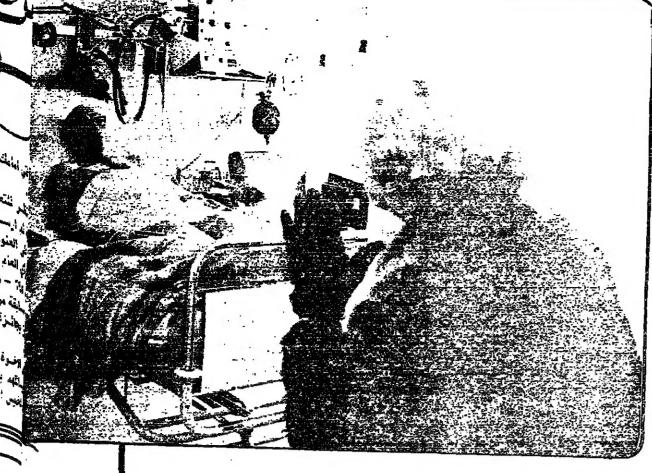
- اصدر مجلس الفذاء والتغذية التابع للاكاديمية القومية الامركيسة للعلوم تقريرا بعنوان «نحو وجبات غذائية صحية » وقد اثار هذا التقرير ، كما هو متوقع ، قدراً كبيراً من الجدل ، فقد قال واضعوه من بين امور اخرى : انــه لا يوجــد اي دلیل عسلی ان تخنیسش نسبسة الكولسترول في عنامسر الوجيسة الغذائية كمنتجات الالبان والدهس الحيواني والبيض من شأنه ان يقلل خطر الاصابة بالنوبة القلبيسة ، وينتاقص ذلك مع توصيات الوكالات الحكومية ووزارة الزراعة والمنظمات الطبية كرابطة اطباء القلب التي ما يرحت تحث الشعب على استهالاك كميات اقل من الاطعمة الدهنيـة ، فقد قال / جورج درايس / الاستاذ

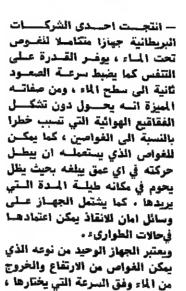
بجامعة جورج واشنطن متحدثآ باسم رابطة اطباء القلب: أن البيانات المتوفرة تربط دون اي شك انتشار امراض القلب والوفاة بسببها بالكولسترول الذي يبتم استهلاكه يوميآ ، وقالت السيدة / غولدن فراي / الخبيرة في التغذية: ان تقرير الاكاديمية مختصر واننا لا نعرف حقيقة ما اذا كسان تخفيسن الكولسترول في الوجيسة الفذائيسة يحدث اي تأثير ، غير انها اضافت : ان من المعروف انه يمكن تخفيض

الكولسترول بالسسدم بالادويسة والحمية ، وحث / جيمس تيرند وهو محام من واشنطن يبرأس هيئة الاتصال بالستهلكين ، حث الشعب على عدم اتباع توصيات الاكاديمية بامراض القلب وان ثلث الاميركيين

التي تنادي بعسدم تخفيسن معسدل الكولسترول في الوجبسة الغذائيسية اليوميا ، واتهم المحامي تيرند اعضاء مجلس الغنذاء والتغذينة التابسع للاكاديمية بما يبدو انه تضارب في المالح لان بعضهم يعملون كمستشارين في صناعسات الالبسان واللحوم والبيض التي ستستفيد من توصياتهم ، وقسال الدكتسور وليسام كاستيلى المختص بالقلب: انه شعر بالاسى لتوصيات تقريسر الاكاديميسة القائلة ان الذين يتعرضون لخطر الاصابة بنوية قلبية هم الذين ينبغي لهم ان ينتبهوا كمية الولسترول في وجباتهم الفذائية واشبار الدكتبور كاستيلي الى ان ٥٠٪ سن جميسع الامركيين لها تاريسخ بالاصابسة

مفرطون في الموزن وان الاكثريسة لديها مستويات عالية مسنضغط الدم والكولسترول • والواقع ان جميع الاميركيين تقرييسا طبقا لما قالمه الدكتور كاستيلي معرضون لخطر الاصابة بنوبة قلبية ، ومن المؤكد ان تقرير الاكاديمية عن الوجبات الغذائية الصحية وردود الفعل الشديدة التي اثارها ستزيسد من البلبلية المنتشرة في صفوف الشعب حول ما ينبغي ومالا ينسغي ان يؤكل وتذكر هذه البلبلة بما قاله مختص في القلب منذ بضع سنوات امام مجموعة من محسرري الشسؤون العلمية فقد قال : انك أسو اتبعست جميع النصائح الخاصة بالوجبات الغذائية لمت جوعاً بقلب سليم •





ويصلح استعمالته في المجسالات التجارية والرياضية ، وفي المياه المالحة والحلوة على حسد سسواء • ونجده يتألف من قسمين رئيسيين احدهما للهواء المضفيوط، والاخبر لرفع الغواص من الماء ، ويحزم الجهاز على ظهر الغواص بوا حزامين يلتفان حول الكتفسين واذا تعرض الغبواص لاي خطير امكنيه بواسطة فتح صمام صغير الصعبود الى سطح المَّاء ، بالسرعة المطلوبة ، ومتى وصل الى السطح امكنه الاستلقاء على ظهره ، والبقاء عائما مدة ساعات عديدة دون أن يتعرض لاي خطير حيتي وان كيان فاقتدا

عدست

بصبوبير



تصوير تقسوم بتكبيسف الابعساد

؛وتوماتيكيا حستى الان ، ويجسري في

عدسة الة التصوير الجديدة توجيه

انضوء الذي يدخلها الى عدة اجهزة

كمبيوتر دقيقة الحجم في داخلها مثل

خلايسا العسن العصييسة ، فتقسوم المحاولات المخفقة التي اجريست في بتحسس غوارق درجسات « دكونسة هذا الصدد حستى الان . بسل قامسا بمحاكاة عمل عدسة العبن الطبيعية وفتوحة » الضبوء عبلي السدوام ، واستحصلا على افضل النتائج الستي فترسل بنتائسج ذلك الى جهسساز استحصل عليها لايجاد عدستة السة حاسب ، ويقوم هذا بدوره كالدماغ

بتوجيه مّيم هذه الفوارق في العِدسة

ثانية فنتحرك العدسة لتكييف البعد بموجبها على الدوام •

# اميركا تضبغطء سلحاوروب المتحمرشات الفاوروكاربوبنات

الشركات الاوروبيه التي تتتج قناس مرشات الفلوروكاربونات تستعسد لقاومة الضغبوط الاميركيسة حبول تقليل استخدام هدده المدادة

**- کشفیت احسدی الشرکسات** 

البريطانية النقساب عسن سيسارة

تجريبية تشتمل على المواصفات

المتقنية المتي تحتوي عليها سيسارة

الاجرة في نهاية الثَّمَانينات ، وخَاصَّة

ما يتعلق بالاقتصاد في الاستهلاك لان

ي يلمنى والنفط عندئذ قد تبلغ ضعفي الما النفط عندئذ قد تبلغ ضعفي الما المالية اذا ا

اخَذْنَا التَّضِحُم الْمَانِي بِعَينِ الاعتبار .

وتستطيع السيارة التجريبية هذء ان

تقطع مائة وستين كيلو مترا بالغالون

اذا كانت السرعة ثابتة بمعدل ٥٠

كيلو مترا في الساعة ومائه كيلو متر

بالغالون بسرعة ثابتة قدرها ١٠٠

كيلو متسرا في الساعسة وحسستي في

القيادة الستي تستوجب التوقسف

المنكرر فسإن معسدل الاستهسلاك في

السيارة يصل الى ١١٢ كيلو مترا في

الكيمياوية التي يعتقد انها تسبب ضررا بطبقسة الاوزون الارضيسة ( الهواء المنعش ) •

وكانت هذه الضفوط قسد جساءت نتيجة التخمينات الستي طرحتهسا الوكالة الاميركية لحماية البيئة والاكاديمية القومية للعلوم تؤكدان أن التخفيض الاميركي لهذه المادة

الكيمياوية خلال الفتسرة الاخسيرة بالأمكان تبريسره، وتلاحظسان أن

الاجراءات المتخذة غير كاغية وغسير مؤثرة نسبيا ما لم تقم اوروبا بوضع تقبيدات على استخسدام مسادة الفلوروكاربونات •

 عيستند الجدل الاساسي لهـؤلاء الذين يعارضون مسيرات الهباء الجوي الى ان « الْكُلُوروفلوروكاربونات » تستنزف

ولكن ما هي المبادى، الستي تجعسل

هذه السيارة التجريبية تقتصد

الاول هـو الـوزن ، فقـد اتبعــت

الشركة نظام التخفيف اثناء تصميم

السيارة التجريبية ، وتخلصت من كلُّ

الاشياء انزائدة ، واقتضى ذلك

استعمال معسدن خفيسف وبلاستسيك

مقوى بدل الفولاذ الثقيل في المكان

أما الميدأ الشائي بالاقتصداد ي

استهلاك النفط فمأخوذ من هندسة

الطيران ، فقد صممت السيارة بشكل

انسيابي ، يخفف مقاومة الهواء

ويعفى المحرك من اهدار طاقته ،

بالاستهلاك بهذا المستوى ؟

هناك ثلاثة مبادى، •

المناسب والمكن

طبقة الازون المتى تقوم بحجب الكثير من الاشعاع فوق البنفسجي للشمس ٥٠ وهناك نوعان مسن الفلوروكاربونات البتى تستهدفهما

المعارضة وهمسا السي ، ف ، سي ۱۱ ۱۱ و د سی ۱۹ ۱۱ ه وخلال انعقاد المجلس الاقتصادي الاوروبي الذي انتهى مؤخرا ، اخذت الملدان الاوروبية الاعضاء فيه

التحذيرات الاميركية ضد استعمال هذه المادة الكيمياوية واعتبرتها مسألة لها خطورتها ، وبذلك فقد تم انخاذ الاجراءات للتقليل مسن استخدام المادة بنسية التلث . ولكن التقرير الذي اصدرته الهيئة

توصل الى ان السيطرة الشديدة على مادة الفلوروكاربونات في قناني

وهو يحاول دفع الهواء من الطريق

وهناك اخيرا المحرك نفسته السذي

يمكن ان يكون اخف وزنا واقدر على

ااحراق الوقود بطريقية اقتصاديية

ومن الطبيعي ان تلجأ الشركــة الى

أحدث البتكسرات في الحقسل

الالكتروني لضبط المحرك على الدوام

أن الذي يطمئن في هذا الصــدد أن

جميع الشركات العالمية لانتساج

السيارات مصممة على التوصل الى

انتساج سيسارات اقتصاديسة في استهلاگها لانها ترسد أن تستسر في الانتاج عن طريق اقناع الزبائن بأنهم فادرون على مواجهة ارتفاع اسعار النفط •

حتى يكون على افضل وجه ،

الكيمياوية التي نتتج نصف كمية

البريطانية للبيثة خلال الايام الاخيرة

الانتاج مسألة الزامية ...

الرشات لم تؤكدها البراهين الحاضرة ، وتشدد التقريس على اجراء دراسة اخرى حول المشكلسة واوصى باجراء ابحاث علمية اشمل للكيمياء الجوية .. وقد علمت شركسة الصناعسات

مادة (رسيء فء سي» المستخدمة في بريطانيها ان دراسية للوكالة الامركية لحماية البيئة قد تستخدمها المؤسسات الامركية التي تعارض استخدام هسذه المسادة الكيمياوية ، وتحساول اقنساع الحكومات الاوروبية بجعل تخفيض

اما التقرير الذي طرحته الهيئة البريطانية للهيئة فهسو وثيقسة مفصلة ، ويتضمن نقاطا رئيسية من

• هناك دليل يشير الى ان التأثير المدمر لمسادة «سي • ف • سي " على طبقة الاوزون يختلف من مكان الى مكان حول الكرة الارضية •

 العلماء لا يزالون يجادلون حول مدى الخطورة الستي تتركهسا هسذه المادة الكيمياوية ، ومقدار منا تستنزفه من طبقة الاوزون ٠

على ضوء ذلك اصبيح موقسف المسؤولين في اللجنسة الاقتصاديسية الاوروبية يتسم بالقلق حول التعبير عن موقف سياسي فيما يتعلق بقضية المرشات ، ويقولون : ان اي قـرار تتخذه اللجنة لمنع المرشات يجب ان يكون قرارا سياسيا ، ويجب اخذ مسالة البطالة الناتجة عنسه بنظر الاعتبار ويتخذ الموقف الحالي لرجال الصناعة في اوروبا طبيعة دفاعية ضد الضغوط الاميركية ، وسوف يبقى محتفظا بذلك الى ان تحاول اميركا فرض المنع الالزامي على زيادة ائتاج

هذه المادة الكيمياوية

تیکن کل من بیتسر بیسزت وهانسس

ايرهارت مسن جامعسة برلسسين

( الفربية ) التكنيكية من تطوير اول

عدست الات التصويس أي المسالم

تحاكى عدسية العين في تكييسك

الابعاد ، وتقوم اوتوماتيكيا باحكامها

فتخرج الصور الملتقطة بهسا كاطسة

الوضوح وعلى غاية الاتقان وقد تمت

تجربتها بعد تركبيها في الله تصوير ،

ولم يقلسد الاثتسان اثنساء التطويسر

كان العلماء والسلطات التي تسهسر

على نظافة البيئة خيلال السنبوات

الاخيرة يوجهون تحذيرهم المشديسد

حتى الان من استخدام بخاخسات

السبريه لان غازات الرش الموجودة

فيها تقضي اثناء خروجها الى الهواء

عسلى طبقسة الاوزون المحيطسة

بالارض ، التي تمنع عادة وعسول الشعة ما فوق البنفسجية الضارة

ويطلق على غازات الرش المستخدمة في بخاخــــات السبريــــه اسم الفريجينات ، وقد تبين مؤخسراً

وقد اكتشف العلماء للمرة الار ملاحظاتهم في المناطق الصحراوي فقد وجدوا بانه كانت تهبط د تسبته في الهنواء عقستِ هبشر العواصف الرملية بصورة واضح والفريجين ٢ هو غاز شنيه التر بالغاز الطبيعي وغاز الميتان ، و

السيريه بالمانيا الاتحادية • أب

الحرة بأن أحد هذه الغازات الا يحمل اسم الافريجين ٢ الالا يسب مم الم مثل هذا الضرر وينحل عند أحتكاء وي بذرات الغبار ونقاط المياه الدقية المتطايرة في الهواء أو تحبت تأث الالكترونات البطيئة • ويعتقد لذلك بان جزيئات فريجيز تتحل في الطبقات الجوية النخف سي قبل ان تبلغ طبقة الاوزون العليد عص في حين أن غازات الفريجين الاخ تُبقى دائما في الجو ثابثة التركيات ﴿ سنين طويلة دون أن تنحل وتتمر إلى

للكيمائيين بجامعة برلين ( الغربية مس

من النفاذ الى طبقسة الاوزوني النهاية وتقوم تحت تأثير الاشعة فوق البنفسجية بفرز غاز الكار الذي يعمسل بسدوره عملي تحو أأحسر الاوزون الى اكسيجسين فيبطب والري مفعوله في منع وصول الاشعة ما مع في البنفسجية الى الارض . كيفية تحويسل الفريجسين ٢٠٠٠ مركبات بسيطة غير ضارة المسم احتكاكه بسنزرات الغبسار عانته نير في الوقت الحاضر وع% من أنَّه غازات الرش المنتخدمة في بخاني

飲みのことにはしまれ

特別のでは、



الصورة التي امامك لشخصية

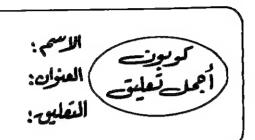
وقيق النظر للتعسرف الي الشخصية ثم ارسل الينا الإجابة على العنوان التالي: « دار الرأي العام » الشويــخ عن ، ب ٦٩٥ - ملحق الرأي العام - مسابقة من هو . يققد تفوز بجائرة المسابقة

﴿ يُرجى من الاحْسوة القسراء ان يعثوا برسائلهم بحيث تصل نيل يوم الخميس القادم .



عزيسزي القسارىء ٠٠٠ هسذا كاريكاتير ضاحك قام برسه الفنان احمد عبد العزيسز، اردنا منه ان نبعث في نفسك المسرور والمرح بعد عناء يسوم عمل ، ومع ذلك فقد راينا ان يكون هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات جائزة قيمة

ماهو اجمل تعليق عسلي هسذا الكاريكاتير؟ ارسل تعليقك الى ملحق الرأي - الكويت - مسابقة اجمـل تعليق . وقد تفوز بالجائزة .



احمد المقيريف / طرابلس

● شكرا لك يا اخ احمد على

مشاعرك نحو الملحق والسذي

نرجو أن يظلّ عند حسن ظنكُّ وحسن ظن كل القراء في كــل

واما بالنسبة للتحقيقات عسن

الجماهيرية فسان ملحقنسا ثم

يقمر ابداً في هذا المنمار وقد نشر وينشر كل ما يصله من ليبيا الشقيقة ١٠ انك لو تتابع

الملحق بشكسل منتسظم لكنست

رأيت ذلك فعلا ١٠ وعلي كل

حال سنعمل على تغطيــة مــا

يمكن تغطيته من موضوعات عندكم ، وشكرا لك ،

من المغرب

لاول مرة ارفع قلمي لاكتب
 لكم معبرا عن فائق اعجابي

وتقديري للحق جريدتكم

الراي العسسام وخاصسسة الموضوعات الفنية وكنت قسد

اعجبت جدا بما كتبتموه عن

المطربة الكبيرة سميره سعيد وكذلك عنن المطربة عزيـزة

لكن ارجو ان الفت نظركم الي

ان في المغرب طاقات فسأ

هائلةً لم تكتبوا عنها بعد مثل

عبد الهادي بلخيساط ونعيمة

سميح ، وفي عالم المسرح هناك الطيب الصديقي ومسرحه ، كما أن في المغترب مجموعة

ممتازة من المهرجانات لعيل

اطرفها مثلا مهرجان الخطوبة

٠٠ وغير ذلك هناك شيء هام

فاتستم لم تكتسول شِيئنا عسن

مدينتي طنجة ٠٠٠ الا تسرون

انكم ظلمتم هذه المدينة التي تحتل جزءا هاما من مساحـة

التاريخ العربي والآسلامي في المغرب اتمنى أن تكتبوا شيئـــًا

الحسين طنجاوي / طنجة

● اننا اذ نشكرك يــا اخ

الحسين من مدينة طنجة

ونعترف لك اننا مقصرون بحق

العريقة ، اما بالنسبة للحياة

الفنية والثقافيسة في الغسرب

فقد نشرنا عنها كثيرا ، نشرنا

عن نعيمــة سميـــح وعــن المهرجانات خاصـة مهرجـان

مراكش وعن الريف المغربي اما

طنجة بالسذات مدينتسيا

عن مدينتي •

عندما كنت صفيرة في السين طلبت هي أمي ان أذهب إلى محل البقالة واشتري لها بعض الطلبات وفي الطريسق وقصت منى القائمسة دون ان أدري وعندما وصلست الى محسل البقالة لم اجدها بالطبع وقلت بصوت مسموع وأثبا أقلب جيوبى ماذا افعل غسير أنسني فكرت فكسرة مسن افكسساري الخبيثة فأخذت جميع الاصناف الموجودة في المحل وسر مسنى البقال واضطران يحمل هدده الاغراض بدلا مني وفي البيست رات امي الاصنساف الكثسيرة وقالت أنني لااريد كل حذا

بوقاحة : لقـد طلبـت هـذه الاصناف الكثيرة لاضمس انك سوف تجدين ماطلبتيه بينهيا وهنا قال صاحب المحل في يأس على انا الان ان احمل باقى الطلبات الثقيلة وأعيدها الى المحل مرة اخترى ومنتذ ذلك اليوم والبقال لايييع لى شيئا الا بقائمة المشتروات ،

وكل ما طُلبته هو بعض البيض

والشاي والسكسر فقلتت لآمي

سميرة احمد عبد الوهاب



🔵 ان ارضيت الجميع فلـن

الغرور هو الرمل المتحرك

لايعيد الفن آنتاج ماهو

• الحريـة هِي الْحِيقَ في ان

تكون عبلى خطيباً ، لافي ان

🖨 من كان لديه سر عليه الا

يخقيه فحسب ، بل ان يخفي

حن كنت اكثر شباباً كنت

اتذكر كيل الامتور ، سيتواء

الواجمع خمسون مليون

شخص على قول كلام احمق ،

السافر الجيد هيو من لا

يعرف وجهتسه ، والمسافسير

المثالي هو من لايعرف من اين

• صادف احدهم البهلول بين

القبور ، فسأله : ماتصنع هنا ؟

فأجاب: ﴿ اجاليس قوسا لا

يغدرونني ، وان غفلستا عنن

الاخرة يذكرونني ، واذا غبت

لا يغتابونني ٠٠ ١٠

فسيبقى ذلك كلاما احمق ،

ماحدث منها اولم يحدث .

ترضی احدا ۰

الذي يبتلع النجاح •

مرثي ، بل يجعله مرثياً ،

ان لديه ما يخفيه •

ترتكب خطأ •

# المنعل العلاقية

( 1 ) كـــان طالبــان جامعيــان يتقاسمان غرفية في القـــسم الداخلي • ولما كانّ قياسهمــأ واحدا ، فغالبا ما ارتسدي أحدهما ملابس الأخر ، وذات صباح غزيسر ألمطسر ، صحسا احدهما متأخرا غوجد رغيق يرتدي معطفه المطري . فسأله ساخطا :

امين للصندوق • - أظن انهم عينوا واحدا قبل - بالضبط، وهم يبحثون عنه



- لماذا ترتسدي معطسعي المطري ؟ وجاء ألجواب: «هل تسرضي بان تتبلل كنزتك ؟ » (T)- علمت أن المسرف يبحث عن

كان صاحب المخسزن السذى تعرض للسرقة قبل ليلة يحاور المفتس المكلف بالقضية ، فقال التاجر:

- من حسن الحظ ان اللص لم يقتحم المخزن الاليلة امس قَسَالُهُ الْمُفَتَّشِ : « لَّاذَا ؟ » - لاني خفضت اسعار جميع السلع بنسبة ٤٠ في المئة صباح

(٣) كان الشاعر يتمنم متذميرا:

«انه عالم جائر » ، فسأله

صديق: «كيف؟» فاجاب

الشاعر: «لو كتب صيرفي

قصيدة سيئة ، فان احدا لين

يستاء منه ، ولكن ويل للشاعر

اذا كتب صكا سيئا! »

(0) قصد رجل طبييا نفسانيا . فشخص هذا مرضه باته «ادمان العمل » • فاضطر المريض الي البحث عن عمل اضافي لتأمين اجور العلاج ،

(٢) في حفلة عشاء ، اضطر الكاتب البريطاني الساخر برناردشو الى الاستماع الى حديث طويل ممل من مدعو اراد ابراز نفسه امامه ، واخيرا عيل صبر شو ، فقال لحدثه: «الا تظن اننا نعرف کل ما تجب معرفته ؟ » فأجاب المحاور المتحذلة: « حقا » •

عندئذ قال برناردشو: «پيدو انك تعرف كل شيء عدا كونك ثقيل الظل » فشرد المحساور « هذا ايضا اعرفه » .

عزيزاتي القارئات اعزائي القراء

> في هذه المحطة على طريق المحبة نلتقي هذا الاسبوع وكل اسبوع ، عبر رسائل کم التي الرئيسية فرزا وتنسيقا قبل ان يجري توزيعها من جديد الى الصفحات والزوايسساذات

ان بريدنا ايتها الاخوات ايها الأخوة يتزايد يوما بعد يسوم اسبوعا وراء اسبوع وما هسده الزاوية الانتيجة لذلك البريد الذي نتسلميسه بالحيس والعواطف الجياشة . لقد كانت هذه الزآويـة لتتاقـش افكاركم وتطمئنسكم عسلي رسائلكم مع لذا فالرجو ان تكون كتابتكم بخط واضح على وجه واحد من الورقة . . حتى نلتقي دائماً ٠٠

من الجماهيرية

عزيزي محرر ملحق الراي

تحية طيية وبعد

اكتب هذه الرسالية مسن الجماهيرية العربية الليبية ومن عاصمتها طرابلس لاحسيي

جهدكم المتاز في اخراج ملحق الرأي العام مليثا بالموضوعات المفيدة خاصة التعقيقيات

العربية والعالمية والصفحسة الادبية ومنتدى القصــة ٠٠ ولكنني لاحظت ان تحقيقاتكم عن الجماهرية قليلة ، أباذا لأ

تأتون الى ليبيا وتجسرون تحقيقات واسعة فيها خاصة وان فيها الكثير من المنجزات والعادآت والاماكن التي تسهم

المواطن العربي في كل مكان ... اقول ذلك لاني معجب بملحقكم واحب ان يتحدث عن بلدي الذي هو بلد كل عسربي

بخصوص المسرح في المضرب فحبذا لو كتبت لنا عنه ونحن عليٰ استُعداد ننشر كل سُادةً مالَّحة تصلنا عـنَ أي قضر عربی ، ومرحبا بك •

من الاردن

🚱 عزيزي محرر ملحق انسرأي تحية طيبة وبحد

اني من المعجبين جدا بمنحتكم خاصة صفحة منتسدى التمسة وقد إشتركت في السابقية الثانية وحتى الآن لا أعرف ما مصير قصتي التي بعثتها ، محمد حسن عبد الله / الزرقاء - الاردن •

القد عرضت رسائت علي الآخ سهيل الخالسدي مشسرف صفّحة مُنْتُدى القصة ، وقــان ان رسالتك وملست الصفحسة وهي الان بيد اللجنسة لتقسرر مصيرها وحين تتتهي اللجنة من فرز القصم واعلان الننائج سييدأ منتسدي القصسة بنشس القصص تباعا مع انتعليق عليها بعد ان يضيـف الى العفحـة دماء جديدة مسن تناصسر الشباب الادبي ه



الاخت رقية ع - حولي

زاوية فواصل وسنابن مفتوحة للجميع واهلا بك .

🚳 الاخت سلوي على / النقرة

بالنسبة لايجاد زاوية خاطرة في صفحة الاسرة ، هـا نعـن أوجدناها وابتدأنا بخاطرنك فارسلي المزيند ونحسن تسلى استعداد لنشركل ما تبعثه الاخوات لصفحات الاسرة ،

الاخ عبد الله المحسني / دمشق

انتظر الاجابة ،

• الاخ عبد الله ناصر / ابسو

شكرا لاهتمامك ، سنتابسع الموضوع .

هكذأ من الأحل

« جحش » جدیـــد ارحلـــة

جديدة ، ولاشيء بعسد داك

سوى كلمات سطيف ق تكتبها

نحن الزوالاء الصحافيات

وكهذه الكلبة تماميا الانت

تطحننا الاحداث فننسى زميلنا

جحش الرحلة المنتهية ، ونبدأ

بقطع المرحلة الجديدة وعسلى

ويعسد أن ازدادت أعسداد

المحافيين المغتالين في ألوطن

العربي ، وخاصة في لبنان صار

الصحياني يفكسر تفكسيرا

استراتيجيا عبيقا ، فبدل أن

یکون « جعش مرحلة » صنار

يطوع قلمه ويبريسه ، ويسهىء

بردعته ويضبطها ليكسون

ومهمأت « جمل المحامل » أكُنْتُو

صعوبة ، فلعسل أقلهما شأتسا

تحويل قضيسة «جحسيث

المرحلة 4 الذي يغتال جهسارا

نهارا أو في غابة بعيدة عين

في الصحافة العربية من يريسد

أو يستطيع ان يكون «جميل

• • وأعتقد إذا استبسر الأمبر

على هذه الحال فسيأتي يوم لا

الصحافين والكتــــ

« جحش كل المراحل »

ظهرتا الساسة المتخاصمون

المتحالفون .

هكذا من الأجل

حق الاقراط

كان الرجال في مصر الفرعونية اكثر حظا من النساء في التزين بالحلي! فقد استورد الامراء «الاقسراط» في بدء الدولة الحديثة من بلاد غارس والحبشة ٠٠ ولم يكن القرط يزيــد عن كونه مجرد حلقة تعلق في الاذن ٠٠ ولم تتنوع اشكسال ولا موضات القرط ألا بعد أن كسبت النساء حق استخدامه لزينتهن ٥٠ وهو حسق لا يجوز لنسائنا التفريط فيه خاصة اذا عرفن انهن حصان عليه بالسدم ٠٠ فقد كان محرما على نساء الفراعنة استخدام القرط ٥٠ وكانيت المرأة التى ترتديه تعاقب بتهمة التشبسه بالرجال ٥٠ حتى غافلت زوجة مين الاسرة المالكة زوجها ووضعت احد اقراطه سرا في اذنيها ٥٠ لكن السر سرعان ما انفضح ٥٠ وقبل ان تتنظر الزوجة «المسترجلة » عقاب زوجها سارعت بالانتحار وغرقت في دمها ٥٠ وعندما وصل الخبر الى فرعون مصر منح على الفور النساء حق استخدام الاقراط دون ان تلصق بهـن تهمـة التشبه بالرجال .

انتحار في التاريخ بسبب « قرط » .. وربما كان اخر حادث من نوعه! الى هذا الحد كان حق الزينة من حقوق الرجل ١٠ وكان تنازله عنه للمرأة نوعا من التطبور الهائسل في اغكاره ١٠ لكن ١٠ الرجل في اربعة ارجاء الدنيا القديمة لم يكن على نفس الدرجـة مـن «التنـور» ٠٠ صحيح انه سمـح للمـراة في مصـر الفرعونية بمشاركته التزين ٠٠ لكن صحيح ايضًا انه حرمها منه في قبائل الهنود الحمر والحبشة وألهند والزنوج ١٠ وكان الموت هو العقاب الوحيد الذي ينتظر المرأة المتزينة ٠٠ واذا كان الفراعنة قد اعتبروا ارتداء القرط نوعا من الاسترجال نان الهنود الحمر والقبائل الافريقية كانت تعتبره نوعا من السحر ٠٠ وكان الهنود والصينيون يمتبرونه نوعا من المساواة بين الجنسين ٠٠

كان هذا الحادث ، هو اول حادث

ولعل هذا هـو السـر في أن بعـض المؤرخين يؤمنون بأن تطور الحسلي والزينة على يد المراة بعد ذلك كان سببه الكبت والقهر الذي عانته حتى اصبح حق التزين هو اشهر حقوقها ٠٠ والحق الوحيد الذي تمتع به دون الرجل الذي لم نترك له من تاريخه في الزينة سوى خاتم يلبسه في اصبعه في بعسض الاحيسان ٥٠ والخساتم بالمناسبة كان من اقدم الحلي التي استخدمها الرجال والنساء معا منتذ زمن الفراعنة ١٠٠ وحتى عصر الاسرة الثامنة عشرة كان لا يزيد على ان يكون مجرد حلقة ٥٠ ثم تطور على يد افراد هذه الاسرة ليصبح خاتميا بالصورة التي نعرفها الان وورثتا موضاتها من نماذجهم •

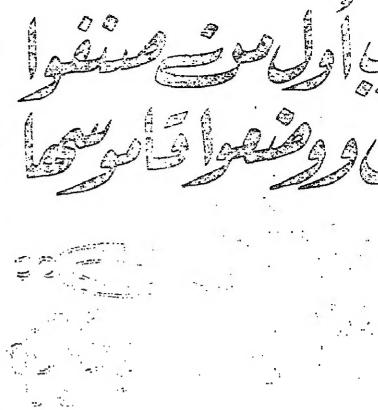
وكلها حالات يعاقب عليها قانون

وكأن المرأة اليموم قسد انتقمت لاضطهاد جدتها بالامس ، وعاملت الرجل في الحلي حسب تاريخه معها ٠٠ ليس من حقه اليوم ارتسداء مسا كان يحرمه عليها ٥٠ بالامس ٥٠ ومن حقه فقط مشاركتها فيما سمح لها به قديما ٥٠ ولم يعد للرجل من تاريخه

في الحلي سوى الخاتم • الخلخال: امرأة قادمة على ان الحلي في التاريخ القديم لم

تكن للزينة فقط!

كانت تستخدم ايضسا للسحسر والشعوذة وكتابسة التمشائم ورد الاخطار والمشرور • وكانت هذه الوظيفة هي وظيفة الحلى القديمة عند العرب - البدو .. عرفوها وتعاملوا معها على انها



وسيط في السحر والطلاسم وتحضير القوى الخفيئة المتى كسان البسدو يعتقدون في قدرتها الخارقة على دفع الشر المجهول ، ومنع الحسد والوقاية من الشياطي . وتاريخ الحلي العربية القديمة يبدأ عند هذه النقطة ٠٠ والاثار الباقية منها تدل على ذلك ٥٠ احجبة وتماثم وتعاويذ من القماش والفضة وجلود وظلت هذه الوظيفة هي وظيفة

الحلى الوحيدة عند العرب .، حتى جاء الاسلام، فألفى هذا الدور ،، وحرم على الرجال الزينة والتشب بالنساء وارتداء الحلي . ووجدت المرأة مرة اخسري فرصتها الذهبية في اقتناء الحلي ٠٠ وتحولت على الفور من السحر الى الزينة ٠٠ من سحر الجن الى سحر النساء! فتحت المرأة العربية صفحة جديدة

> في تاريخ الزينة ، 😵 كريمة ٥٠ لماذا ؟؟

كسل النساس يستخدمسون عبسارة «الاحجار الكريمة » ٥٠ لكن القليل منهم هو الذي يعرف معناها . واحد من هؤلاء القلة اسمه بشرى فهمی ۵۰ تاجر مجوهرات ۵۰ یقول :

كثيراً ما نسمع عن حجر ما بأنه حجر كريم وتمر علينا الكلمة دون ان نعرف بالضبط متى نستخدمها وعسلي اي الاحجار نطلقها !؟ وكلمة حجر كريم لا تطلبق الا عسلي اربعة احجبار فقبط: هي المباس والياقوت والسفسير والزمسرد ٠٠

وتأتى بعدها احجار نصسف كريمة واخرى عادية للزينة ١٠ وكلما ازدادت شفافية الحجر ونقاء لونه زادت قیمته ۰۰ واذا تساوی حجران في النوع والمواصفات غان الاختسلاف بينهما يتوقف على وزن كل منهما ٠٠ والبوزن يبتم عبادة بمنا يسسمى «القيراط» •• والقيراط يساوي خبسة جرامات ،

الماس سيد الاحجار الكريمة 00 وهو الملك بلا منازع 00 ويعتقد أن الذي يتحلى به ينعم بالسعادة والهناء . . ولعل هذا يفسر اقبال النساء عليه خاصة عند شراء خاتم الخطوبة .. وهو حجر صلد ٥٠ لا يقطع الا بألات خاصة ،، فاذا قطع مستطيلا سموه « الباجيت » واذا قطع مثلثاً سموه «الماركيز » واذا قطع مستديسرا سبوه «الدمعة » • وللماس السوان متعسددة : الابيسض

والروز والاسود والبرتقالي والماس الابيض ارخصها جميماً . . والالوان الاخرى اثمانها تقترب مسن ميزانيات بعض الدول الصفيرة . الياقوت والسفير يطلقون عليهما:

التوامين : الياقوت الاحمر اللون ٥٠ شفاف ٠٠ أسيا اول من ينتجه ١٠٠ خاصة بورما وسيلان ٥٠ واللون الداكن منه اغلى سعراً من اللون الفاتح 00 وهنا ايضاً الياقوت الابيض ، السفير معناه «الكمال» . . لونسه

ازرق ٠٠ اجمل واغطى انواعمه يستخرج من الهند ١٠٠ الوانه الزرقاء متدرجة ١٠٠ لمتوسط في زرقته اغلاها ثمناً ٠٠ وارخصها السفير الابيض ، الزمرد ١٠ أخر الاحجار الكريمة ٠٠ معدن شفاف ١٠ اخضر الليون ١٠ توجد منه احجام كبيرة ٥٠ كلما كان نقيآ بلا شوائب ٥٠ ارتفع ثمنــه ٥٠ واغلى الانواع على الاطلاق يستبورد

من كولومبيا بأميركا الجنوبية ،

● والاحجار نصف الكريمة !؟ هناك الفاروز الازرق الشفاف . . والمرجان الاحمر الداكن غير الشفاف ٠٠ والاوبال الذي يعطى شعاعات من لوني الاحمر والاصفر . . وحجـر

الاميتيست الشفاف القريب من اللون البنفسجي 00 واللؤلؤ الحسر السذي يستخرج من مياه الخليسج واللؤلسؤ الصناعي الذي تزرعه اليابسان ٠٠ وعلى قدر حسجم اللؤلسؤة يتوقسف سعرها ١٠٠ خاصة اذا كانت من النوع

😭 صفحة الاوهام بعد رحلة شاقة من التطور وصلت الحلى والمجوهرات الى الصورة التي نراها على صدور واعناق وفي اصابع

وعندما احس العسالم ان امكانيسات اكتشاف معادن واحجار جديسدة لتطوير صياغة الحلى والمجوهسرات لم تعد متاحة ولا ممكنسة ، وان الأختلاف بين قطعة واخرى من نفس المدن والحجارة يتوقف على دقسة وبراعة الصائخ ٠٠ اغلىق صفحية الواقع وفتح صفحة الاوهام •

بدأ العالم يتأمل الاحجار الكريمة ويتممن فيها ويحاول ان يجد بينها

وبين حياته وتقلباته النفسية علاقة تشبع فضولته ونهمسه للمجهسول ومعرفة اسرار المستقبل . ظهر من يقسول بسأن هنساك تأثسيرا متبادلا بسين مصائسسر النسساس وحظوظهم ، وما يعانسون منسه في

حیاتهم من خسیر او شسر وانسواع الاحجار التي يستخدمونها ء وتحول هنذا النوهم بالايحناء الى حقيقة ، ، فالزبرجد يعتقد انه يدفع النفس الى المرح والسرور ويطمئس القلب ٥٠ والعقيق يشحذ عقل من يتحلى به ويبعث فيه الشجاعـة ٥٠٠ وان اللؤلؤ يشيع في القلب السكينة ، وظهر من يقول بأن الامر لا يتوقف عند هذا الحد وخرج علىٰ العالم بمفاجأة جديدة ١٠٠ أن للحجارة الكريمة لفتها الخاصة .. وجـاءت مفردات تلك اللغة اكثر اثارة ٠٠ فاهداء خساتم مسن الزيرجسد الى الحبيب معناه: «كن صريحاً في

حبك » ٥٠ واهداء الزمرد هو رغبة

واذا وافقنا على هذه اللغة فانه بعد الارتفساع الرهيسب في اسعسار الذهب والمصوغات فأننا لآبد ان نغير مفردات هذا القاموس وتصبح رسالة السوار المحلي بالعقيسق والياقسوت التي يهديها زوج الى زوجته تقول : « اختلست ثمن هذا السوار لاعبر لك عن سعادتي لكنني اطالبك بالاهتمام بالاولاد طوال السنوات التي اقضيها في السجن 11 000

وْسؤال عن الاميل في الحسب ٠٠

ويبدو ان اصحاب هذه النظرية قــد تخلوا عنها بسبب الارتفاع المجنون في سسوق المجوهسرات ٥٠ وفتحسوا بذلك الطريق امام اصحاب نظرية جديدة تجسد علاقسة بسين الاحجسار الكريمة وتفسير الاحلام وتضع لكسل مولود برج من ابراج الحظ المعسدن الذي يناسبه ٥٠٠

وفي الاحلام ٥٠ الزبرجد دليل عسلى الخير والثروة الذهب يعسني انك ستنجب ذكراً ٥٠ والعقيسق سأل في

الطريق السيك 00 والفسيروز: حسل لمشكلة تعساني منهسا ٥٠ والمساس : زواج او خطبة ابشر ٥٠ والمرجان: سعادة . ، واللؤلؤ : طفسل جديد ينضم الى اسرتك •

وفي الاسراج ٥٠ مواليسد ينايسر: المرجان ٥٠ مواليد فبراير: المرجان البنفسجي ٥٠ مسارس: حجسسر التورمالين ١٠ ابريسل: السفسير ١٠ مايو : الزمرد ٠٠ يونيه : حجر القمر ٠٠ يوليه : الياقوت ١٠ اغسطس :

الكوارتز ١٠ سبتمبر : كهرمان ١٠ اكتوبر: الزمرد توفمبر: التوباز . . اما مواليد ديسمبر فأقل المواليد حظآ

بها ١٠ لمسلحتهن ولراحة عقولنا ،

كل الذي نعرفه جيدا ان نساءنا في كل هدده الاحتوال لا يتسرددن في الاقتناع بكل ما يفال عن هذه الاحجار ٥٠ ولن يفشلن في اقناعنا

مثقفيهم الكبار بغض النظر عن

ولم تعرف الجهة التي قتلتسه ـــب به م أهي «الكتائـــــ « الجمهوريون » فهى لم تزل بين أخذ ورد ، ولم تزل الكتب تخسرج مسن المطابسع تكشسف غوامض القضيسة ، وتلسقي بالتبعة على هنذا الجانب أوذاك ، لتؤكد أن مقتل لوركا هي القضيسة رقم واحسد في اسبانیا رغم مرور مایقرب من أربعين عاما عليها ، برغم ما مر باسانیا من احداث سیاسیــة واقتصادية وعسكرية تستأثسر باهتمام النساس فتسسرة ثم يعودون لقضيتــــهم رقم واحد 10 ألا وهي مقتل أحسد

بقلم سهيل الخالدي

لايزال مقتل الشاعر « لوركا »

يسيل لعاب الباحثين وفضول

الصحافيين في اسبانيا موطف

أو في سائــر اوروبــا ، وقـــد

تحولت جريمة قتله إلى قضية

وطنية يتهم فيها كسل طسرف

الطرف الاخر ، وحتى الان أم

تحسم المسألة بشكسل نهسائي

العيون إلى قضيسة وطهيسة أراء هذا المثقف ، تزداد التهابا مع مرور الزمش وفي الوطن العربي ينتحر كاتب تماما كقصيسسة لوركسسة مغمور أو ينحر كاتب مشهسور الاسباني ٠٠ لذلك ليس هناك فلا يتحرك أحد ٥٠ وكأن الذي « فطس » كلب أو أقل شأنــا من الكلاب 00 ويقتل الصحافي المحامل » في وطننا العربي جهارا نهسارا في عز الظهر وامسام خلسق الله فتقيد الجريمة ضد مجهسول ، يجد القراء صحفا يقرأونها وكأن هذا الصحافي ليس أكثر وساعتها كيف سيقطع مغتاله من «جحش» امتطى الساسة ظهره حتى عبروا به المرحلية





